

UČNI NAČRTI / CURRICULA

I. OBVEZNI PREDMETI / COMPULSORY SUBJECTS

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Razvojno-psihološki vidiki zgodnjega učenja
Course title:	Development -psychological aspects of early learning

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	1.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type:

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 SV	/	15 PP	135*	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:

Languages: Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:

*V samostojno študentovo delo je vključenih 30 ur (1 KT) prakse.

- sodobna teoretična in empirična spoznanja o razvoju od rojstva do vstopa v šolo;
- značilnosti učenja v zgodnjem otroštvu in povezanost z novejšimi spoznanji o delovanju možganov;
- pomen igre za razvoj in učenje v obdobju malčka in v zgodnjem otroštvu: socialne in spoznavne vrste igre ter njihov razvoj od rojstva dalje, vloga mentalno razvitejšega partnerja (odraslega ali vrstnika) v igri

Content (Syllabus outline):

* Independent student activities include 30 hours (1 CT) of practical training.

- contemporary theories and empirical findings on development from birth to school entry;
- characteristics of learning in early childhood and relationship with recent findings on brain functioning;
- importance of play for development and learning in the period of toddler and early childhood: social and cognitive types of play and their development from birth onwards,

otrok in vodenje v območje bližnjega razvoja, vloga igre v zgodnjem izobraževanju, igra otrok s posebnimi potrebami, pomen različnih igrač za igro otrok (strukturiranost, realističnost, spolna stereotipnost igrač).

the role a more competent partner (adult or peer) in the play and leading children in the zone of proximal development, the role of play in early education, play of children with special needs, the importance of different toys for child's play (non-/structured, non-/realistic toys, gender stereotypical toys).

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Blakemore, S. J., Frith, U. (2005). *The learning brain – lessons for education*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Marjanovič, U. L., Zupančič, M. (ur.) (2004). *Razvojna psihologija*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.
- Marjanovič Umek, L., Zupančič, M. (ur.) (2006). *Psihologija otroške igre: od rojstva do vstopa v šolo*, 1. dopolnjena izdaja. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- spoznavanje interakcijske povezanosti razvoja otrokovih gibalnih, spoznavnih in psihosocialnih značilnosti z biološkimi, socialnimi in kulturnimi dejavniki;
- razvijanje občutljivosti za otrokove psihološke potrebe in razvojne možnosti;
- razumevanje pomena nevroznanstvenih spoznanj za zgodnje učenje v predšolskem obdobju;
- razumevanje zakonitosti razvoja igre od rojstva dalje ter pomena igre za otrokov razvoj in učenje;
- razumevanje vloge različnih igrač, odraslega in vrstnikov v igri otrok;
- pridobivanje spretnosti za uporabo pridobljenega znanja pri vzgojno-izobraževalnem delu z otroki.

Splošne kompetence:

- zmožnost razumevanja sodobnih znanstvenih konceptov in empiričnih spoznanj, njihovega kritičnega vrednotenja in smiselne aplikacije v prakso;
- vzpostavljanje optimalnega učnega okolja z uporabo različnih metod in strategij ;
- učinkovito in strokovno komuniciranje s posamezniki v pedagoški praksi ter širšo laično ali strokovno javnostjo.

Predmetnospecifične kompetence:

Objectives and competences:

Objectives:

- learn about interactions between child's motor, cognitive, and psychosocial development and different biological, social, and cultural factors;
- develop sensitivity for child's psychological needs and developmental abilities;
- understand the importance of neuroscientific findings for early education;
- understand principles of development of play from birth on and the role of play in child's development and learning;
- understand the role of different types of toys, adults and peers in child's play;
- acquire skills to use the knowledge in early educational work with children.

General competences:

- understanding contemporary scientific concepts and empirical findings, their critical evaluation and sensible application in practice;
- creating an optimal learning environment by using appropriate methods and strategies;
- efficient and professional communication with individuals in pedagogical practice and with wider lay or professional public.

Subject-specific competences:

- poznavanje in razumevanje razvojnih zakonitosti, medosebnih razlik, posebnosti in potreb posameznika;
- uporaba različnih konceptov otroštva in vzgoje pri načrtovanju, izvajanju in evalvaciji dela s posameznikom ali skupino otrok;
- zmožnost kritičnega presojanja in izbora različnih pedagoških pristopov in metod glede na vlogo igre in igrač;
- zmožnost utemeljevanja in uporabe znanja o igračah, vlogi odraslega in vrstnikov ter razvoju igre pri strokovnem delu.
-

- knowledge of and understanding developmental principles, individual differences, particularities, and needs of an individual child;
- applying different concepts of childhood and early education in planning, performing and evaluating work with individual child or group of children;
- critically evaluating and choosing among different pedagogical approaches and methods with regard to the role of play and toys;
- rationalizing and applying knowledge on toys, role of adults and peers and play development in professional work.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- poznasodobna razvojno-psihološka spoznanja in razume njihovo uporabno vrednost za pedagoško prakso;
- se zaveda pomena in medsebojnega interakcijskega delovanja različnih dejavnikov razvoja;
- pozna sodobna spoznanja glede vloge igrač, odraslih in vrstnikov v spodbujanju igre malčkov in otrok.

• Uporaba:

• Študent/-ka:

- ima spretnosti za uporabo znanj o vlogi nevrofizioloških dejavnikov v pedagoški praksi;
- zna načrtovati izvedbeni kurikulum in ga smiselno prilagajati splošnim razvojnim in individualnim značilnostim otrok;
- zgodnje vzgojno-izobraževalno delo utemeljuje na igri, pri čemer upošteva značilnosti razvoja igre ter spoznanja glede pomena igrač, odraslih in vrstnikov v igri otrok.

• Refleksija:

- kritično presoja tradicionalna in sodobna spoznanja glede razvoja otrok in različnih pristopov zgodnjega izobraževanja;
- reflektira obstoječe prakse in lastno strokovno delovanje.
-

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Student:

- is familiar with contemporary developmental-psychological findings and knows their applied value for educational practice;
- is aware of mutual interactional effects of different factors of development;
- is familiar with contemporary findings regarding the role of toys, adults, and peers in stimulating toddler and child play.

Application:

Student:

- has skills to apply knowledge on the role of neurophysiological factors of development in educational practice;
- can plan implementation of curriculum and adjust it reasonably to general and individual developmental characteristics of children;
- can base early educational work on play, while taking into account play development and the importance of toys, adults and peers in children's play.

Evaluation:

- critically judges traditional and contemporary findings regarding child development and different approaches of early education;
- evaluates existing practice and one's own professional work.

--	--

Metode poučevanja in učenja:

- interaktivna predavanja,
- izkustveno naravnane vaje,
- analiza video posnetkov,
- samostojni študij literature,
- priprava poročila in seminarske naloge.
- -

Learning and teaching methods:

- interactive lectures,
- experiential laboratory work,
- analysis of videos,
- individual study of literature,
- report and paper writing.

Delež (v %) /
Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

- Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)
- poročilo vaj,
 - seminarska naloga,
 - pisni izpit.

20 %
30 %
50 %

Assessment:

- Type (examination, oral, coursework, project):
- report of laboratory work,
 - seminar paper,
 - written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Dolenc, P. (2010). Telesna samopodoba kot pomemben motivacijski dejavnik za gibalno/športno aktivnost otrok in mladostnikov. *Revija za elementarno izobraževanje*, 3(1), 53-64.
2. Dolenc, P. (2007). Preverjanje psihometričnih značilnosti Lestvice samozaznave za otroke. *Psihološka obzorja*, 16(1), 7-23.
3. Dolenc, P. in Pišot, S. (2010). Pregled dejavnikov, povezanih z gibalno/športno aktivnostjo otrok in mladostnikov. *Pedagoška obzorja*, 25(2), 85-96.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sodobne paradigme predšolske pedagogike
Course title:	Modern paradigms of pre-school pedagogics

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	1.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 SV	/	15 PP	135*	6

Nosilec predmeta / Lecturer: prof. dr. Jurka Lepičnik Vodopivec / Prof. Dr. Jurka Lepičnik Vodopivec

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:** slovenski/Slovene
Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

*V samostojno študentovo delo je vključenih 30 ur (1 KT) prakse.

- otrok v sodobni družini;
- družbeni procesi, ki zaznamujejo sodobne smeri razvoja predšolske pedagogike:
 - demografske spremembe, ki zaznamujejo sodobne smeri razvoja predšolske pedagogike (staranje prebivalstva, manjša rodnost, starost mater ob rojstvu prvega otroka, mobilnost in migracijski procesi);
 - ekonomske spremembe na področju trga dela in investicij v človeški kapital (stopnja revščine, zaposlenost žensk, stalnost zaposlitve, servisi in vlaganje v pomoč družinam in otrokom);
- vrednote na katerih temeljijo ključni elementi razvoja politik na področju zgodnjega učenja in skrbi za otroke;
- otrokove pravice kot osnova za koncipiranje predšolske vzgoje;
- izsledki študij o razvoju možganov in formiranju sinaps kot osnova ukrepov na področju predšolske pedagogike;
- komparativni pregled zgodnjega učenja in skrbi za otroke v EU;
- vloga mednarodnih organizacij in združenj pri razvijanju področja in zagovorništvo otrok;
- izzivi sodobne predšolske pedagogike:
 - otroci v starosti do treh let;
 - reduciranje diskriminacije otrok, ki izhajajo iz ogroženega okolja in zagotavljanje socialne pravičnosti;
 - aktivna podpora družinam in ženskam;
 - podpora k zagotavljanju kakovosti predšolskih programov;
 - profesionalnost izvajalcev programov;
 - krepitev povezovanja vseh, ki so vpleteni v to področje dejavnosti;
- organizacija učnih izkušenj v odvisnosti od razumevanja in interpretacije različnih teoretskih izhodišč, ciljev vzgoje in

Content (Syllabus outline):

* Independent student activities include 30 hours (1 CT) of practical training.

- children in the modern family;
- social processes impacting the modern trends in the development of pre-school pedagogy
 - demographic changes affecting comparable development trends in pre-school pedagogy (demographic ageing, lower birth rates, maternal age during the birth of the first child, mobility and migration processes);
 - economic changes in the labour market and HR investments (poverty rate, employment rates among women, permanent employment, services and investments into families and children);
- values forming the bases of fundamental elements of policy development in the field of early learning and care;
- children's rights as the conceptual basis of pre-school education;
- the results of studies on brain development and synaptogenesis as the basis for activities in the field of pre-school pedagogy;
- a comparative examination of early learning and care through the EU;
- the role of international organisations and associations in developing areas of advocacy and children;
- challenges of modern pre-school pedagogy
 - children aged up to 3;
 - reduced discrimination of children from the lower social strata and providing for social justice;
 - active support to families and women;
 - supporting the assurance of the quality of pre-school programmes;
 - professionalism of the programme provider;
 - improving the knowledge of each participant in the field of activity;
- organisation of the learning experiences

<p>izobraževanja, vloge otroka in vloge vzgojitelja;</p> <ul style="list-style-type: none">• komparativni pregled kurikularnih teorij in sodobna kurikularna gibanja. Kurikularna umeščenost v družbeni, antropološki, psihološki in pedagoški normativni okvir;• transmissijski transformacijski in transakcijski kurikulum. Učno- snovno, učno-ciljno, razvojno- procesno načrtovanje kurikula.• Kurikul. Uradni in izvedbeni kurikulum, prikriti kurikulum. Vpliv subjektivnih teorij na izvedbeni kurikulum;• kurikulum in socialna pravičnost;• avtonomnost izvajalcev predšolskih programov;• nova razumevanja tranzicije, interakcije, participacije, slednja otrokovemu razvoju;• novi poudarki v ciljih in vsebinah v predšolski pedagogiki: identiteta in dobro počutje, odgovorno državljanstvo, ekologija in trajnostni razvojni, medkulturnost, socialne spretnosti.	<p>based on the understanding and; interpretation of various theories, care and education objectives, the roles of children and the educator;</p> <ul style="list-style-type: none">• comparative examination of curricular theories and modern curricular movements Curricular placement within the social, anthropological, psychological and pedagogical regulatory framework;• transmissive, transformational and transactional curricula Learning-based, objective-based and development-based curriculum planning;• curriculum Official and implementing curriculum, hidden curriculum Impact of subjective theories on the implementing curriculum;• curriculum and social justice;• autonomy of the providers of pre-school programmes;• the latest knowledge on transition, interaction, participation, monitoring the development of children;• new focuses on the objectives and contents in pre-school pedagogy: identity and well-being, responsible citizenship, ecology and comprehensive development, interculturality, social skills.
---	--

Temeljna literatura in viri / Readings:

<ul style="list-style-type: none">• Prout, A.J. (2005). <i>The Future of Childhood</i>. Basinstoke: Routledge Falmer.• Slunjski, E. (2011). <i>Kurikulum ranog odgoja</i>. Istraživanje i konstrukcija. Zagreb: Školska knjiga.• Dubravka Maleš (ur.) (2011). <i>Nove paradigme ranoga odgoja</i>. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zavod za pedagogiju.• Kroflič, R. (2007). <i>Med poslušnostjo in odgovornostjo</i>. (procesno-razvojni model moralne vzgoje). Ljubljana: Vija.• Lepičnik-Vodopivec, J. (2005). <i>Starši, vzgojiteljice in vzgojitelji o medijskem opismenjevanju otrok v vrtcu</i>. <i>Sodobna pedagogika</i>, ISSN 0038-0474, 2005, letn. 56, posebna izdaja, str. 204-217.• Lepičnik-Vodopivec, J. (2004). <i>Empatija vzgojiteljic kot element skritega kurikuluma v vrtcu</i>. <i>Sodobna pedagogika</i>, ISSN 0038-0474, 2004, letn. 55, št. 2, str. 140-151• Lepičnik-Vodopivec, J. (2013) <i>Od okoljske vzgoje do vzgoje za trajnostno prihodnost v vrtcu</i>, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013.• Marjanovič Umek, L., Fekonja Peklaj, U. (2008). <i>Sodoben vrtec</i>. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.• Marjanovič Umek, L., (ur.), Fekonja Peklaj, U. (ur.), Grgič, K. (ur.) (2005) <i>Pogled v vrtec</i>. Ljubljana: Državni izpitni center.• Marjanovič Umek, L. (ur.), et al. (2002). <i>Kakovost v vrtcih</i>. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- spoznavanje, razumevanje, analiziranje, sintetiziranje in vrednotenje dejavnikov, ki vplivajo na oblikovanje in načrtovanje kurikula;
- razvoj osebnega in profesionalnega razumevanja razmerja med uradnim, izvedbenim in prikritim kurikulumom;
- sposobnost evalvacije programov in vsebin kurikula in učenja otrok z vidika sodobnih družbenih, znanstvenih in strokovnih gibanj;
- v okviru praktičnega usposabljanja vzpostavlja povezave med teoretičnimi spoznanji in praktično izvedbo pri delu z otroki.

Splošne kompetence:

- zmožnosti razvijanja in razumevanja osnovnih pedagoških konceptov in zakonitosti njihovega razvoja in delovanja;
- zmožnost razumevanja osnovnih konceptov znanstvenih izhodišč ter sodobnih dosežkov, ki študenta/-ko usmerjajo k analiziranju in reševanju izzivov in problemov s strokovnega področja;
- zmožnost kritične presoje obstoječe prakse, politike in raziskovanja zgodnjega učenja.

Predmetnospecifične kompetence:

- zmožnost analiziranja, razumevanja in utemeljevanja sodobne pedagoške prakse;
- zmožnost razumevanja in kritičnega presojanja politik na predšolskem področju z vidika družbenih in znanstvenih osnov ter demokratičnih vrednot;
- zmožnost razumevanja položaja otrok in zgodnjega učenja ter skrbi za otroke v kontekstu sodobnih smeri razvoja te dejavnosti po svetu;
- razumevanje kurikula in njegovih značilnosti;
- poznavanje sodobnih izzivov na predšolskem področju.

Predvideni študijski rezultati:

Objectives and competences:

Objectives:

- knowledge, understanding, analyses, synthesis and evaluation of the factors affecting curricula production and planning;
- development of personal and professional perceptions of the relationship between the official, implementing and hidden curricula;
- the ability to evaluate programmes and curricula contents, providing education to children from the view point of social, scientific and expert movements;
- interconnecting theoretical knowledge in practical work with children within the scope of practical training.

General competences:

- development and understanding of basic pedagogic concepts and the laws of development and operation;
- the ability to understand the basic concepts of scientific foundations and modern achievements which guide the student in its analyses and problem-solving in a specialised field;
- a critical assessment of existing practices, policies and research in the field of early learning.

Subject-specific competences:

- ability to analyse, understand and the reasoning of modern practices in pedagogy;
- ability to understand and critically evaluate the policies in pre-school education from the view point of social and scientific foundations as well as democratic values;
- ability to understand the situations of children and early learning, including care for children in the context of modern developments in the field across the world;
- ability to understand curricula and their characteristics;
- understanding of modern challenges in the field of pre-school education.

Intended learning outcomes:

<p>Znanje in razumevanje: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razume družbeno umeščeno vzgoje in izobraževanja; • pozna in razume dejavnike, ki vplivajo na oblikovanje, načrtovanje in izvedbo politik na predšolskem področju; • pozna sestavine kurikula in pozna njihovo medsebojno soodvisnost; • pozna in razume mednarodne tokove na predšolskem področju. <p>Uporaba: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promovira implementacijo politik in programov namenjenih predšolskim otrokom, ki temeljijo na sodobnih konceptih; • načrtuje, izvaja in kritično evalvira kurikul; • uporablja sodobna teoretska izhodišča pri načrtovanju predlogov za ukrepe in programe na predšolskem področju. <p>Refleksija: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kritično reflektira uradni in izvedbeni kurikul; • avtonomno in v sodelovanju z drugimi evalvira načrtuje in izvaja spremembe na predšolskem področju. 	<p>Knowledge and understanding: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • understands the social placement of care and education; • familiarity and understanding of the factors affecting the creation, planning and execution of policies in the field of pre-school education; • knowledge of the curriculum elements along with their interdependency; • knowledge and understanding of international trends in the field of pre-school education. <p>Application: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promotes the implementation of policies and programmes targeted at pre-school children based on modern concepts; • plans, implements and critically evaluates the curriculum; • applies modern theoretical principles in the planning of proposals for actions and programmes in the field of pre-school education. <p>Reflection: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • critically reflects on the official as well as implementing the curriculum; • autonomous, as well as in collaboration, evaluation, planning and implementation of changes in the field of pre-school education.
---	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • interaktivna predavanja, • diskusije, • samostojno delo, • delo v paru in skupini, • praktično usposabljanje.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • interactive lectures, • discussions, • independent work, • work in pairs or teams, • practical training.
--

Načini ocenjevanja:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izpit, • seminarska naloga.

Delež (v %) /
Weight (in %)

60 %
40 %

Assessment:

<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • examination, • seminar paper.
--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka, SAMEC, Pija. Uso de tecnologías en el entorno familiar en niños de cuatro años de Eslovenia = Communication technology in the home environment of four-year-old children (Slovenia). *Comunicar*, ISSN 1134-3478, 2013, vol. 20, no. 40, str. 119-126.
2. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Perceived expectations of prospective teachers regarding their career choice. *The new educational review*, ISSN 1732-6729, 2010, vol. 22, no. 3/4, str. 237-251
3. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Some aspects of teaching media literacy to pre-school children in Slovenia from a perception standpoint of teachers and parents. *Acta didactica napocensia*, ISSN 2065-1430, 2011, vol. 4, no. 2/3, str. 69-78. <http://adn.teaching.ro/>. [COBISS.SI-ID 18847496]
4. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Starši, vzgojiteljice in vzgojitelji o medijskem opismenjevanju otrok v vrtcu. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, 2005, letn. 56, posebna izdaja, str. 204-217
5. SMAJLA, Tilen, LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Nekateri dejavniki prikritega kurikulumu v osnovni šoli. *Didakta*, ISSN 0354-0421, 2014, letn. 24, št. 170, str. 38-44
6. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Empatija vzgojiteljic kot element skritega kurikulumu v vrtcu. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, 2004, letn. 55, št. 2, str. 140-151.
7. MARJANOVIČ UMEK, Ljubica, FEKONJA PEKLAJ, Urška, HOČEVAR, Andreja, LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Vrtci. V: KREK, Janez (ur.), METLJAK, Mira (ur.). *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji 2011*. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2011, str. 63-106, graf. prikazi, tabela. [
8. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. *Od okoljske vzgoje do vzgoje za trajnostno prihodnost v vrtcu*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013
9. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka, UZELAC, Vinka, ANĐIĆ, Dunja. *Djeca - odgoj i obrazovanje - održivi razvoj : u potrazi za novim perspektivama razvoja odgoja i obrazovanja djece za održivi razvoj*, (Udžbenici Sveučilišta u Rijeci). Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga, cop. 2014. 180 str.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Gibanje kot dejavnik celostnega razvoja
Course title:	Physical exercise as factor of holistic development

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	2.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 (15 LV, 15 SV)	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- osnovne teorije integriranega razvoja,
- nevrofiziološke podlage integriranega razvoja,
- razvojne posebnosti otroka – izhodišče celostne obravnave,
- psihomotorično učenje – temelj celostnega razvoja in gibalnega obnašanja,
- motorična izkušnja – vloga in pomen v procesu integracije spoznavnega procesa
- ravni gibalnega razvoja in vsebine izobraževanja,
- celostna - interdisciplinarna obravnava in analiza otrokove gibalne učinkovitosti,
- gibanje kot sredstvo spoznavanja sebe in okolja,
- gibanje kot osnova integracije z ostalimi kurikularnimi vsebinami – jezik, glasba, slika, sistemi, narava, družba, ...,
- gibanje in celostna obravnava otrok s posebnimi potrebami,
- posebnosti v gibalnem razvoju kot sredstvo diferenciacije in inkluzije,
- osnove kineziometrije v zgodnjem otroštvu – pomen, načini, instrumenti, postopki, metode raziskovanja v kineziologiji.

Content (Syllabus outline):

- fundamental theories of integrated development,
- neurological principles of integrated development,
- peculiarities in the development of children – basis of comprehensive treatment,
- psychomotor learning – foundation of comprehensive development and locomotory behaviour,
- motor experience – the role and importance in the cognitive process integration,
- locomotory development stages and educational contents,
- comprehensive – interdisciplinary treatment and analysis of a child's locomotory efficiency,
- locomotion as the means to discovering oneself and the environment,
- locomotion as the foundation of integration in other curricular topics – linguistics, music, art, systems, nature, society etc.,
- locomotion and comprehensive treatment of children with special needs,
- features of locomotory development as a means of differentiation and inclusion,
- fundamentals of kinesiometry in early childhood – importance, methods, instruments, kinesiometric research methods.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Videmšek, M., Pišot, R. (2007). *Šport za najmlajše*. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport, 2007.
- Papalia, D.E., Olds, S.W., Feldman, R.D. (2003). *Human Development*. New York, McGraw-Hill.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Pišot, R., Planinšec, J. (2005). *Struktura motorike v zgodnjem otroštvu: motorične sposobnosti v zgodnjem otroštvu v interakciji z ostalimi dimenzijami psihosomatičnega statusa otroka*, (Knjižnica Annales Cinesiologiae). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Inštitut

za kineziološke raziskave, Založba Annales.

- Videmšek, M., Drašler, A. in Pišot, R. (2003). Gibalna igra kot sredstvo za seznanjanje s tujim jezikom v zgodnjem otroškem obdobju. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Pišot, R., Zorc, J. (2005). Raziskave celostnega razvoja otroka kot osnova didaktike gibalne/športne vzgoje. Ann, Ser. hist. sociol., 15(1), 195-204.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti/-tke spoznajo:

- osnovne teorije integriranega razvoja,
- nevrofiziološke podlage integriranega razvoja,
- razvojne posebnosti otroka kot izhodišče celostne obravnave,
- hierarhijo regulacije gibanja, proces psihomotoričnega učenja in analizo motoričnega obnašanja,
- vlogo procesa psihomotoričnega učenja v celostnem razvoju otroka,
- vlogo motorične izkušnje v integraciji spoznavnega procesa,
- celostna in interdisciplinarna obravnava prepletanja različnih kurikularnih vsebin skozi vsebine gibalne/športne aktivnosti,
- gibanje kot sredstvo spoznavanja sebe in okolja,
- gibanje kot vsebina integracije z drugimi kurikularnimi vsebinami,
- gibanje in celostna obravnava otrok s posebnimi potrebami,
- vsebine gibalne/športne aktivnosti kot sredstvo in vsebina diferenciacije in inkluzije,
- osnove kineziometrije v zgodnjem otroštvu.

Splošne kompetence:

- Zmožnost razvijanja in razumevanja osnovnih pedagoških konceptov in zakonitosti njihovega razvoja in delovanja.
- Zmožnost razumevanja osnovnih konceptov znanstvenih izhodišč ter sodobnih dosežkov, ki študenta/-ko usmerjajo k analiziranju in reševanju izzivov in problemov iz strokovnega področja.
- Zmožnost kritične presoje obstoječe prakse, politike in raziskovanja zgodnjega učenja.

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- fundamental theories of integrated development,
- neurological principles of integrated development,
- peculiarities in the development of children as the basis of comprehensive treatment,
- locomotory regulation hierarchy, psychomotor learning process and motor behaviour analysis,
- the role of psychomotor learning in the sense of the comprehensive development of children,
- the importance of motor experience in the cognitive process integration,
- comprehensive and interdisciplinary treatment of various curricular contents via locomotory activities/sports,
- locomotion as the means to discovering oneself and the environment,
- integration locomotion into other curricular contents,
- locomotion and comprehensive treatment of children with special needs,
- topics on locomotory activities/sports as a means and subject of differentiation and inclusion,
- fundamentals of kinesiology in early childhood.

General competences:

- development and understanding of basic pedagogic concepts and the laws of development and operation,
- ability to understand the basic concepts of scientific foundations and modern achievements, which guide the student in its analyses and problem-solving in the professional field,
- a critical assessment of existing practices, policies and research in the field of early

Predmetnospecifične kompetence:

- pridobitev osnovnih znanj za identifikacijo, uporabo in analizo dejavnikov celostnega razvoja otroka,
- usvojitev pedagoških in didaktičnih znanj za vključevanje in posredovanje vsebin gibalne/športne aktivnosti kot sredstev celostnega razvoja,
- zmožnost odkrivanja in prepoznavanja posebnih gibalnih potreb vsakega posameznika z uporabo ustreznih postopkov, metod in tehnik in s ciljem posredovanja novih znanj,
- sposobnost načrtovanja in izpeljave empiričnih raziskovalnih projektov ter predstavljanje lastnih dosežkov in spoznanj,
- zmožnost razvijanja inkluzivne kulture, politike in prakse gibalne/športne aktivnosti kot sredstva inegriranega razvoja z različnimi kurikularnimi vsebinami v različnih okoljih.

learning.

Subject-specific competences:

- basic know-how necessary to identify, apply and analyse the factors of the comprehensive development of children,
- understanding of pedagogical and didactic know-how necessary for the integration and communication of topics concerned with locomotory activities/sports as a means to comprehensive development,
- ability to detect and identify the specific needs of individuals via the appropriate procedures, methods and techniques with the objective of communicating new knowledge,
- ability to design and execute empirical research projects then present their own achievements and discoveries,
- ability to develop the inclusive culture, policies and practices in locomotory activities/sports as a means to an integrated development along other curricular topics throughout various environments.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna povezanost gibanja z različnimi predmetnimi področji,
- pozna osnovne regulativne procese v psihomotoričnem učenju in posebnosti gibalnega obnašanja najmlajših,
- razvija zmožnost empiričnega pridobivanja podatkov o pomenu integrativne vloge vsebin gibalne/športne aktivnosti s pomočjo poglobljenega teoretičnega študija in samostojnega empiričnega raziskovanja,
- razvija zmožnost seznanjanja drugih z lastnimi spoznanji o strategijah, metodah in načinih vpeljave gibalnih/športnih aktivnostih kot sredstev celostnega razvoja otroka,
- uzavesti pomen stalnega profesionalnega in osebnostnega razvoja preko refleksije teoretičnega znanja in praktičnih izkušenj,
- samostojno uporablja študijsko literaturo in razvija zmožnosti za lastno učenje na višjih ravneh.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understands the importance of locomotion across various subject fields,
- understands the fundamental regulatory processes of psychomotor learning as well as the peculiarities of locomotory behaviour in young children,
- develops the ability of collecting empirical data on the importance of the locomotory activities/sports in fostering integration via a thorough knowledge of theory as well as independent empirical research,
- develops the ability to convey their own findings on strategies, methods and manners of introducing locomotory activities/sports to facilitate the, comprehensive development of children
- understands the importance of professional and personal development by reflecting on theoretical knowledge and practical experience,
- independent analysis of study literature and the development of the capability for

<p><u>Uporaba:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je sposoben/-na pridobivanja podatkov o integrativni vlogi in pomenu vsebin gibalnih in športnih aktivnosti s pomočjo poglobljenega teoretičnega študija in samostojnega empiričnega raziskovanja, • zna seznanjati druge z lastnimi spoznanji o vključevanju vsebin gibalne in športne aktivnosti v vsakdanje življenje otrok ter zna sprejeti odzive nanje kot podlago za nadaljnje delo, • samostojno uporablja študijsko literaturo, • je sposoben/-na meriti, analizirati, identificirati, izbrati in uporabiti ustrezne gibalne/športne vsebine glede na področje (kurikularne vsebine) delovanja, zahteve in posebnosti otroka. <p><u>Refleksija:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je zmožen/-na stalnega profesionalnega in osebnostnega razvoja, • je zmožen/-na refleksije lastnega teoretičnega znanja in praktičnih izkušenj, • pri predmetu razvije moralno-etični čut in čut do odgovornosti pedagoškega dela ter učinkov, ki jih ima njegov vpliv na učenca, • napreduje v svojem socialnem, čustvenem, moralnem in kognitivnem razvoju, s čimer utrdi temelje za kvalitetno delo z učenci, učitelji in starši. 	<p>independent learning at higher levels.</p> <p><u>Application:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ability to collect information on locomotory activities and sports in fostering integration via thorough a knowledge of theory as well as independent empirical research, • ability to communicate their own findings on the integration of locomotory activities and sports into the daily lives of children, and an analysis of feedback as the basis for future work, • independent analysis of the study literature, • ability to gauge, analyse, identify, select and apply the most appropriate locomotory/sports activity in consideration of the subject (curricular content) in question as well as the limitations and special requirements of children. <p><u>Reflection:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • the capability for continuous professional and personal development, • ability to reflect on their own theoretical knowledge and practical experience, • during the course of the class, develops moral and ethical instincts as well as a responsibility towards pedagogical activities and the effects of the educator on the pupil, • focuses on social, emotional, moral and cognitive development in order to further improve the foundation ensuring quality activities involving students, teachers and parents.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanja,
- laboratorijske vaje,
- seminarske vaje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- laboratory exercises,
- seminar exercises.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- seminarsko delo,
- izpit.

Delež (v %) /
Weight (in %)

50 %
50 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- seminar paper,
- examination.

--	--	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. ŠKOF, Branko, KROPEJ, Veronika L., MILIČ, Radoje, PIŠOT, Rado. Vpliv dimenzij sestave telesa na aerobno učinkovitost otrok. *Ann, Ser. hist. nat.*, 2006, letn. 16, št. 1, str. 115-120. [COBISS.SI-ID [1116883](#)]
2. PIŠOT, Rado, KROPEJ, Veronika L. Correlation between perceived quality of life and healthy environment in youth. *Facta Universitatis. Series, Physical education and sport*, 2006, vol. 4, no. 2, str. 115-123. [COBISS.SI-ID [1137875](#)]
3. PLANINŠEC, Jurij, PIŠOT, Rado, FOŠNARIČ, Samo. Gibalna aktivnost mlajših šolarjev v severovzhodni Sloveniji. *Pedagoš. obz.*, 2006, letn. 21, št. 3/4, str. 3-14. [COBISS.SI-ID [1150931](#)]
4. PIŠOT, Rado, KROPEJ, Veronika L. Socialno-demografske značilnosti v povezavi s časom, ki ga ljudje porabijo za ukvarjanje s posameznim zimskim športom = Social and demographic characteristics in correlation with time people spend for participating in selected winter sport. *Šport (Ljublj.)*, 2006, letn. 54, št. 4, str. 36-39, tabele. [COBISS.SI-ID [2873009](#)]
5. PLANINŠEC, Jurij, FOŠNARIČ, Samo, PIŠOT, Rado. Prevalenca čezmerne telesne teže in debelosti med otroki v severovzhodni Sloveniji. *Zdrav. vars.*, 2006, letn. 45, št. 3, str. 140-149. [COBISS.SI-ID [1086163](#)]
6. ZURC, Joca, PIŠOT, Rado. Out-of-school physical activity of pupils attending the second three-year period of their nine years of elementary education. *Facta Universitatis. Series, Physical education and sport*, 2007, vol. 5, no. 1, str. 55-64. [COBISS.SI-ID [1284051](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Razvoj osnovnih matematičnih pojmov
Course title:	Development of basic mathematical concepts

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	1.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	20 SV	/	/	85	4

Nosilec predmeta / Lecturer: prof. dr. Amalija Žakelj

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- začetno učenje matematike in oblikovanje osnovnih matematičnih pojmov in konceptov;
- matematično okolje, ponazorila, vrste matematičnega znanja, matematične sposobnosti predšolskih otrok;
- didaktični pristopi v začetnem obdobju učenja matematike;
- matematične vsebine v začetnem obdobju: predmeti v prostoru, sortiranje in razvrščanje predmetov, množice in operacije, merjenje, geometrija, vzorci, subitizacija, štetje, število, kombinatorika, verjetnost;
- strategije reševanja preprostih matematičnih problemov v obliki problemskih situacij.

Content (Syllabus outline):

- introduction to mathematics and basic expressions and concepts in mathematics,
- mathematical environment, manipulators, types of mathematical knowledge, mathematical abilities of preschool children;
- didactic approach to early mathematical learning;
- mathematical contents for young children: objects in space, sorting and sizing objects, sets and operations, natural numbers, measuring, geometry, patterns, subitization, counting, number, geometry, combinatorics, probability;
- strategies for solving simple mathematical problems presented as situations.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Čuk, K., Tul, R. (2014). *Zgodnje učenje matematike : zbornik konference : Trst, Koper, 18. in 19. september 2014 = Apprendimento precoce della matematica : atti del convegno : Trieste, Capodistria, 18 e 19 settembre 2014.* Trieste : EUT - Edizioni Università di Trieste.
- LIPOVEC, Alenka, ANTOLIN DREŠAR, Darja. *Matematika v predšolskem obdobju.* 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2019. VII, 152 str., ilustr. ISBN 978-961-286-236-7. ISBN 978-961-286-2350. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/379>, <https://www.dlib.si/stream/URN:NBN:SI:DOC-9YIVXHGM/6b7d8c70-0cfa-40df-a055-ce6c07014db9/PDF>.
- Cotič, M., Hodnik Čadež, T., Felda, D. (2005). *Igraje in zares v svet matematičnih čudes. Kako poučevati matematiko v 1. razredu devetletne osnovne šole.* Ljubljana: DZS.
- Cotič, M., Hodnik, T. (1993). *Igrajmo se matematiko, Prvo srečanje z verjetnostnim računom in statistiko (metodični priročnik).* Ljubljana: ZRSŠ.
- Cotič, M., Hodnik, T., Manfreda, V., Mutić, S. (1996). *Prvo srečanje z geometrijo (metodični priročnik).* Ljubljana: DZS.
- Van de Walle, J.A., Lovin, L. H. (2006). *Teaching Student-Centred Mathematics Grades K-3.* NY: Pearson.
- Hodnik Čadež, T., Felda, D. (2006). *Matematični izzivi.* Ljubljana: DZS.

- Kurikulum za vrtce.
http://www.mizs.gov.si/fileadmin/mizs.gov.si/pageuploads/podrocje/vrtci/pdf/vrtci_kur.pdf
- Žakelj, A., Prinčič Röhler, A., Perat, Z., Lipovec, A., Vršič, V., Repovž, B., Senekovič, J., Bregar Umek, Z. *Učni načrt, Program osnovna šola, Matematika*. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod RS za šolstvo, 2011. ISBN 978-961-234-965-3.
http://www.mss.gov.si/fileadmin/mss.gov.si/pageuploads/podrocje/os/prenovljeni_UN/UN_matematika.pdf.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- KozeL, L., Cotič, M., Žakelj, A. (2018). *Kognitivno-konstruktivistični model pouka matematike v 1. triletju osnovne šole*, (Knjižnica Ludus, 9). Koper: Založba Univerze na Primorskem.
- Mešinović, S., Cotič, M., Žakelj, A. (2017). *Učenje in poučevanje geometrije v osnovni šoli*, (Knjižnica Ludus, 5). Koper: Založba Univerze na Primorskem.
- Žakelj, A., Valenčič Zuljan, M. (2015). *Učenci z učnimi težavami pri matematiki : prepoznavanje učnih težav in model pomoči*. 1. izd. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- J. Pinter, V. Krekić, A. Cetković, *Metodički priručnik matematike*, Beograd, 2002.
- M. Stevanović, *Interaktivna stvaralačka edukacija*, Rijeka, 2003.
- Cotič, M., Hodnik Čadež, T., Felda, D. (2006). *Igraje in zares v svet matematičnih čudes - učbenik z elementi delovnega zvezka za matematiko v 1. razredu devetletne osnovne šole*. Ljubljana: DZS.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Revija *Matematika v šoli*, Zavod RS za šolstvo.
- Motik, D. (1992). *Ustvarjamo in bogatimo se ob igri*. Ljubljana: ZRSŠ.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- poglobi in razširi znanja in sposobnosti za razvijanje otrokovega logično-matematičnega mišljenja in spretnosti,
- zna poiskati načine, kako otroku približati matematične vsebine,
- povezuje matematične vsebine z drugimi področji,
- samostojno uporablja študijsko literaturo,
- pridobljene zmožnosti uporablja za iskanje novih didaktičnih pristopov.

Splošne kompetence:

- zmožnost natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe strokovnega jezika,
- zmožnost razumevanja osnovnih konceptov znanstvenih izhodišč ter sodobnih dosežkov, ki študenta/-ko usmerjajo k analiziranju in reševanju

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- extends and improves their knowledge as well as their capability to develop the cognition and skills of children in logics and mathematics,
- the capability to introduce to children mathematical topics,
- interconnects mathematical topics with others,
- independent analysis of the study literature,
- applies the attained knowledge and skills in discovering new didactic methods.

General competences:

- ability to accurately and unambiguously convey ideas and the confident use of scientific language,
- ability to understand the basic concepts of scientific foundations and modern

<p>izzivov in problemov iz strokovnega področja.</p> <p><u>Predmetnospecifične kompetence:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• pozna oblike pomoči otroku pri oblikovanju logično-matematičnega mišljenja in matematičnih pojmov ter jih uspešno uporablja in nadgrajuje,• razvija strategije reševanja preprostih matematičnih problemov ter s pomočjo kognitivnega konflikta motivira otroka k uvidu problemske situacije in reševanju pripadajočega problema.	<p>achievements, which guide the student in their analyses and problem-solving in the specialised field.</p> <p><u>Subject-specific competences:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• understands the forms of assistance suitable for children in shaping the cognitive processes in logics and mathematics and the introduction of mathematical concepts, including their successful application and improvement,• develops strategies for solving simple mathematical problems and motivates children via cognitive conflict to recognise and solve such problems.
--	--

Predvideni študijski rezultati:

<p><u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• ima pridobljene teoretične osnove in zna poiskati praktične rešitve pri razvijanju začetnih matematičnih pojmov, mišljenja in jezika,• ima pridobljen čut za urejenost, vztrajnost in sistematičnost pri delu. <p><u>Uporaba:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• je sposoben/-na razvijati otrokovo logično-matematično mišljenje in spretnosti,• zna otroku približati matematične vsebine in temeljne koncepte ob otrokovih neposrednih izkušnjah,• upošteva različnost otrok, ko pomaga pri izgradnji matematičnega mišljenja in pojmov ter strategij reševanja problemov,• navaja otroka na povezovanje matematičnih vsebin z drugimi področji. <p><u>Refleksija:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• kritično vrednoti svoje delo z otroki in ga sproti izboljšuje in nadgrajuje,• uvidi potrebo po razvijanju logično-
--

Intended learning outcomes:

<p><u>Knowledge and understanding:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• possesses the theoretical knowledge and is capable of establishing practical solutions in the process of development of beginner-level mathematical concepts, cognitive processes and vocabulary,• are well organised, persistent and systematic in their activities. <p><u>Application:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• develops the child's logical and mathematical cognition and skills,• explains to children mathematical contents and basic contents as well as provides children with the direct experience,• respects diversity among children when assisting in developing mathematical cognition and introducing concepts and strategies to problem solving,• promotes among children the connection of mathematical contents with other fields. <p><u>Reflection:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• critically evaluates their own work with
--

matematičnega mišljenja in sposobnosti opazovanja, ocenjevanja, abstrakcije in generalizacije, s čimer utrdi temelje za premišljeno ustvarjalno delo z otroki.	children, with the objective of constantly improving, <ul style="list-style-type: none"> identifies the need to develop logical and mathematical cognitive abilities as well as skills such as observation, evaluation, abstraction and generalisation in order to improve the basis necessary for the systematic activities involving children.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> Interaktivna predavanja, individualno delo in skupinsko delo, diskusija, samostojno učenje, pisni in drugi izdelki študentov.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> interactive lectures, individual and team activities, discussions, independent study, production of texts and papers.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<ul style="list-style-type: none"> seminarska naloga, izpit. 	40 % 60 %	Type (examination, oral, coursework, project): <ul style="list-style-type: none"> seminar paper, examination.

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> seminar paper, examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> Žakelj, A., Cotič, M., Felda, D. (2018). Razvoj matematičnega mišljenja pri reševanju problemov. <i>Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko</i>, letn. 33, št. 1, str. 3-17. Žakelj, A. (2015). Pomen alternativnih predstavitev problema za učenje z razumevanjem = The importance of alternative presentations of the problem for learning through understanding. V: <i>KUPM 2014 : zbornik prispevkov = conference proceedings</i>. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo. 2015, str. 325-339, ilustr. http://www.zrss.si/pdf/zbornik-prispevkov-kupm2014.pdf. Žakelj, A. (2014). Učitelji o vzrokih učnih težav učencev pri matematiki. <i>Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko</i>, 2014, letn. 29, [št.] 1, str. 46-59. Žakelj, A. (2015). Teachers' views on types of support provided for pupils with learning disabilities = Stajališta nastavnika o oblicima pomoči za učnike s poteškočama u učenju. <i>Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje : [CJE]</i>, ISSN 1848-5189. [Tiskana izd.], 2015, vol. 17, sp. ed. no. 4, str. 69-102. Mešinović, S., Cotič, M., Žakelj, A. (2017). Učenje in poučevanje osnovnih geometrijskih pojmov. <i>Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko</i>, 2017, letn. 32, [št.] 2, str. 49-66. Žakelj, A. (2017). Statistical literacy in Slovenia. <i>ISLP newsletter</i>, 2017, vol. 9, no. 1, str. 40-41. http://iase-web.org/islp/documents/Newsletters/ISLP%20Newsletter%20Vol%209.1%20March%202017.pdf. Žakelj, A., Cotič, M. (2017). Developmental dyscalculia = Razvojna diskalkulija. V: Vulović, Nenad (ur.), Mihajlović, Aleksandra (ur.). <i>Metodički aspekti nastave matematike : zbornik radova = Methodological Aspects of Teaching Mathematics : book of abstracts</i>, (Posebna izdanja). Jagodina:

Fakultet pedagoških nauka, Univerzitetu u Kragujevcu. 2017, str. 55-56.

8. Žakelj, A. (2016). Jezikovna dimenzija matematike in pouk matematike. V: DEVJAK, Tatjana (ur.), Saksida, Igor (ur.). *Bralna pismenost kot izziv in odgovornost*. 1. izd. Ljubljana: Pedagoška fakulteta. 2016, str. 163-176.
9. Žakelj, A. (2013). Problemske naloge. V: Suban, Mojca. *Posodobitve pouka v osnovnošolski praksi, Matematika*. 2. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo. 2013, str. 87-113.
<http://www.zrss.si/digitalnaknjiznica/Posodobitve%20pouka%20v%20osnovno%C5%A1olski%20praksi%20MATEMATIKA/#/18/>
10. Žakelj, A., Valenčič Zuljan, M. (2015). *Učenci z učnimi težavami pri matematiki : prepoznavanje učnih težav in model pomoči*. 1. izd. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
11. Koželj, L., Cotič, M., Žakelj, A. (2018). *Kognitivno-konstruktivistični model pouka matematike v 1. triletju osnovne šole*, (Knjižnica Ludus, 9). Koper: Založba Univerze na Primorskem.
12. Mešinovič, S., Cotič, M., Žakelj, A. (2017). *Učenje in poučevanje geometrije v osnovni šoli*, (Knjižnica Ludus, 5). Koper: Založba Univerze na Primorskem.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Zgodnja pismenost in otroška književnost
Course title:	Early literacy and children's literature

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	2.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 (15 SV, 15 LV)	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

Razvijanje zgodnje pismenosti

- Komunikacijski model za razvijanje otrokovega sporazumevanja v slovenskem jeziku.
- Celostni pristop pri razvijanju pismenosti in širše vključevanje pismenosti v vzgojno delo z otroki.
- Vsebine, povezane s procesi razvijanja predbralnih in predpisnih zmožnosti otrok. Faze v razvoju osnovne pismenosti. Porajajoča se pismenost.
- Načela natančnega in učinkovitega izražanja.
- Prepoznavanje motenj v govoru in načinov za njihovo odpravljanje.
- Bilingvizem, diglosija.

Spodbujanje dialoga s knjigo v predšolskem obdobju

- Književnodidaktični model za razvijanje otrokovih književnih interesov.
- Veda o mladem bralcu in recepcijska estetika.
- Razvijanje medkulturnosti s sodobno stvarno in leposlovno slikanico.
- Razmišljujoče sprejemanje umetnostnih besedil.
- Oblikovanje kriterijev za izbiranje del iz sodobne otroške književnosti.

Metode

- Igra vlog kot najvišja raven simbolne igre.

Early literacy development

- the model of communications used in the development of communication skills of children in Slovene,
- comprehensive approach to literacy development and the integration of literacy into the pedagogic activities in the broader sense,
- topics on the processes used in the development of pre-reading and pre-writing skills Phases of baseline literacy development Beginnings of literacy,
- principles of accurate and efficient communication,
- recognition and elimination of speech disorders,
- bilingualism, diglossia.

Promoting dialogue with books in pre-school children

- literary and didactic models focusing on developing an interest in literature among children,
- theory of young readers and reception theory,
- developing interculturality through a realistic modern and literary picture book,
- critical examination of literary texts,
- establishing criteria in the selection of modern children's literature.

Methods

- play as the highest form of role play.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Grginič, M. (2005). Porajajoča se pismenost. Domžale: Izolit.
- Marjanovič Umek, L. (2006). Otroški govor: razvoj in učenje. Domžale: Izolit.
- Medved Udovič, V. (2000). Igra videza, Ljubljana: Rokus. 39 – 57.
- Medved Udovič, V. (2005). Z recepcijo slikanice do učinkovite pismenosti. *Sodobna pedagogika*. Letn. 56, posebna izd. 80-95.
- Skubic, D. (2004). Pedagoški govor v vrtcu in prvem razredu devetletne osnovne šole. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Golli, D. (1992). Psihološke osnove začetnega branja in pisanja. *Pedagoška obzorja* (19-20, 1992). 21-25.
- Grginič, M. (2006). *Družinska pismenost*. Domžale : Izolit.
- Medved Udovič, V. in Jamnik, T. (2000). *S slikanico se igram in učim: priročnik k učbeniku in delovnemu zvezku pri pouku slovenščine za prvi razred devetletne osnovne šole*. Ljubljana:

Mladinska knjiga.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Seymour, P.H.K., Aro, M. in Erskine, J.M. (2003). Foundation Literacy acquisition in European Orthographies. *British Journal of Psychology*, vol. 94, no. 2. British Psychological Society, 143-174.
- Pečjak, S. (1994). Didaktična igra in razvoj nekaterih psihičnih funkcij pri opismenjevanju, Trzin: Izolit.
- Zorman, A. (2007). *Prepoznavanje glasov in spoznavanje njihovih pisnih ustreznih v maternem, tujem oziroma drugem jeziku* (izbrana poglavja). Neobjavljena doktorska disertacija. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka spoznava:

- zakonitosti vzgojnih konceptov predšolskega obdobja s poudarkom na usposabljanju za načrtovanje in izvajanje jezikovne in književne vzgoje ter zgodnje pismenosti.

Splošne kompetence:

- Zmožnost natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe strokovnega jezika.
- Zmožnost razvijanja in razumevanja osnovnih pedagoških konceptov in zakonitosti njihovega razvoja in delovanja.
- Zmožnost ustvarjanja in izražanja pozitivnega odnosa in odgovornosti do kulture ter občutljivosti do umetnosti.

Predmetnospecifične kompetence:

- Zmožnost razvijanja aktivne rabe produktivnih jezikovno- in književnodidaktičnih metod za delo z otroki od 1. do 6. leta starosti.
- Vrednotenje vloge vzgojitelja/učitelja v razvoju sporazumevalne in književne zmožnosti predšolskih otrok in otrok na začetku šolanja.
- Usvajanje sodobnih teoretskih izhodišč o zgodnji pismenosti, mlademu bralcu in apliciranju le-teh v predšolske predopismenjevalne in književne modele.
- Razvijanje zanimanja za igro vlog kot najvišjo raven simbolne igre.
- Spoznavanje govornega razvoja otrok s posebnimi potrebami in načinov za odpravljanje njihovih govornih motenj.

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- understands the principles of the concepts of education of pre-school children, focusing in particular on training in the planning and execution of linguistic and literary education as well as early literacy.

General competences:

- ability to accurately and unambiguously convey ideas and the confident use of scientific language,
- development and understanding of basic pedagogic concepts and the laws of development and operation,
- ability to create and express a positive attitude towards and the responsibility for culture and the respect for art.

Subject-specific competences:

- ability to develop the active use of productive linguistic as well as didactic and literary methods for children from 1 to 6 years old,
- evaluation of the educator's/teacher's role in the development of communication and literary skills in pre-school children, as well as children entering the primary education system,
- understanding of modern theoretical principles on early literacy and young readers, including their application in pre-school early literacy and literary models,
- developing play as the highest form of role play,
- understanding of the development of speech in children with special needs, including methods for the elimination of

	their speech disorders.
--	-------------------------

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- prepozna in upošteva ustrezne govorne položaje za posredovanje neumetnostnih in umetnostnih besedil,
- se seznanja s koncepti zgodnjega učenja jezika in književnosti in razume njihova teoretska izhodišča.

Uporaba:

Študent/-ka:

- v vzgojni proces smiselno in učinkovito implementira didaktične modele za razvijanje otrokovega sporazumevanja in dialoga z otroško književnostjo.

Refleksija:

Študent/-ka:

- strokovno ravnanje utemeljuje na osnovi sodobnih teoretičnih izhodišč in praktičnega dela z otroki na različnih vsebinskih sklopih zgodnje pismenosti in otroške književnosti,
- kritično presoja književno produkcijo za otroke in izbira estetsko dognana književna besedila in slikaniško zvrst knjig,
- se usposobi za vrednotenje svojega dela v timu.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- identifies and understands the suitable registers in speech suitable for communicating non-literary and literary texts,
- studies the concepts of early linguistic and literary learning, and an understanding of associated theoretical principles.

Application:

The student:

- implements didactic models in the educational process in an appropriate and effective manner aimed at developing in children the communication capabilities and dialogue via children's literature.

Reflection:

The student:

- bases professional conduct on modern theoretical principles and practical activities with children throughout various topics concerned with early literacy and children's literature,
- critically evaluates the literary production aimed at children and selects aesthetically appropriate texts and picture books,
- qualification for the evaluation of activities within the team.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- diskusija,
- metoda demonstracije,
- samostojno učenje,
- problemsko učenje,
- e-učenje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- discussions,
- method of demonstration,
- independent study,
- problem-based learning,
- e-learning.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- izpit,
- seminarska naloga,

Delež (v %) /

Weight (in %)

60 %

20 %

20 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- examination,
- seminar paper,

• projektno delo.		• project work.
-------------------	--	-----------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pedagoško raziskovanje zgodnjega obdobja
Course title:	Pedagogical research in early childhood

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	1.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 (15 SV, 15 LV)	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Boris Kožuh / Prof. Dr. Boris Kožuh

Jeziki /

Languages:

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

Predmet se usmerja na pretežno kvalitativno raziskovanje zgodnjega obdobja poučevanja in učenja. Poudarjena je etičnost v raziskovanju, timsko raziskovanje ter posebnosti v primerjavi s kvantitativnim raziskovanjem, pa tudi glavne značilnosti kvalitativnega raziskovanja. Predstavljen je proces kvalitativnega raziskovanja zgodnjega obdobja učenja:

- od izbire problema,
- študija virov in literature,
- izbora enot raziskovanja,
- nato se poudarek usmeri na zbiranje

Content (Syllabus outline):

Focus in particular on qualitative research in the field of early teaching and learning Focus on research ethics, research in teams and specialities vis a vis quantitative research, including the main characteristics of qualitative research Introduction of the process of qualitative research in the field of early learning:

- determining the problem,
- analysis of sources and literature,
- selection of research units,
- followed by the focus on the collection of data. Here, students are introduced and

<p>podatkov, kjer študenti/-tke spoznajo in se preizkusijo v globinskem intervjuju, fokusiranem intervjuju, nestrukturiranem opazovanju, eseju za zbiranje podatkov ter spodbujenem priklicu. Spoznajo uporabnost različnih dokumentov za pridobitev podatkov. Predstavljena je triangulacija kot kombinirana tehnika zbiranja podatkov.</p> <p>Vsebina procesa raziskovanja se nadaljuje s kvalitativno analizo in oblikovanjem »teorije« oz. zaključkov.</p> <p>Podrobneje so predstavljene nekatere, pretežno kvalitativne raziskave, kot so:</p> <ul style="list-style-type: none">• študija primera,• akcijsko raziskovanje,• etnografska raziskava ter• življenjska zgodovina. <p>Predvidevamo, da so študentje osnove kvantitativnega pedagoškega raziskovanja usvojili na dodiplomskem študiju. Če se bo izkazalo, da je potrebna ponovitev vsebin s tega področja, bo temu namenjeno nekaj predavanj na začetku semestra.</p>	<p>experiment with in-depth interviews, focused interviews, unstructured observation, data collection essays and promoted recall Introduction of various documentation used in collecting data Introduction to triangulation as a combined technique used in collecting data.</p> <p>Research process topics then shift to qualitative analyses and the definition of theories and results</p> <p>Detailed examination of certain qualitative-type research such as:</p> <ul style="list-style-type: none">• case study,• action research,• ethnographic study and• life history. <p>Students are expected to already have command over the fundamentals of quantitative research in pedagogy during their Bachelor's studies. However, in case of necessity, topics from the field will be re-examined during a specific number of classes at the beginning of the semester.</p>
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Cencič, M. (2003): *Kvalitativno raziskovanje na pedagoškem področju: gradivo za študente*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Fraenkel, J.R., Wallen, N.E. (2009): *How to design and evaluate research in education*. New York: McGraw-Hill Inc.
- MacNaughton, G., Rolfe, S. A., Siraj-Blatchford, I. (2001): *Doing Early Childhood Research*. Philadelphia: Open University Press.
- Mesec, B. (1998): *Uvod v kvalitativno raziskovanje v socialnem delu*. Ljubljana: Visoka šola za socialno delo.
- Članki iz različnih revij in zbornikov, ki so povezani s predmetom. Seznam člankov in literature se sproti dopolnjuje.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Martler, C. A. (2005): *Action Research: Teachers as Researcher in the Classroom*. Thousand Oaks, London, New Delfi: Sage Publications.
- Ustrezna je katerakoli literatura za pedagoško raziskovanje.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Priporoča se katerakoli domača ali tuja literatura za družboslovno kvalitativno raziskovanje.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilji:

Študent/ka:

- spozna osnovne vrste, metode in tehnike pretežno kvalitativnega pedagoškega raziskovanja zgodnjega obdobja poučevanja in učenja;
- zna izbrati in kombinirati različne, pretežno kvalitativne tehnike zbiranja podatkov in zna ustrezno obdelati in interpretirati zbrane podatke;
- zna sodelovati z drugimi soraziskovalci v raziskovalnem timu;
- zna napisati poročilo o določeni vrsti raziskave, ga predstaviti na plakatu ter tudi govorno predstaviti glavne ugotovitve in proces raziskovanja;
- razvije pozitivno vrednotenje raziskovalnega dela.

Splošne kompetence:

- zmožnost kritične presoje obstoječe prakse, politike in raziskovanja zgodnjega učenja;
- zmožnost sodelovanja ter vodenja timskega in samostojnega dela;
- zmožnost načrtovanja in izpeljave projektov ter predstavljanje lastnih dosežkov in spoznanj v različnih oblikah.

Predmetnospecifične kompetence:

- usposobljenost za preprostejšo empirično, pretežno kvalitativno raziskovanje zgodnjega obdobja učenja in poučevanja;
- fleksibilna uporaba znanja v praksi, ki se pokaže pri izdelavi raziskovalnega poročila;
- interdisciplinarno povezovanje vsebin, ki se kaže pri raziskovanju problema, ki je lahko osvetljen iz različnih vidikov;
- upoštevanje etičnih načel v procesu raziskovanja.

Objectives:

The student:

- understands the fundamental forms, methods and techniques of primarily pedagogical qualitative research in the field of early teaching and learning,
- capable of selecting and combining various primarily qualitative data collection techniques as well as suitably processing and interpreting the collected data,
- is capable of participating in a research team, requiring the cooperation with other members,
- capable of producing reports on a specific type of research conducted, an evidence-based poster presentation of the results and an oral presentation of the main findings as well as the research process,
- develops a positive attitude to research activities.

General competences:

- a critical assessment of the existing practices, policies and research in the field of early learning,
- ability of participating or conducting activities in teams as well as independently,
- ability of designing and executing projects (also international), then presenting their own achievements and discoveries in various forms.

Subject-specific competences:

- training in straightforward empirical and primarily qualitative research in the field of early learning and teaching,
- flexible application of knowledge in practice, evident in the production of the research report,
- the interdisciplinary interconnection of topics evident in the research focusing on a specific problem, which can be examined from different points-of-view,
- application of the ethical principles in the research process.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

<p>Znanje in razumevanje: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna osnovne vrste kvalitativnih raziskav; • pozna osnovne kvalitativne tehnike zbiranja podatkov; • zna obdelati kvalitativne podatke. <p>Uporaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pridobljeno znanje študent/-ka uporabi pri raziskovanju konkretnega problema iz prakse, s področja zgodnjega učenja, od načrtovanja raziskave, zbiranja podatkov, ustrezne obdelave podatkov ter napiše poročilo o raziskavi ter predstavi glavne raziskovalne ugotovitve <p>Refleksija:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sposoben/-na je kritično ovrednotiti rezultate in proces svoje raziskave s področja zgodnjega učenja in poučevanja, pa tudi druge objavljene, pretežno kvalitativne raziskave s tega področja. 	<p>Knowledge and understanding: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • understands the fundamental types of qualitative studies, • understands the basic qualitative data collection techniques, • has the capability to process qualitative data. <p>Application:</p> <ul style="list-style-type: none"> • students may engage in research focusing on concrete practical cases in the field of early learning, from research planning, data collection, appropriate data processing and the production of research reports as well as a presentation of principal findings. <p>Reflection:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ability to critically evaluate the research results and processes in the field of early learning and teaching, along with other published primarily qualitative research in the field.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • Predavanja, • vaje v skupinah, • samostojno raziskovalno delo študenta.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • group exercises, • independent research activities.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektna naloga. • Pisni izpit. 	<p>40 %</p> <p>60 %</p>	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • project assignment, • written examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. KOŽUH, Boris. Pro jake formy výzkumu připravovat učitele?. In: NEZVALOVÁ, Danuše (ed.). <i>Připravujeme učitele pro 21. století a vstup do Evropy?</i>. Olomouc 1998, pp. 156-159. [COBISS.SI-ID 10962018] 2. KOŽUH, Boris, MEDVEŠ, Zdenko. Casuality in the pedagogical sciences between theory and praxis. In: KOŽUH, B. (ed.), KOZŁOWSKA, A. (ed.), ITATÍ PALERMO, A. (ed.). <i>Relationship between theory and method in educational research</i>. Buenos Aires, Częstochowa, Ljubljana, 2003, pp. 7-13. [COBISS.SI-ID 23109730] 3. KOŽUH, Boris. <i>Metaanalitična integracija pedagoških raziskav</i>. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2005. ISBN 86-7207-164-6. [COBISS.SI-ID 221143040] 4. KOŽUH, Boris. Validity and reliability of categorization of traits of studies. In: KOŽUH, B. (red.), KAHN, R. (ed.), KOZŁOWSKA, A. (ed.). <i>The practical science of society</i>. Grand Forks: College of education and human development, University of North Dakota, 2008, pp. 23-30. [COBISS.SI-ID
--

38570594]

5. KOŽUH, Boris. Average effect size in meta-analysis. In: KOZŁOWSKA, A. (ed.), MURŠAK, J. (ed.). *Poland, Slovenia, the world : challenges of present-day education*. Krakow: Andrzej Frycz Modrzewski Krakow University: Krakow society for education, 2009, pp. 63-73. [COBISS.SI-ID 40861538]
6. KOŽUH, Boris. The process of collecting sources in research integration. In: KOŽUH, B. (ed.), KOZŁOWSKA, A. (ed.), KAHN, R. (ed.). *Theory, facts and interpretation in educational and social research*. Los Angeles: Universty of California; 2004, pp. 39-44. [COBISS.SI-ID 27513698]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Različnost in enake možnosti v izobraževanju
Course title:	Diversity and equal opportunities in education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	1.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	20 SV	/	/	85	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

Filozofsko etične predpostavke za inkluzivno kulturo in paradigmo:

- etika v vzgoji in izobraževanju,
- pravičnost in enake možnosti v heterogenem vrtcu/šoli.

Raznolikost in posebne potrebe otrok:

- gradnja inkluzivne šolske kulture,
- koncepti in pojmovanja različnosti pri otrocih,
- širši koncept pojmovanja otrok s posebnimi potrebami,
- od integracije do inkluzije – teorije in koncepti,
- modeli uresničevanja inkluzivne paradigme,
- faktorji, ki določajo področje specialne edukacije,
- strokovno zagovorništvo,
- refleksija procesov inkluzivne prakse,
- oblike prilagoditve in strokovne pomoči otrokom s posebnimi potrebami v oblikah inkluzivne edukacije,
- administrativne podlage, normativi,
- oblike prilagoditve in pomoči,
- podporne oblike in dejavniki,
- starši kot partnerji,
- evalvacija ustreznosti programov.

Philosophical and ethical principles of the inclusive culture and paradigms:

- ethics in care and education,
- egalitarianism and equality in a heterogeneous kindergarten/school.

Diversity and the special needs of children:

- striving for an inclusive school culture,
- concepts and understandings of diversity in children,
- general concept of children with special needs,
- from integration to inclusion – theories and concepts,
- inclusive paradigm realisation models,
- factors governing the field of special education,
- professional advocacy,
- reflection on the processes of inclusive practices,
- types of adjustments and professional assistance for children with special needs through various types of inclusive education,
- administrative foundations, norms,
- types of adjustment and assistance,
- support forms and factors,
- parents as partners,
- evaluation of programme suitability.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Peček, M., Lesar, I. (2006): Pravičnost slovenske šole : mit ali realnost. Ljubljana : Sophia.
- Kroflič, R. (2003): Etika in etos inkluzivne šole/vrtca, Sodobna pedagogika 54- posebna izdaja, Ljubljana.
- Opara, B. (2007): Od učljivosti do inkluzivne paradigme, Šolsko polje 1.8 št.3/4, Ljubljana, Pedagoški inštitut.
- Opara, B. (2005): Vloga in naloga vrtcev in šol pri vzgoji in izobraževanju otrok s posebnimi potrebami, Centerkontura, Ljubljana.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Magajna, L. et al (2006): Koncept dela Učne težave v osnovni šoli, Ministrstvo za šolstvo in šport RS, Ljubljana.
- Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji (1995). Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Taylor L.R. et al (1995): Exceptional Children, Singular Publishing Group, INC, San Diego-London.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna paradigmo inkluzivne pedagogike ter koncepte uresničevanja te paradigme,
- razume paradigmatške premike v edukaciji,
- zna prepoznati in upoštevati različnost otrok v procesu vzgoje in izobraževanja,
- je usmerjen/a na pozitivne lastnosti lastne osebnosti in osebnost drugih,
- razvija pozitivna pričakovanja, povezana z razvojnimi potenciali, cilji in socialno integracijo drugačnih.

Splošne kompetence:

- Zmožnost razumevanja osnovnih konceptov znanstvenih izhodišč ter sodobnih dosežkov, ki študenta/-ko usmerjajo k analiziranju in reševanju izzivov in problemov s strokovnega področja.
- Zmožnost izbire in uporabe različnih strategij, pristopov in metod dela z različnimi.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- izhaja iz vrednot socialne inkluzije in neguje zmožnosti vsakega otroka/učenca,
- dela z otrokom/učencem kot posameznikom in ga podpira v razvoju udeležene in aktivnega člana skupnosti,
- je usmerjen/-a na pozitivne lastnosti lastne osebnosti in osebnost drugih,
- zmožen/-na je interdisciplinarno prepoznavati in razumevati raznolikosti v vzgojno izobraževalnem prostoru,
- je avtonomen/-na pri svojem delu in pri sprejemanju odločitev, ki so povezane z delom z drugačnimi otroki.

Objectives:

The student:

- introduction to the inclusive pedagogy paradigm including the concepts necessary for its realisation,
- understands educational paradigm shifts,
- identifies and respects the diversity of children involved in the care and education process,
- focuses on the positive characteristics of their own personality and the personalities of others,
- develops positive expectations associated with developmental potentials, objectives and the social integration of people with special needs.

General competences:

- ability to understand the basic concepts of scientific foundations and modern achievements, which guide the student in their analyses and problem-solving in a specialised field,
- ability to select and implement various strategies, approaches and methods of work with different people.

Subject-specific competences:

The student:

- respects the values of social inclusion and focuses on the capabilities of each individual child/pupil,
- treats children/pupils as individuals, providing support in the development of the participating and active community member
- focuses on the positive characteristics of their own personality and the personalities of others,
- identifies and understands diversity in an interdisciplinary manner in the field of care and education,
- exhibits autonomy in its activities and as well as sound judgement in decisions associated with children with disabilities.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

<p>Znanje in razumevanje: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna in razume bistvo in koncepte inkluzivnega procesa vzgoje in izobraževanja, • pozna bio-psiho-socialne pogoje in dejavnike razvoja otroka, • razume in sprejema dejstvo, da je vsak otrok unikaten in da je potrebno to upoštevati v procesu vzgoje in izobraževanja. <p>Uporaba: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna prepoznati individualne posebnosti vsakega otroka, • zna uporabiti različne strategije, metode in načine dela, s katerimi upošteva individualne značilnosti otroka, • zna razlikovati drugačne- različne otroke od otrok s posebnimi potrebami in jim prilagoditi metode in načine dela. <p>Refleksija: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna kritično ovrednotiti svoja spoznanja in odločitve ter kritično presojati tako oncene, strategije kot vsakokratno delo z otroki, • je sposoben/-na inkluzivno paradigmo uresničevati tako, da upošteva konkretne resurse in pogoje. 	<p>Knowledge and understanding: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • knows and understands the concept and importance of the inclusive processes of care and education, • familiarity with biological, psychological and social conditions and factors of a child's development, • understands and accepts the fact that each individual child is unique, incorporating such knowledge into the care and education process. <p>Application: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recognises the individual characteristics of each child, • ability to employ different strategies and methods, which respect the individual characteristics of children, • ability to identify special children and children with special needs, as well as to appropriately adjust the methods. <p>Reflection: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ability to critically assess the findings and decisions, as well as the critical assessment of the evaluations, strategies and educational activity, • ability to manifest the inclusive paradigm with regard to specific resources and conditions.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • predavanja, • diskusija, • refleksija, • delo v skupinah, • samostojno dela študenta.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • discussions, • reflection, • teamwork, • independent student activities.
--

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	
<ul style="list-style-type: none"> • Seminarska naloga. • Krajši pisni izdelki. • Pisni in/ ali ustni izpit. 	

Delež (v %) /
Weight (in %)

20 %	
20 %	
60 %	

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> • seminar paper, • production of short texts, • written and/or oral examination.

Uspešno opravljena seminarska naloga je pogoj za pristop k izpitu.	In order to apply for the final examination, students are required to successfully produce the seminar paper.
--	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. RUTAR, Sonja. Poti do participacije otrok v vzgoji, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. 2. RUTAR, Sonja. Večjezično učenje in poučevanje kot načelo inkluzivne prakse = Multilingual learning and teaching as a principle of inclusive practice. Sodobna pedagogika, ISSN 0038-0474, mar. 2014, letn. 65, št. 1, str. 22-37, 10-25. 3. RUTAR, Sonja. Vzpostavljane enakih možnosti učne uspešnosti otrok s spremljanjem in z načrtovanjem razvoja bralnih spretnosti. Šolsko polje, ISSN 1581-6036. [Tiskana izd.], jesen 2009, letn. 20, št. 3/4, str. 51-69. 4. RUTAR, Sonja. Sociokulturni pristop pri spremljanju otrokovega razvoja in učenja v vrtcu = Sociocultural approach to assessment of child development and learning in preschool education. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431, apr. 2013, letn. 6, št. 1, str. 105-118.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Partnerstvo z družino in okoljem
Course title:	

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	2.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type	obvezni/Compulsory
-------------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	/
--	---

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	ECTS
10	/	20 SV	/	/	60	3

Del obveznosti se lahko izvaja v obliki e-izobraževanja

Part of the programme may be completed in the form of e-courses

Nosilec predmeta / Lecturer:	prof. dr. Jurka Lepičnik Vodopivec / Prof. Dr. Jurka Lepičnik Vodopivec
-------------------------------------	---

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:
/	/

Vsebina:

Koncipiranje partnerstva:

- Opredelitev, sistemska zasnovanost in cilji partnerstva.
- Načelapartnerskih odnosov (participativnost, avtonomnost, dvosmernost, komplementarnost, kontinuiranost).
- Dokumenti in zakonske osnove zagotavljanja partnerstva.
- Izbrani elementi komunikacijske teorije in skupinske dinamike.
- Partnerstva zasnovana na principih učečih se skupnosti.

Partnerstvo s starši in okoljem:

- Vključevanje očetov.
- Načela, cilji in strategije partnerstva s starši.
- Načrtovanje in izvajanje učinkovite interakcije, komunikacije.
- Raven odločanja in soodločanja.

Profesionalna partnerstva:

- Partnerstvo z drugimi institucijami.
- Partnerstva v funkciji profesionalizacije in zagotavljanja kakovosti.

Content (Syllabus outline):

Partnership conceptualisation:

- definition, systemic design and objectives of the partnership,
- principles of partnership (participation, autonomy, mutuality, complementarity, continuity),
- documents and legal bases assuring partnership,
- selected elements of the communication theory and group dynamics,
- partnership founded on the principles of learning communities.

Partnership with parents and the environment:

- inclusion of fathers,
- principles, objectives and strategies of partnership with parents,
- planning and implementation of effective interaction and communication,
- decision and co-decision level.

Professional partnerships:

- partnership with other institutions,
- partnership in the function of professionalism and quality assurance.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- CANKAR, Franc..et al. (2009). *Šola kot stičišče partnerjev*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- EPSTEIN, J. L. (2001) *School, Family and Community Partnersships*. Boulder: Westview press.
- MARJANOVIČ UMEK, Ljubica, FEKONJA PEKLAJ, Urška, HOČEVAR, Andreja, LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Vrtci. V: KREK, Janez (ur.), METLJAK, Mira (ur.). *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji 2011*. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2011, str. 63-106, graf. prikazi, tabela. [COBISS.SI-ID 46349922]
- LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. (1996). *Med starši in vzgojitelji ni mogoče ne komunicirati*. Ljubljana: Misch, Oblak in Schwarz.
- LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. *Teorija in praksa sodelovanja s starši : priročnik*. 1. izd. V Ljubljani: Pedagoška fakulteta, 2012. 44 str., ilustr. ISBN 978-961-253-082-2. [COBISS.SI-ID 261080832]
- TRNAVČEVIČ, A., LOGAJ, V. et al. (2006). *Sodelovanje z okoljem*. Radovljica Šola za ravnatelje.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- pozna zakonitosti, cilje in načine vzpostavljanja partnerstev,
- prepozna, raziskuje, vrednoti in reflektira partnerstva,
- je usposabljen/-a za kritično, reflektivno in

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- understands the principles, objectives and methods of establishing a partnership,
- recognises, explores, evaluates and reflects on partnerships,
- trained for critical, reflective and innovative

<p>inovativno delovanje in sodelovanje z okoljem.</p> <p><u>Splošne kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Usposobljenost za ustrezno interakcijo z delovnim in družbenim okoljem ter aktivno sodelovanje v timu.• Zmožnost kritične presoje in raziskovanja obstoječih partnerstev. <p><u>Predmetno specifične kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Pozna vlogo partnerstev s starši/družinami in okoljem.• Vzpostavlja, gradi in vzdržuje partnerske odnose s sodelujočimi. Pozna in uporablja različne oblike, strategije in tehnike za učinkovito delo z partnerji pri vzgoji in izobraževanju ter lokalno skupnostjo (starši/družinami, lokalno skupnostjo in drugimi deležniki).• Pozna predpise, ki urejajo partnerstva na področju delovanja vzgojno-izobraževalnih zavodov.	<p>activities and cooperation with the environment.</p> <p><u>General competences:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• training for the suitable interaction with the work and social environments as well as the active participation in teams,• ability to critically assess and research the existing partnerships. <p><u>Subject-specific competences:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• familiarity with the importance of partnerships with parents/families and the environment,• establishing, building and maintaining partnerships with participants Familiarity and application of various forms, strategies and techniques concerned with the effective work with partners in care and education and the local community (parents/families, local community as well as other participants),• familiarity with the regulations governing partnerships in the area of operations of educational institutions.
<p>Predvideni študijski rezultati:</p> <p><u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• razume koncept in pomen partnerstva s starši/okoljem in okolje,• pozna strategije partnerstva in spodbujanja partnerstva in jih zna ustrezno prenašati v prakso,• razume povezanost zagotavljanja kakovosti vzgoje in izobraževanja z uresničevanjem koncepta partnerstva. <p><u>Uporaba:</u> Študent-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• vzpostavlja partnerske odnose s starši/družino in okoljem,• zagotavlja pogoje za vzpostavljanje partnerskih odnosov,• zbira podatke, jih analizira in dostopa do virov ter literature za vzpostavljanje partnerskih povezav s starši/družino in okoljem. <p><u>Refleksija:</u></p>	<p>Intended learning outcomes:</p> <p><u>Knowledge and understanding:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• understands the concept and importance of partnership between the parents and the environment,• familiarity with the partnership strategy and promoting partnership as well as implementation in practice,• understanding of the correlation between providing quality care and education and the successful implementation of the partnership. <p><u>Application:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• establishing partnerships with the parents/family and the environment• providing for the conditions required to establish partnerships,• the collection of data, its analysis and access to sources and the literature necessary to establish partnerships with the parents/family and the environment.

Študent-ka:

- kritično reflektira vlogo različnih udeležencev v vzgoji in izobraževanju,
- avtonomno in v sodelovanju z drugimi raziskuje, evalvira, načrtuje in izvaja različne dejavnosti, ki so namenjene kakovostnim spremembam na področju partnerskih odnosov.

Reflection:

The student:

- capable of critically reflecting on the roles of the participants in the care and education processes,
- autonomous research, evaluation, planning and executing various activities in cooperation with other actors intended to introduce quality changes in the field of partnership.

Metode poučevanja in učenja:

- interaktivna predavanja,
- diskusije,
- individualno delo,
- delov parih in skupinah,
- problemsko in raziskovalno učenje.

Learning and teaching methods:

- interactive lectures,
- discussions,
- individual work,
- work in pairs and teams,
- problem and research-based learning.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- Seminarska naloga.
- Predstavitev seminarske naloge.
- Ustni izpit.

Delež (v %) /
Weight (in %)

30 %
30 %
40 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- seminar paper,
- seminar paper presentation,
- oral examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. *Teorija in praksa sodelovanja s starši : priročnik*. 1. izd. V Ljubljani: Pedagoška fakulteta, 2012. 44 str., ilustr. ISBN 978-961-253-082-2. [COBISS.SI-ID [261080832](#)]
2. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Partnerstvo s starši - vrednote, prepričanja, dileme. V: VRBOVŠEK, Betka (ur.). *Vrednote, prepričanja in dileme v vrtcu*. Ljubljana: Supra, 2013, str. 20-30. [COBISS.SI-ID [19747592](#)]
3. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Sodelovanje staršev z vrtcem kot dejavnik kakovosti vrtca. *Revija za elementarno izobraževanje*, ISSN 1855-4431, sep. 2010, letn. 3, št. 2/3, str. 63-78. [COBISS.SI-ID [17890056](#)]
4. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. A hidden curriculum in kindergartens and empathy of preschool teachers. *e-Pedagogium*, ISSN 1213-7758, 2007, 1, str. 60-75
5. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Kako starši doživljajo vzgojo v družini : vzgojni stili v družini danes. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, 2007, letn. 58, posebna izd., str. 182-195. [COBISS.SI-ID [15311368](#)]
6. LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Perceived expectations of prospective teachers regarding their career choice. *The new educational review*, ISSN 1732-6729, 2010, vol. 22, no. 3/4, str. 237-251. [COBISS.SI-ID [18092040](#)]
7. MARJANOVIČ UMEK, Ljubica, FEKONJA PEKLAJ, Urška, HOČEVAR, Andreja, LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Vrtci. V: KREK, Janez (ur.), METLJAK, Mira (ur.). *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji 2011*. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2011, str. 63-106, graf. prikazi,

tabela. [COBISS.SI-ID 46349922]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Znanstvena besedila
Course title:	Academic writing

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	2.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 SV	/	/	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer: izr. prof. dr. Sonja Starc / Associate Prof. Dr. Sonja Starc

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:
/	/

Vsebina:

- Osnovne značilnosti besedila in diskurza. (Besedilotvorni elementi: kohezivna sredstva: ponovne pojavitve: členitev po aktualnosti, tema – rema; razvijanje jedra; tematsko istovetenje kot značilnost znanstvenega izraza; parafraza, členek).
- Koherenca – pomen – smisel, enopomenskost (termini).
- Slovenski jezikoslovci o znanstvenih besedilih.
- Raba in pomen znanstvenega besedila za nacionalno in globalno znanost.
- Splošni kulturni vzorec problem – rešitev in njegova struktura.
- Izbor jezikovnega/znakovnega koda glede na besedilno vrsto.
- Tvorjenje znanstvenega besedila

Content (Syllabus outline):

- basic text and discourse properties (Elements of word formation: cohesive means; re-appearance; classification by currentness, topic and rhema; developing the core, topical equation as a characteristic of scientific language; paraphrase, particle),
- coherence – meaning – purpose, unambiguousness (terms),
- Slovene linguists on scientific texts,
- use and importance of scientific texts to science on national as well as global levels,
- the general cultural pattern problem – solution and structure,
- selection of linguistic/character code in light of the text type,
- production of scientific texts (Master's/Doctoral thesis): scientific

(magistrskega/doktorskega dela): znanstveni aparat, sinopsis, kulturni besedilni vzorec problem-rešitev, razlaganje, definiranje, razvrščanje, utemeljevanje, razpravljanje, rabo ponazarjalnega gradiva, navajanje in citiranje, povzemanje).	apparatus, synopsis, general textual pattern problem – solution, interpretation, definition, classification, justification, discussion, application of illustrative materials, quotes and citations, summation, <ul style="list-style-type: none">• verbal, nominal style of text.
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Osolnik Kunc, Viktorija (2007): Strokovno sporočanje z vidika razumljivosti. V: *Razvoj slovenskega strokovnega jezika. Obdobja 24. Metode in zvrsti.* (ur. Irena Orel). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik.143-152.
- Pisanski Peterlin, Agnes (2007): Raziskave metabesedilnosti v uporabnem jezikoslovju. *Jezik in slovstvo* 52 3-4. 7-19.
- Starc, Sonja (2007): Struktura znanstvenega besedila in njegova zunanja členjenost, kot se kaže v primerih besedil *Jezika in slovstva*. V: *Razvoj slovenskega strokovnega jezika. Obdobja 24. Metode in zvrsti.* (ur. Irena Orel). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik.175-200.
- Starc, Sonja (2012): Nenehno živo vprašanje o slovenščini kot akademskem jeziku : (za uvod) = The constant question of the use of Slovene as an academic language. V: STARC, Sonja (ur.). *Akademski jeziki v času globalizacije*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales. 19-23, 285-287.
- Starc, Sonja (2012): K znanstvenemu besedilu in znanstvenemu jeziku : Ob analizi vzorca naslovov, izvlečkov in uvodov. V: STARC, Sonja (ur.). *Akademski jeziki v času globalizacije*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales. 152-165, 309-311.
- STARC, Sonja (ur.). *Akademski jeziki v času globalizacije*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales. 19-23, 285-287. (Izbrana poglavja)
- Vogel, Jerca (2007): "Nestrokovnost" v primeru poljudnoznanstvenih besedil (pragmatično-funkcijski vidik). V: *Razvoj slovenskega strokovnega jezika. Obdobja 24. Metode in zvrsti.* (ur. Irena Orel). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik.125-142.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Bešter, Marja (1994): Tip besedila kot izrazilo sporočevalčevega namena. V: *Uporabno jezikoslovje* 2. Ljubljana: Društvo za uporabno jezikoslovje Slovenije. 44-52.
- Mikolič, Vesna (2007): Izrazi moči argumenta z vidika razumljivosti. V: *Razvoj slovenskega strokovnega jezika. Obdobja 24. Metode in zvrsti.* (ur. Irena Orel). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik.153-162.
- Starc, Sonja (2006): Besedilna matrica in struktura vzorca besedila *problem – rešitev* ter možnost njune uporabe pri analizi besedil v šolski praksi. *Jezik in slovstvo* 51/1. 33–52.
- Toporišič, J. (1984): Slovenska slovnica. Pregledana in razširjena izdaja. Maribor, Obzorja.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Kranjc, Simona (2004): Besedni red, usvajanje prvega in učenje drugega/tujega jezika. V: *Jezik in slovstvo* XLIX/3–4. 145–158.
- Kunst Gnamuš, Olga (1995): *Teorija sporazumevanja*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Center

diskurzivnih študij.

- Nidorfer Brezar, Mojca (1997): Ilokucijsko dejanje zahteve. V: *Posrednost in argumentacija v govoru*. Ljubljana: Center za diskurzivne študije.
- Halliday, M. A. K (2004): *The Language of Science*. London, New York: Continuum.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- nadgradi predvsem pisno sporazumevalno zmožnost, in sicer s spoznavanjem zakonitosti pragmatike in besediloslovja, kot jih predstavljajo tuji in slovenski raziskovalci;
- kritično razčlenjuje znanstvena besedila in ugotavlja njihovo strukturo, izbor izraznih sredstev, diskurzivno vrednost;
- usvoji tvorjenje takega besedila (znanstveni aparat, sinopsis, kulturni besedilni vzorec problem-rešitev, razlaganje, definiranje, razvrščanje, utemeljevanje, razpravljanje, rabo ponazarjalnega gradiva, navajanje in citiranje, povzemanje).

Splošne kompetence:

- Zmožnost natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe strokovnega jezika.
- Utrjevanje jezikovne zmožnosti in s tem povečevanje zmožnosti za uspešno sporočanje s pomočjo znanstvenega besedila.
- Razvijanje zmožnosti za iskanje, izbiro in uporabo relevantnih podatkov, ki jih ponujajo pisni viri in sodobna tehnologija.

Predmetnospecifične kompetence:

- Zmožnost izbire ustreznih jezikovnih znakov in ustreznega koda glede na govorni položaj in namernost sporočanja.
- Zmožnost rabe slogovnih postopkov utemeljevanja, ponazarjanja, definiranja, pojasnjevanja, razpravljanja.
- Zmožnost tvorbe znanstvenega besedila (magistrskega dela).
- Zmožnost preverjanja in uporabe pridobljenega znanja v praksi.

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- to improve in particular their written communication capabilities by explaining the laws of pragmatics and discourse as interpreted by foreign as well as Slovene researchers,
- a critical examination of scientific texts and an analysis of structure, selected phrases, discourse,
- competent in the production of such texts (scientific apparatus, synopsis, general textual pattern problem – solution, interpretation, definition, classification, justification, discussion, application of illustrative materials, quotes and citations, summation).

General competences:

- ability to accurately and unambiguously convey ideas and the confident use of scientific language,
- improving the linguistic capabilities, subsequently improving the chances of successful communications via scientific texts,
- development of the ability to search for, select and apply the relevant data found in written sources or via modern technology.

Subject-specific competences:

- selection of appropriate verbal symbols and codes in the light of the position of the speaker and the purpose of communication,
- ability to justify, illustrate, define, explain and discuss,
- ability to produce scientific texts (Master's thesis),
- ability to evaluate and apply the acquired knowledge in practice.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

<p>Znanje in razumevanje: Študent/-ka pozna osnovne zakonitosti besedila in razume njihovo interaktivnost.</p> <p>Uporaba: Študent/-ka kompetentno in kritično izbira ustrezne semiotske (jezikovne in nejezikovne) kode, glede na govorni položaj in namernost sporočanja; tvori magistrsko nalogo/znanstveno besedilo z uporabo slogovnih postopkov utemeljevanja, ponazarjanja, definiranja, pojasnjevanja, razpravljanja in ustreznega znanstvenega aparata.</p> <p>Refleksija: Študent/-ka kritično presoja rabo izraznih sredstev (besednih in nebesednih) v znanstvenih besedilih in strukturo takih besedil.</p>	<p>Knowledge and understanding: The student is introduced to the fundamental laws of texts as well as their interactivity</p> <p>Application: The student is capable of competently and critically selecting the suitable semiotic (verbal and non-verbal) code based on the position of the speaker and the purpose of communications; the production of theses/scientific texts by applying style-related processes such as substantiation, illustration, definition, interpretation, discussion and the appropriate scientific apparatus</p> <p>Reflection: The student critically evaluates the application of various means of expression (verbal as well as non-verbal) in scientific texts along with their structures.</p>
---	---

Metode poučevanja in učenja:

Metode poučevanja in učenja:

- Razlaga.
- Pogovor / razprava.
- Delo z besedilom (analiza, branje, tvorba).
- Proučevanje primera.

Oblike dela:

- Frontalna oblika poučevanja.
- Delo v manjših skupinah.
- Samostojno delo študentov.

Learning and teaching methods:

Teaching and learning methods:

- explanation,
- interview/debate,
- processing texts (analysis, reading, producing),
- case study.

Forms of work:

- frontal form of teaching,
- work in small groups,
- independent student activities.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisni izpit, • seminarji (analize znanstvenih besedil in predstavitev analiz). 	<p>80 %</p> <p>20 %</p>	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • written examination, • seminars (analyses of scientific texts and the presentation of the findings).

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. STARC, Sonja. Multimodal Advertisements as a Genre within a Historical Context. V: Maioranni, Arianna, Christie, Christine (ur.): *Multimodal Epistemologies. Towards an Integrated Framework*. New York, London: Routledge. 2014.94-110.
2. STARC, Sonja. K znanstvenemu besedilu in znanstvenemu jeziku : Ob analizi vzorca naslovov, izvlečkov in uvodov. V: STARC, Sonja (ur.). *Akademski jeziki v času globalizacije = Academic languages in the era of globalisation*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012, str. 152-165, 309-311.

[COBISS.SI-ID 4635863]

3. STARC, Sonja. Stik disciplin v besedilu iz besednih in slikovnih semiotskih virov. V: KRANJČ, Simona (ur.). *Meddisciplinarnost v slovenistiki*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 30). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 433-440, ilustr. <http://www.centerslo.net/files/file/simpozij/simp30/Zbornik/Starc.pdf>. [COBISS.SI-ID 4144855]
4. STARC, Sonja. Zmožnost dekodiranja večkodnih besedil kot sestavina besedilne pismenosti. V: COTIČ, Mara (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), STARC, Sonja (ur.). *Razvijanje različnih pismenosti*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2011, str. 28-36, 498-499. [COBISS.SI-ID 4197591]
5. 27. STARC, Sonja. Učbeniška besedila o Primožu Trubarju. Izbor izraznih sredstev vrednotenja v verbalnih in večkodnih besedilih ter njihova vloga na besedilni ravni. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.). *Reformacija na Slovenskem : (ob 500-letnici Trubarjevega rojstva)*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 27). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010, str. 241-259. http://www.centerslo.net/files/file/simpozij/simp27/20_Starc.pdf. [COBISS.SI-ID 3812055]
6. STARC, Sonja. Struktura znanstvenega besedila in njegova zunanja členjenost, kot se kažeta v primerih besedil Jezika in slovstva. V: OREL, Irena (ur.). *Razvoj slovenskega strokovnega jezika*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 24). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2007, str. 175-200. [COBISS.SI-ID 2498263]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Svetovanje in profesionalni razvoj
Course title:	Counselling and professional development

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	4.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	20 SV	/	/	85	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:

- Kompetenčni sistem znanja, prakse in vrednot.
- Faze profesionalnega razvoja.
- Povezanost profesionalnega razvoja in kakovosti v vzgoji.
- Etični in sociokulturni vidiki razumevanja in zagotavljanja kakovosti.
- Strukturni in procesni kazalci kakovosti.
- Mednarodne primerjave, raziskave in sodobni trendi v zagotavljanju kakovosti.
- Opazovanje in kritična analiza vzgojno-izobraževalnega procesa kot osnova za spreminjanje kakovosti.
- Sistemi podpore profesionalnemu razvoju in zagotavljanju kakovosti (svetovanje, timsko delo, učeča se skupnost, stalno strokovno usposabljanje, partnerstvo z okoljem).
- Področja svetovalne službe v vrtcu: svetovalno delo z otroki, svetovalno delo z vzgojitelji in pomočniki vzgojiteljev, svetovalno delo s starši in družinami, sodelovanje z vodstvom vrtca, sodelovanje z zunanjimi ustanovami.
- Dejavniki učinkovitega in uspešnega profesionalnega razvoja (individualizacija, refleksija, sodelovanje, samoocenjevanje in samo-usposabljanje, ozaveščanje subjektivnih teorij, kultura kolegialnosti, participativnosti in avtonomnosti, upoštevanje značilnosti učenja odraslih).
- Vrste evalvacije vzgojiteljeve/učiteljeve prakse (samoevalvacija, formativna evalvacija, zunanja evalvacija).
- Zakonodaja na področju PV in OŠ.

Content (Syllabus outline):

- a competence system of knowledge, practice and values,
- phases of professional development,
- the correlation between professional development and quality education,
- ethical and sociocultural aspects of understanding and ensuring quality,
- structure and process quality indicators,
- international benchmarking, research and modern trends in providing quality,
- observation and critical analysis of the care and education process as the basis for improving quality,
- the system supporting the professional development and quality assurance (consultancy, teamwork, learning community, continuous professional training, environmental partnership),
- areas of work of kindergarten consultancy services: consulting children, educators or their assistants, parents and families, collaborating with the kindergarten management and external institutions,
- factors contributing to an efficient and successful professional development (individualisation, reflection, cooperation, self-evaluation and self-training, substantiation of subjective theories, collegiality, participatory and autonomy culture, familiarity with the characteristics of andragogy),
- types of educator/teacher evaluation practices (self-evaluation, formative evaluation, summative evaluation),
- legislation in the field of private kindergartens and primary schools.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / References:

- Marjanovič, U.L.; Fekonja, U.; Kavčič, T.; Poljanšek, A. (ur.). (2002). *Kakovost v vrtcih*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Cvetek, S. (2005). *Poučevanje kot profesija, učitelj kot profesionallec*. Radovljica: Didakta.
- Vonta, T. (2005): *Profesionalni razvoj vzgojiteljice v funkciji njene avtonomnosti*. V: Malej, Ronald (ur.). *Strokovna avtonomija vzgojitelja: zbornik*. Ljubljana: Skupnost vrtcev Slovenije, str. 13 – 31.
- Vonta, T. (2005). *Konceptualizacija profesionalnega razvoja strokovnih in vodstvenih delavcev vrtcev in šol*. V: VONTA, Tatjana (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), ROŽAC-DAROVEC, Vida (ur.), DAROVEC, Darko (ur.). *Razvijanje partnerstva med fakulteto, šolami in vrtci*. Koper: Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales, str. 57-81.
- PROGRAMSKE smernice. Svetovalna služba v vrtcu / [Gabi Čačinovič Vogrinčič ... et al.]. - 1. natis. - Ljubljana : Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2008, http://www.mizs.gov.si/fileadmin/mizs.gov.si/pageuploads/ministrstvo/Publikacije/Programske_smernice_vrtcev.pdf Competence Requirements in Early Childhood Education and Care
- A Study for the European Commission Directorate-General for Education and Culture, file:///C:/Users/samsung/Downloads/NC3213399ENC_002.pdf
- RUTAR, Sonja (2013). *Poti do participacije otrok v vzgoji*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- MARJANOVIČ UMEK, Ljubica. *Strukturna kakovost vrtca : učinek na procesno kakovost in dosežke otrok = The structural quality of preschools : how it influences process quality and children's achievements*. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, jul. 2014, letn. 65, št. 2, str. 10-22, 10-23. [COBISS.SI-ID 55046498]
- Vonta, T. (2007). *Mednarodni pedagoški standardi v funkciji formativne evalvacije, profesionalnega razvoja in zagotavljanja kakovosti*. *Vodenje v vzgoji in izobraževanju*, 2007, št. 2, str. 65-74.
- Valenčič Zuljan, M. (2001). *Modeli in načela učiteljevega profesionalnega razvoja*. *Sodobna pedagogika*, 52 (2), str. 122 - 141.
- Vonta, T. (2007). *Z mentorskimi timi k zviševanju kakovosti in spodbujanju profesionalnega razvoja vzgojitelja oziroma učitelja*. V: VONTA, Tatjana (ur.), ISTENIČ STARČIČ, Andreja (ur.). *Mentorstvo v profesionalnem razvoju učitelja in vzgojitelja*. Koper: Pedagoška fakulteta, str. 24-44.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna temelje profesije in profesionalnosti;
- spozna različne sisteme za spodbujanje profesionalnosti in zagotavljanje kakovosti;
- razvija zmožnost profesionalnega in osebnostnega razvoja skozi povezovanje in refleksijo teoretičnega znanja in praktičnih izkušenj;
- spozna družbene in strokovne razloge za spremljanje in zagotavljanje kakovosti;
- spozna umeščenost kakovosti v koncept in proces vseživljenjskega učenja.

Splošne kompetence:

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- introduction of fundamental professions and professionalism,
- introduction of various systems used in promoting professionalism and assuring quality,
- development of capabilities for professional and personal development by correlating and reflecting on the theoretical knowledge and practical experiences,
- introduction of social and special factors of controlling and assuring quality,
- introduction of quality as an element of the life-long learning concept and process.

Študent/-ka:

- kritično presoja obstoječe prakse, politike in raziskovanje zgodnjega učenja z vidika zagotavljanja kakovosti in profesionalnega razvoja;
- razume in sprejema učenje kot vseživljenjski proces;
- avtonomno obvladuje organizacijske in administrativne naloge v zvezi z načrtovanjem, izvajanjem, spremljanjem in vrednotenjem vzgojno-izobraževalnega procesa;
- sodeluje s strokovnimi delavci, drugimi strokovnjaki na vzgojno-izobraževalnem področju in z lokalno skupnostjo.

Predmetno specifične kompetence:

Študent/-ka:

- učinkovito sodeluje z lokalno skupnostjo in partnerji pri vzgoji in izobraževanju (starši, fakultetami, inštituti);
- pozna sisteme zagotavljanja kakovosti in zna ustvarjati pogoje za njihovo delovanje;
- zna sodelovati s kolegi, da bi izboljšal-a lastno učenje in poučevanje in delil-a izkušnje in spoznanja z drugimi;
- podpira sodelovanje, medkulturno spoštovanje in razumevanje;
- pozna vlogo izobraževanja za razvoj povezanih, učečih se skupnosti.

General competences:

The student:

- critical assessment of existing practices, policies and research in the field of early learning with the intent of assuring quality and professional development,
- understands and accepts learning as a life-long process,
- autonomous control of organisational and administrative activities connected to the planning, implementation, monitoring and evaluating the educational process,
- cooperation with professionals, other experts in the field of education as well as the local community.

Subject-specific competences:

The student:

- efficiently cooperates with the local community and partners in providing care and education (parents, faculties, institutes),
- familiar with quality assurance systems, and is capable of providing for their proper functioning,
- capable of cooperating with colleagues in order to improve their own skills pertaining to learning and teaching, and share their experience and findings with others,
- supports cooperation, intercultural respect and understanding,
- familiar with the importance of education in the development of associated and learning communities.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume koncept in pomen profesionalnosti in profesionalizma;
- razume koncept in razloge za vseživljenjsko učenje;
- pozna in razume različne sisteme za zagotavljanje kakovosti in profesionalnosti;
- pozna pomen in načela vzpostavljanja kakovostne vzgojno izobraževalne prakse.

Uporaba:

Študent/-ka:

- je pripravljen/-a na profesionalne izzive in spremembe;
- profesionalne izzive avtonomno interpretira, načrtuje spremembe in jih uvaja v prakso;
- vzpostavlja in sodeluje (načrtuje, izvaja, evalvira) v profesionalnih mrežnih povezavah;
- identificira in povezuje cilje svojega profesionalnega razvoja in jih zna umestiti v vizijo in poslanstvo institucije.

Refleksija:

Študent/-ka:

- kritično reflektira in razvija svojo vlogo in poslanstvo;
- reflektira vlogo in poslanstvo predšolske vzgoje in osnovnošolske vzgoje in izobraževanja;
- avtonomno in v sodelovanju z drugimi načrtuje in izvaja spremembe.

Knowledge and understanding:

The student:

- understands the concept of professionalism,
- understands the concepts and factors of life-long learning,
- understands the various systems used in the assurance of quality and professionalism,
- understands the importance and principles of providing for quality educational practices.

Application:

The student:

- prepared for professional challenges and changes,
- capable of autonomously interpreting professional challenges, planning changes and introducing them into practice,
- functions and cooperates (plans, executes, evaluates) in professional networks,
- identifies and connects the objectives of their own professional development, subsequently situating them along the institution's vision and mission.

Reflection:

The student:

- critically reflects on and develops its role and mission,
- reflects on the role and mission of pre-school care and education as well as primary school care and education,
- autonomous, as well as in collaboration, planning and implementation of changes.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- diskusija,
- problemsko in aktivno raziskovalno učenje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- discussions,
- problem and research-based learning.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- ustni ali pisni izpit,
- reflektivni dnevnik.

Delež (v %) /
Weight (in %)

50 %
50 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- written or oral examination,
- reflective diary journal.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. RUTAR, Sonja (2013). Poti do participacije otrok v vzgoji, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
2. RUTAR, Sonja (2010). Mentors as partners in teacher education process. V: MATTI, Meri (ur.). Unapređenje obrazovanja učitelja i nastavnika - od selekcije do prakse = Promoting Teacher Education - From Intake System To Teaching Practice : [zbornik radova sa međunarodne konferencije održane 19-20. maja 2009. godine na Pedagoškom fakultetu u Jagodini = proceedings of the international conference held on 19-20 may 2009 at the Faculty of Education in Jagodina]. Tom 1. = Vol. 1. Jagodina: Pedagoški fakultet, str. 47-56.
3. RUTAR, Sonja (2013). Sociokulturni pristop pri spremljanju otrokovega razvoja in učenja v vrtcu = Sociocultural approach to assessment of child development and learning in preschool education. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431, letn. 6, št. 1, str. 105-118.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Izražanje v umetnosti
Course title:	Expressing in arts

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 SV	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer: doc. dr. Eda Birsa

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: /
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations: /

Vsebina:

- Teoretski pristopi k učenju, ustvarjanju in raziskovanju ter ustvarjalni in celostni proces pri obravnavanih različnih umetniških področjih v zgodnjem obdobju.
- Umetnost kot kulturna praksa.
- Analizo sodobnih umetniških procesov in

Content (Syllabus outline):

- theoretical concepts of learning, creating and researching, including the creative and comprehensive process in the treatment of various artistic aspects during early learning,
- art as a cultural practice,
- analysis of modern artistic processes and

pojavov.

- Izvedba umetniškega artefakta ali uprizoritev umetniškega pojava.

phenomena,

- execution of an artistic artefact or staging an artistic phenomenon.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Arnheim, R. (2004). *Art and Visual Perception. A Psychology of Creative Eye*. Los Angeles, London, Berkeley, University of California Press.
- BIRSA, E. (2009). *Likovno izražanje predšolskega otroka: študijsko gradivo za študente Visokošolskega strokovnega študijskega programa Predšolske vzgoje*. Koper: Pedagoška fakulteta
- BIRSA, E. (2016). Transfer likovnega znanja in izkušenj v novo učenje. V: OMELČENKO, Svitlana (ur.), AKSMAN, Joanna (ur.). *Sučasni perspektivy osvity*. Horlivka: Institute for foreign languages, str. 283-294, 432-433.
- Borota, B., Geršak, V., Korošec, H., Majaron, E. (2006). *Otrok v svetu glasbe, plesa in lutk*. Koper: Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta Koper.
- Cox, Maureen V. (2005). *The pictorial world of the child*. Cambridge University Press, Cambridge.
- McCaslin, N., (2006). *Creative drama in the classroom and beyond*. Boston: Pearson Education.
- Kroflič, R. (ur.) (2007). *Umetnost v sodobnih konceptih splošne izobrazbe*. *Sodobna pedagogika*, 2, 6 – 164.
- Vrlič, T. (2001). *Likovno-ustvarjalni razvoj otrok v predšolskem obdobju*. Debora, Ljubljana.
-

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Brnik, S., Hudoklin Š., V., Štular, H. (1979). *Likovna umetnost*. Leksikoni Cankarjeve založbe.
- Cankar, I. (1995). *Uvod v likovno umetnost, sistematika stila*. Slovenska matica, Ljubljana.
- Krušič, V. (ur.) (2007). *Igram se, a učim!* Zagreb: HCDO.

Dodatna literatura / Additional literature:

- M. Kline, T. Kamin (2005). *Osnove vizualnega komuniciranja*, zbirka izbranih člankov. FDV, Ljubljana.
- *Road Map for Arts Education*. (2006). The World Conference on Arts Education. Building Creative Capacities for 21st Century. Lisbon: UNESCO.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- širi in razvija nova znanja na različnih področjih umetniškega ustvarjanja;
- spoznava in osvoji načine raziskovanja v procesu načrtovanja, ustvarjanja in prenašanja metod dramske, lutkovne, likovne, glasbene, plesne ter AV-medijske dejavnosti v prakso in se usposablja za ustvarjanje novih idej pri vključevanju umetniških dejavnosti pri delu z otroki v zgodnjem obdobju;
- se v teoriji in praksi usposablja za kritično vrednotenje, spremljanje predstav, oddaj in drugih umetniških dogodkov ter se seznanja z njihovim vplivom na učenje in

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- expands and develops new knowledge in various fields of artistic work,
- studies and understands the research methods during the planning, creation and communication of methods concerned with dramaturgy, puppetry, visual arts, music, dance and multimedia in practice, including training in the creation of new concepts for the inclusion of art in activities involving children participating in early learning,
- training both in terms of theory and practice to critically evaluate, supervise plays, shows and other artistic events, and studying their impact on children and their comprehensive

<p>otrokov razvoj celovite osebnosti.</p> <ul style="list-style-type: none">• <p><u>Splošne kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Zmožnost razumevanja osnovnih konceptov znanstvenih izhodišč ter sodobnih dosežkov, ki študenta/-ko usmerjajo k analiziranju in reševanju izzivov in problemov iz strokovnega področja.• Zmožnost ustvarjanja in izražanja pozitivnega odnosa in odgovornosti do kulture ter občutljivosti do umetnosti.• Zmožnost načrtovanja in izpeljave projektov ter predstavljanje lastnih dosežkov in spoznanj v različnih oblikah. <p><u>Predmetnospecifične kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Poglobljeno poznavanje in razumevanje komunikacijskih konceptov ter zakonitosti jezikov različnih umetnosti.• Poznavanje sodobnih pristopov in strategij pri vodenju in izvajanju različnih dejavnosti v umetnosti.• Zmožnost preizkušanja inovativnih pristopov ob upoštevanju sodobnih spoznanj in uporabi medijev ter zmožnost raziskovanja lastne prakse.• Kritično spremljanje najnovejšega razvoja teorije in prakse na področju ustvarjanja, učenja in raziskovanja na različnih umetniških področjih v zgodnjem obdobju.• Zmožnost reflektiranja in evalvacije ustvarjanja, učenja in raziskovanja z umetnostjo in skozi umetnost in možnosti spremembe prakse.
--

<p>development.</p> <ul style="list-style-type: none">• <p><u>General competences:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• ability to understand the basic concepts of scientific foundations and modern achievements, which guide the student in its analyses and problem-solving in the professional field,• ability to create and express a positive attitude towards and the responsibility for culture and the respect for art,• ability to design and execute projects (also international), then present their own achievements and discoveries in various forms. <p><u>Subject-specific competences:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• thorough knowledge and the understanding of concepts in communication and language rules in various branches of art,• familiarity with modern approaches and strategies for conducting and executing various activities connected with art,• ability of testing innovative approaches while considering modern findings and applications of media, including the capacity to analyse their own practices,• critical assessment of newest theoretical and practical developments in the field of artistic creation, learning and research in the field of various artistic branches during early learning,• ability to reflect on and evaluate the process of artistic creation, learning and research with and through art as well as the capacity to adjust practices.
--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna didaktične koncepte različnih umetniških področij in razume njihove učinke na vzgojo in razvoj posameznikovih potencialov;
- pozna različne metode raziskovanja (opazovanja, spremljanja in vrednotenja) na različnih umetniških področjih umetnosti v vzgoji;
- razume pomen povezovanja v različnih umetnostnih jezikih z drugimi področji

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understands the didactic concepts from various artistic fields, as well as their impacts on the education and development of an individual's potential,
- familiarity with various research methods (observation, monitoring and evaluation) in different branches of art pertaining to education,
- understands the importance of interconnecting language in various

<p>kurikula in s širšim okoljem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uporaba: Študent/-ka: <ul style="list-style-type: none"> • uporabi in povezuje izrazna sredstva različnih umetnostnih področij; • metode raziskovanja različnih umetnosti v vzgoji uporabi pri obravnavi raziskovalnih problemov s področja lutkovnega/dramskega, likovnega, glasbenega, plesnega ter AV-medijskega ustvarjanja; • znanja, pridobljena pri predmetu, uporabi pri pripravi seminarskih in drugih raziskovalnih nalogah. • Refleksija: • Študent/-ka: <ul style="list-style-type: none"> • reflektira strokovne in znanstvene prispevke s področja učenja, ustvarjanja in raziskovanja na področju različnih umetnosti; • reflektira in vrednoti lastne dosežke; • reflektira in evalvira uporabo metode, učenja, ustvarjanja v različnih umetnostnih jezikih na drugih predmetnih področjih.
--

<p>branches of art with other aspects of the curriculum as well as the environment in general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Application: The student: <ul style="list-style-type: none"> • applies and interconnects the language associated with different branches of art, • applies the research methods concerned with various branches of art in education in the analysis of research problems in the field of puppetry/dramaturgy, visual arts, music, dance and multimedia, • applies the know-how obtained during the course of the class in the production of seminars as well as other research papers. • Reflection: • The student: <ul style="list-style-type: none"> • reflects on professional and scientific contributions in the field of learning, production and research in various branches of art, • reflects on and evaluates their own achievements, • reflects on and evaluates the application of methods, learning, production in various artistic languages in other subjects.

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • ponazoritve umetniških udejstvanj, • predavanja, • diskusija, • projektno skupinsko delo, • samostojno delo študentov.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • illustrates artistic participation, • lectures, • discussions, • project teamwork, • independent student activities.
--

Načini ocenjevanja:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza udejstvanja umetniškega procesa dela, • izpit / predstavitev umetniškega dela.
--

Delež (v %) /
Weight (in %)

50 %
50 %

Assessment:

<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysis of participation in the artistic process, • examination/presentation of artistic activities.
--

Reference nosilca / Lecturer's references:

<p>1. BIRSA, Eda. Medpredmetno povezovanje in likovna umetnost. <i>Likovna vzgoja : revija za vse stopnje izobraževanja</i>, ISSN 1408-4090, avgust/september 2008, letn. 9, št. 41-42, str. 37-43. [COBISS.SI-ID 7591497]</p>
--

2. BIRSA, Eda. Odras mladostniške ustvarjalnosti v risbi = The reflection of youth creativity in a drawing. V: PREVODNIK, Marjan (ur.). *Zbornik referatov = Colloquium proceedings*. Ljubljana: ZDSLU: = Association of the Slovene Fine Artists Societies. 2011, str. [1-7], ilustr. [COBISS.SI-ID 4122327]
3. BIRSA, Eda. Transfer likovnega znanja in izkušenj v novo učenje. V: OMELČENKO, Svitlana (ur.), AKSMAN, Joanna (ur.). *Sučasni perspektivy osvity*. Horlivka: Institute for foreign languages. 2016, str. 283-294, 432-433. [COBISS.SI-ID 1539261636]
4. BIRSA, Eda. Gibanje in likovne ter oblikovalne dejavnosti. V: VIDEMŠEK, Mateja, PIŠOT, Rado. *Šport za najmlajše*. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport. 2007, str. 157-160. [COBISS.SI-ID 2626007]
5. BIRSA, Eda. *Likovno izražanje predšolskega otroka : študijsko gradivo za študente Visokošolskega strokovnega študijskega programa Predšolske vzgoje*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2009. ISBN 978-961-6528-86-3. <http://www.pef.upr.si/~eda.patru/>. [COBISS.SI-ID 247611392]
6. BIRSA, Eda. Teaching Strategies and the Holistic Acquisition of Knowledge of the Visual Arts [Elektronski vir] članek – sestavni del 2018 angleški COBISS.SI-ID: 12048201 e-dostop: <https://ojs.cepsj.si/index.php/cepsj/article/view/39/287> DOI

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Otrok in glasbeno okolje
Course title:	Children and musical environment

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15	15 LV	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer: prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Dr. Bogdana Borota

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: /
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations: /

Vsebina:

- Celostna glasbena vzgoja.
- Inkulturalizacija in otrokov glasbeni razvoj.
- Opazovanje in dokumentiranje glasbenega

Content (Syllabus outline):

- comprehensive music education,
- inculturation and the development of children from the musical aspect,

- vedenja otrok.
- Raziskave s področja glasbene pedagogike.
 - Glasba in tehnologija.

- observation and documentation of the behaviour of children during music education,
- research in the field of music pedagogy,
- music and technology.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Borota, B. (2015). Bogatenje otrok preko poslušanja glasbe. V: B. Vrbovšek, D. Belak, S. Žnidar (ur.). Umetnost v vrtcu (str. 19–30). Ljubljana: Supra.
- Borota, B. (2012). Opazovanje in spremljanje glasbenega razvoja – priložnost, da prisluhnemo otroku kot kompetentnemu glasbeniku. Revija za elementarno izobraževanje, V (2/3): 121–141.
- Borota, Bogdana (2013): Glasbene dejavnosti in vsebine. Koper: Univerzitetna založba Annales.
- Denac, Olga (2010): Teoretična izhodišča načrtovanja glasbene vzgoje v vrtcu. Ljubljana, Debora.
- Hargreaves, David. J. (2001). The developmental Psychology of Music. Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Radoš, Ksenija (2010): Psihologija muzike. Beograd: Planeta print.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna novejšje pristope k učenju in poučevanju glasbe;
- se usposobi za načrtovanje in izvajanje celostne glasbene vzgoje ter za opazovanje in dokumentiranje glasbenega vedenja otrok;
- pozna soodvisnost med glasbenim potencialom otroka ter učenjem in dejavniki iz okolja;
- razvija pozitiven odnos do glasbene kulture ter odgovornost do ekologije zvočnega prostora;
- usposobi se za načrtovanje in izvajanje glasbene vzgoje ter za opazovanje in spremljanje otroka;
- pozna nekatere smernice znanstvenoraziskovalnega dela in umetniškega udejstvovanja;
- teoretična spoznanja uspešno prenaša v prakso.

Splošne kompetence:

- zmožnost vzpostavljanja optimalnega učnega okolja z uporabo različnih učnih metod in strategij;
- zmožnost izbire in uporabe različnih strategij, pristopov in metod dela z različnimi otroki;
- zmožnost razumevanja temeljnih pedagoških konceptov, zakonitosti

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- introduction to new methods of music learning and teaching,
- training in the planning and execution of comprehensive music classes as well as the observation and documentation of the behaviour of children during music education,
- familiarity with the co-dependency of a child's music potential, learning and environmental factors,
- development of a positive attitude towards the music culture and responsibility for the acoustic space ecology,
- training in the planning and execution of music classes as well as observation of and supervision over children,
- familiarity with certain guidelines in scientific and research activities as well as artistic participation,
- successful application of theory in practice.

General competences:

- ability to establish the optimum learning environment by introducing various learning methods and strategies,
- ability to select and implement various strategies, approaches and methods of work with different children,
- ability to understand the basic pedagogic concepts and laws of development and the

<p>njihovega razvoja in delovanja.</p> <p><u>Predmetnospecifične kompetence:</u></p> <p>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• se usposablja za izvajanje sodobnih pristopov k učenju in poučevanju glasbe v zgodnjem obdobju;• se usposablja za opazovanje in dokumentiranje otrokovega glasbenega vedenja;• si prizadeva za ohranjanje kulturne dediščine in pozitivnega odnosa do umetnosti;• raziskuje področje izvajanja glasbene vzgoje v vrtcu.	<p>mechanisms of action.</p> <p><u>Subject-specific competences:</u></p> <p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• training in the implementation of modern approaches to early learning and musical teaching,• training in the observation and documentation of the behaviour of children during music education,• effort to maintain cultural heritage and a positive attitude to music,• research in the field of practical music pedagogy in kindergartens.
<p>Predvideni študijski rezultati:</p> <p><u>Znanje in razumevanje:</u></p> <p>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• razume načela ter pomen in cilje dejavnostnega in ustvarjalnega pristopa k izvajanju glasbene vzgoje;• teoretična znanja vnaša v prakso načrtovanja, izvajanja in evalviranja glasbene vzgoje v vrtcu;• zna vzpostaviti glasbeno optimalno okolje s soudeležbo in s smiselnim vključevanjem medijev;• pozna glasbeno literaturo in zna izbrati glasbo za različne priložnosti in potrebe. <p><u>Uporaba:</u></p> <p>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• znanje uporabi pri načrtovanju in izvajanju pristopov k razvijanju otrokovih glasbenih potencialov in vzpostavljanju pozitivnega odnosa do glasbe. <p><u>Refleksija:</u></p> <p>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• kritično vrednoti glasbeno umetnost za otroke ter vlogo medijev;• kritično presoja vzgojno-izobraževalne prakse poučevanja glasbene vzgoje.	<p>Intended learning outcomes:</p> <p><u>Knowledge and understanding:</u></p> <p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• understanding the principles and importance as well as the objectives of activity and creativity-based music pedagogy,• the theory is applied to planning, implementation and evaluation practices in the field of music education in kindergartens,• know-how to introduce a musically-optimum environment via the participation and sensible inclusion of the media,• familiarity with literature on music and the capability to select various music genres in the light of specific events and requirements. <p><u>Application:</u></p> <p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• applies the knowledge in the planning and implementing methods concerned with developing the musical potential in children as well as instilling a positive attitude towards music. <p><u>Reflection:</u></p> <p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• critically evaluates music art from the view point of children and the role of media,• critically evaluates the educational practices concerned with music education.

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • interaktivna predavanja in seminarji, • glasbeno izvajanje, • diskusija, • študij literature, • igra vlog, • samostojno delo študentov.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • interactive lectures and seminars, • participation in music, • discussions, • literature analysis, • role play, • independent student activities.
--

Načini ocenjevanja:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • seminarska naloga in • izpit. <p>Positivno ocenjena seminarska naloga je pogoj za prijavo k izpitu.</p>

Delež (v %) /
Weight (in %)

40 % 60 %

Assessment:

<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • seminar paper and • examination. <p>In order to apply for the examination, students are required to successfully produce the seminar paper.</p>
--

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. BOROTA, Bogdana. <i>Glasbene dejavnosti in vsebine</i>, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. 263 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6862-51-6. [COBISS.SI-ID 269928192] 2. BOROTA, Bogdana. Raziskava o pevskem repertoarju v vrtcu, v oddelkih otrok prvega starostnega obdobja. <i>Glasba v šoli in vrtcu</i>, 2010, letn. 15, št. 2, str. 6-14. [COBISS.SI-ID 3871959] 3. BOROTA, Bogdana. Umetnost in glasba v spremljajoči se družbi. <i>Glasba šoli</i>, 2008, #Let. #13, št. 2/3, str. 3-9. [COBISS.SI-ID 3102935] 4. BOROTA, Bogdana. The impact of learning in the innovative computer environment musical image format, rhythm on musical achievements. V: VALENČIČ ZULJAN, Milena (ur.), VOGRINC, Janez (ur.). <i>Facilitating effective student learning through teacher research and innovation</i>. Ljubljana: Faculty of Education, 2010, str. 349-374, ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID 3625431] 5. BOROTA, Bogdana. Dokumentiranje glasbenega razvoja otrok v slovenskih vrtcih z vidika prostopa Reggio Emilia. V: DEVJAK, Tatjana (ur.), BATISTIČ-ZOREC, Marcela (ur.), VOGRINC, Janez (ur.), SKUBIC, Darija (ur.), BERČNIK, Sanja (ur.). <i>Pedagoški koncept Reggio Emilia in Kurikulum za vrtce : podobnosti v različnosti</i>. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, 2010, str. 275-289, tabele. [COBISS.SI-ID 3722199]
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Naravoslovje
Course title:	Natural sciences

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 (15 SV, 15 LV)	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Janja Plazar / Assist Prof. Dr. Janja Plazar

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- spoznavanje temeljnih naravoslovnih pojmov, pojmovanj in postopkov ter njihovega pomena pri oblikovanju stališč;
- postopki za odkrivanje zamisli otrok;
- načrtovanje in izvajanje dejavnosti, s katerimi se otrokove zamisli soočijo z naravoslovnimi dejstvi;
- preverjanje usvojenih pojmovanj otrok;
- zastavljanje vprašanj: razlika med – produktivnimi in neproduktivnimi vprašanji;
- posledice neustrezne uporabe izrazoslovja pri poučevanju začetnega naravoslovja na način razmišljanja otrok (analiza otroške literature in drugih virov informacij);
- problematika pojavljanja napačnih predstav pri predšolskih otrocih in kako jih lahko preprečimo.

Content (Syllabus outline):

- the introduction of fundamental expressions, concepts, procedures in natural sciences along with their importance in the formation of principles,
- procedures concerned with discovering the concepts by children,
- planning and execution of activities concerned with applying the concepts of children to the laws in natural sciences,
- examination of the knowledge obtained by children,
- posing questions: differentiating between productive and non-productive questions,
- the consequences of the inappropriate use of terminology in the early teaching of natural sciences on the cognitive processes of children (analysis of children's literature as well as other sources of information),
- issues of erroneous notions in pre-school children and their prevention.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / References:

- Kurikulum za vrtce (1999). Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- Kroflič R., Marjanovič-Umek L. et al. (2010): *Otrok v vrtcu. Priročnik h Kurikulu za vrtce*. Maribor: Obzorja.
- Novak T. in drugi (2003). *Začetno naravoslovje z metodiko*. Maribor: Pedagoška fakulteta.
- Plazar, J. (2015): *Naravoslovje. Navodila za laboratorijske vaje*. Interno gradivo.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Hvala, B. in D. Krnel (2005). *Zakaj? Zakaj? Zakaj?*. Ljubljana: Modrijan.
- Zorec, M. (2004). *Naravoslovna delavnica: preprosti naravoslovni eksperimenti in projekti za vsakogar*. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije.
- Krnel D., 2004: Pojmi in postopki pri spoznavanju okolja, priročnik z učitelje prvega triletja O.Š., Ljubljana: Modrijan.
- Skribe-Dimec, D. (2007). *Raziskovalne škatle*. Ljubljana: Modrijan.
- Skribe-Dimec D. (2005). *Cicibanovo okolje*. Priročnik za vzgojitelja. Ljubljana, DZS.
- Skribe-Dimec D., Verbič Šalomon T. (2004). *Cicibanovo okolje*. Ljubljana, DZS.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Hohmann, M., Weikart, P.D. (2005). *Vzgoja in učenje predšolskih otrok*. Ljubljana: DZS.
- Marentič-Požarnik, B. (ur.) (2004). *Konstruktivizem v šoli in izobraževanje učiteljev*. Ljubljana: Center za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete.
- Kornhauser, A. (1988): *Pamet je boljša kot žamet: Pametna kuharica*. Ljubljana: DZS.
- Kornhauser, A. (1988): *Pamet je boljša kot žamet: Umivanje za zabavo in bistro glavo*. Ljubljana: DZS.
- Kornhauser, A. (1988): *Pamet je boljša kot žamet: Voda – čudežna tekočina*. Ljubljana: DZS.
- Kornhauser, A. (1988): *Pamet je boljša kot žamet: Odpri oči, napni možgane*. Ljubljana: DZS.
- Manning, M. in Granstrom, B. (1997). *Šola naravoslovja*. Tržič: Učila d.o.o.
- Manning, M. in Granstrom, B. (1998). *Šola znanosti*. Tržič: Učila d.o.o.
- Osnovnošolski in srednješolski učbeniki z naravoslovno vsebino.
- Različna otroška literatura (pravljice, enciklopedije, revije,...) in drugi viri informacij (TV oddaje, internet, dokumentarni filmi,...).

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/ka:

- usvoji znanje o dejavnostih, ki spodbujajo otroke k odkrivanju, doživljanju in spoznavanju ožjega in širšega življenjskega okolja, kar vodi k naravoslovni in okoljski pismenosti otrok.

Splošne kompetence:

- zmožnost natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe strokovnega jezika;
- obvladovanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja, izvajanja in vrednotenja učnega procesa;
- vzpostavljanje optimalnega učnega okolja z uporabo različnih učnih metod in strategij;
- uporaba različnih načinov spremljanja napredka otrok.

Predmetnospecifične kompetence:

- skrb za spodbujanje radovednosti otrok, upoštevanje notranje motivacije in interesov, širjenje interesov ter spodbujanje aktivnega, izkušnjskega, in raziskovalnega učenja;

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- obtains knowledge on activities which stimulate children to discover, experience and learn about restricted as well as the general living environment, resulting in the literacy of children in the sense of natural sciences and the environment.

General competences:

- ability to accurately and unambiguously convey ideas and the confident use of scientific language,
- mastering the fundamental principles and procedures of planning, implementation and evaluation of the learning process,
- establishing the optimum learning environment by introducing various learning methods and strategies,
- the application of different methods of monitoring the progress of children.

Subject-specific competences:

- responsibility for promoting curiosity in children, considering their internal

- povezovanje in posploševanje temeljnih naravoslovnih pojmovanj ter prilagajanje le-teh intelektualnim sposobnostim otrok;
- načrtno in sistematično razvijanje temeljnih naravoslovnih postopkov pri predšolskih otrocih;
- pripravljenost in sposobnost do zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju.

- motivations and interests, extending interests and promoting the active, experience-based and research-based learning,
- connecting and generalising the basic concepts in natural sciences and their adjustment to the intellectual capabilities of children,
 - planned and systematic development of the fundamental procedures in social sciences among pre-school children,
 - the readiness and capacity for passionate and responsible behaviour in the environment.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- poznavanje naravoslovnih postopkov, primernih za predšolske otroke;
- poznavanje različnih načinov odkrivanja otrokovih zamisli;
- sposobnostnačrtovanja dejavnosti, ki vodijo do naravoslovne in okoljske pismenosti.

Uporaba:

- ustrezna uporaba naravoslovne terminologije;
- uporaba ustreznih naravoslovnih postopkov pri izvajanju naravoslovnih dejavnosti v vrtcu.

Refleksija:

- Analiza in vrednotenje svojega dela in dela otrok.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- understanding the procedures in natural sciences suitable for pre-school children,
- understanding various methods of discovering the ideas of children,
- ability to plan the activities necessary for the literacy connected to literacy in the field of natural sciences and the environment.

Application:

- the appropriate use of terminology associated with natural sciences,
- the application of suitable processes in natural sciences in the execution of activities associated with natural sciences in kindergartens.

Reflection:

- the analysis and evaluation of their own and the children's activities.

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanja,
- seminarska naloga,
- laboratorijske vaje,
- konzultacije,
- samostojni študij,
- študij v skupini.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- seminar paper,
- laboratory exercises,
- consultations,
- independent study,
- problem-solving in teams.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> seminarska naloga, ustni izpit. 	40 % 60 %	<ul style="list-style-type: none"> seminar paper, oral examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- ELERŠEK, Tina, PLAZAR, Janja, FILIPIČ, Metka. A method for the assessment of DNA damage in individual, one day old, zebrafish embryo (*Danio rerio*), without prior cell isolation. *Toxicology in vitro*, ISSN 0887-2333, 2013, vol. 27, issue 8, str. 2156-2159.
- COTIČ, Nastja, PLAZAR, Janja. Aktivno učenje za predšolske otroke: povezovanje naravoslovja, matematike in učenja v naravi. V: HOZJAN, Dejan (ur.). *Izobraževanje za 21. stoletje - ustvarjalnost v vzgoji in izobraževanju*, (Knjižnica Annales Ludus, ISSN 2335-3686). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2014, str. 463-477, 585-586, ilustr.
- PLAZAR, Janja, DOLENC-ORBANIČ, Nataša. Poučevanje naravoslovja v inkluzivnih oddelkih = Teaching science in inclusive classrooms. V: STARC, Sonja (ur.). *[Izvillečki = Abstract booklet]*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2010, str. 65-66.
- DOLENC-ORBANIČ, Nataša, PLAZAR, Janja. Pouk naravoslovja v inkluzivnih oddelkih. V: BOROTA, Bogdana (ur.), et al. *Social cohesion in education*. Horlivka: Horlivka State Pedagogical Institute for Foreign Languages, 2011, str. 215-221.
- PLAZAR, Janja. Zdravju koristne in zdravju škodljive snovi v vsakodnevni prehrani : preprosto podajanje zapletenih pojmov. V: COTIČ, Mara (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), CENCIČ, Majda (ur.). *Pouk v družbi znanja*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2009, str. 284-289, ilustr.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Zunanje – terensko poučevanje družboslovja
Course title:	Teaching social sciences in the field

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 (15 SV, 15 TV)	/	/	135	6

Nosilec predmeta / Lecturer: izr. prof. dr. Stanko Pelc / Associate Prof. Dr. Stanko Pelc

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

Pomen učenja zunaj učilnice za pridobivanje znanja in kompetenc ter za otrokov celostni razvoj:

- pomen povezan s stikom z naravo in družbenim ter naravnim okoljem otrok,
- pomen povezan z razvojnimi značilnostmi otrok in z njihovim celostnim razvojem,
- pomen povezan z vzpodbujanjem ustvarjalnosti in iznajdljivosti,
- pomen povezan z učinkovitostjo pridobivanja novega znanja in kompetenc.

Učinkovito izvajanje pouka zunaj učilnice:

- fizične in organizacijske zahteve in omejitve,
- od igre k učenju in nazaj – (igra je učenje in učenje naj bo igra),
- primernost različnih družboslovnih tem za pouk in učenje zunaj učilnice,
- primernost različnih naravnih in družbenih okolij za pouk in učenje zunaj učilnice.

Oblike izvajanja pouka zunaj učilnice:

- učenje in poučevanje na območju vrtca in zunaj (igrišče – zunanje učilnice),
- učenje in poučevanje s krajšimi izleti v bližnjo okolico vrtca in obiski oseb in ustanov v tej okolici – terensko spoznavanje domače pokrajine, njenega družbenega ustroja in preteklega razvoja,
- organiziranje preprostega raziskovalnega projektnega dela v okolici vrtca in vzpostavljanje vezi z družbenim okoljem preko raziskovanja in predstavljanja svojih ugotovitev (rezultatov dela),
- organiziranje krajših in daljših strokovnih ekskurzij – vsebinski in organizacijski vidik,
- tematsko obarvani dnevi dejavnosti, ki se izvajajo zunaj učilnic,
- organiziranje izobraževalne dejavnosti za otroke v naravnem in družbenem okolju v času bivanja zunaj domačega okolja (vrtec v naravi in letovanje, taborjenje ipd.).

Content (Syllabus outline):

The importance of learning outside the classroom in acquiring the knowledge and competences guaranteeing the comprehensive development of a child:

- the importance of contact with the natural and social environments, and the natural environments of children,
- the importance of the development characteristics of children and their comprehensive development,
- the importance of promoting creativity and ingenuity,
- the importance of the efficient acquisition of new knowledge and competences.

Effective teaching outside the classroom:

- physical and organisational requirements and restrictions,
- playing and learning – playing is learning and learning is playing,
- suitable topics from the field of natural sciences for classes and learning outside the classroom,
- suitable topics from the field of natural sciences for classes and learning outside the classroom.

Forms of classes outside the classroom

- learning and teaching in the kindergarten playground (outside the classroom),
- learning and teaching via visits to locations nearby the kindergarten as well as persons and institutions in the vicinity – introduction in the field of the local landscape, its social structure and history,
- the organisation of simple research projects in the vicinity of the kindergarten, and connecting to the social environment through research and the presentation of their own findings (results),
- the organisation of shorter and longer field trips – contents and organisation
- thematic daily activities outside the

- classrooms,
- organised educational activities for children in natural and social environments during their stays outside the parent kindergarten (field trips to the countryside and holidays, camping etc.).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Jan Faletič, N. (2004): Ekskurzija in terensko delo pri zgodovini v osnovni šoli : diplomsko delo. Ljubljana: Univerza v Ljubljani Filozofska Fakulteta.
- Godnov, J., Brinovec, S., Lovrenčak, F. (1992): Terensko delo : pedagoška delavnica. Ljubljana : Zavod Republike Slovenije za šolstvo in šport, 87 str.
- GOLOB, Tomislav (2006): Terensko delo in ekskurzija pri pouku geografije v osnovni šoli. Diplomsko delo. Maribor: Univerza v Mariboru Pedagoška fakulteta.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Mosbrucker, M. (1999): Ekskurzije v luči sodobnih konceptov izobraževanja. V: Vzgoja in izobraževanje, Letn. 30, št. 3 (1999), str. 54-58.
- Spletne strani z ustreznimi vsebinami kot npr.:
<http://www.educationscotland.gov.uk/learningteachingandassessment/approaches/outdoorlearning/index.asp> (sep. 2014).
- <http://www.ericdigests.org/1999-3/outdoor.htm> (sep. 2014)
- <http://www.snh.org.uk/pdfs/publications/education/ocreportwithendnotes.pdf> (nov. 2008)

Dodatna literatura / Additional literature:

- Dežman, S. (1999): Pouk geografije v učilnici v naravi. V: Geografija v šoli, Letn. 8, št. 1-2, str. 2-6.
- Lepoša, R., (1999): Domačo pokrajino spoznavajmo na terenu. V: Geografija v šoli. - Letn. 8, 1-2, str. 39-44.
- Davies, C. A. (1999): Reflexive ethnography : a guide to researching selves and others. London ; New York: Routledge,. - VIII, 257 (ASA research methods in social anthropology).
- Stine, S. (1997). Landscapes for learning : Creating outdoor environments for children and youth. New York: J. Wiley & Sons.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-tke spoznavajo različne oblike dela zunaj učilnice in se usposobijo za izvajanje pouka družboslovnih vsebin zunaj učilnic, pa najsi gre za pouk na dvorišču vrtca, za pouk, ki se izvaja na sprehodu v bližnji okolici ali pa za ekskurzijo in pouk, ki poteka v centrih za šolske in obšolske dejavnosti oziroma v drugih ustanovah, ki organizirajo različne oblike letovanja in z njim povezanega izobraževanja predšolskih otrok. V okviru predmeta si oblikujejo zavest o pomenu izkušnjskega učenja v avtentičnem okolju in o učenju in poučevanju zunaj učilnic nasploh, s posebnim poudarkom na učenju in poučevanju v naravi oziroma na terenu.

Objectives and competences:

Objectives:

Students become acquainted with various teaching methods outside the classroom and are trained to provide classes on social sciences outside the classroom, be it in the kindergarten playground, classes during walks in the vicinity of the kindergarten or field trips as well as classes conducted at centres for educational and extra-curricular activities and other institutions engaged in the organisation of various camps and the simultaneous education of pre-school children. During the class, students will develop knowledge on the importance of experiential learning in an authentic environment as well as learning and teaching outside classrooms in general, with

Splošne kompetence:

- Obvladovanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja, izvajanja in vrednotenja vzgojno-izobraževalnega procesa.
- Obvladovanje informacijsko-komunikacijske tehnologije za potrebe vzgojno-izobraževalnega dela.
- Zmožnost vzpostavljanja partnerskih odnosov z drugimi vrtci in šolami ter sodelovanja z drugimi šolami in inštitucijami na lokalni, regionalni, nacionalni, evropski in širši globalni ravni.
- Načrtuje in izvaja projekte, seznanja strokovno in splošno javnost z lastnimi dosežki in spoznanji.
- Uspešno načrtovanje in upravljanje s časom.
- Učinkovito vodenje skupin in koordiniranje dela med oddelki.

Predmetnospecifične kompetence:

- Zmožnost razvijanja in razumevanja koncepta pouka v naravi in na terenu nasploh ter poznavanje in razumevanje zakonitosti njegovega razvoja in delovanja.
- Zmožnost kritične presoje koncepta in prakse pouka v naravi in na terenu ter s tem povezane politike in raziskovanja tovrstnega delovanja v okviru zgodnjega učenja in poučevanja.
- Zmožnost pripravljanja, vodenja in analiziranja različnih oblik poučevanja zunaj učilnice ter zmožnost refleksije v zvezi s prednostmi, slabostmi in nevarnostmi, ki so povezane s temi oblikami pedagoškega dela.

particular emphasis on learning and teaching in nature and in the field in general.

General competences:

- a command of the basic principles and procedures of planning, implementation and the evaluation of the process of care and education,
- a command of information and communication technology for the purposes of care and education activities,
- ability to participate in the establishing of partnerships with kindergartens and schools, and the cooperation with schools and institutions at local, regional, national, European and even international levels,
- the planning and implementation of projects, communication of their own achievements and discoveries to both the expert as well as the general public,
- successfully planning and time management,
- successful team management and the coordination of activities in between individual departments.

Subject-specific competences:

- ability to develop and understand the concept of classes in the countryside and in the field in general, and the understanding and knowledge of the laws of development and the mechanisms of action,
- ability to critically evaluate the conceptual as well as the practical aspects of classes in nature and in the field in general, including the associated policies and research in the field in the scope of early learning and teaching,
- ability to organise, conduct and analyse various forms of teaching outside the classroom, including the capacity to reflect on the advantages, disadvantages and risks associated with such pedagogical methods.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume pomen pouka in učenja zunaj učilnice z raznih vidikov,
- pozna različne oblike učenja in poučevanja

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- the familiarity and understanding of different aspects of education and learning outside the classroom,

<p>družboslovnih vsebin zunaj učilnice ter razume v čem so prednosti in slabosti take oblike dela,</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna pravila in napotke za organiziranje izobraževalne dejavnosti zunaj učilnice. <p><u>Uporaba:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna načrtovati kurikulum z vidika prednosti, ki jih omogočajo oblike pouka zunaj učilnice, • zna izbrati tiste družboslovne teme, ki so primerne in ustrezne za izvajanje pouka zunaj učilnice, • zna načrtovati vsebinsko in tehnično izvedbo pouka družboslovnih vsebin zunaj učilnice. <p><u>Refleksija:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je zmožen/-na ovrednotiti pomen in prednosti posameznih oblik učenja in poučevanja zunaj učilnice, • je zmožen/-na ovrednotiti koristi in prednosti poučevanja in učenja družboslovnih vsebin zunaj učilnice z vidika celostnega razvoja otroka. 	<ul style="list-style-type: none"> • the familiarity with various forms of learning and teaching social sciences outside the classroom and the understanding of the advantages and shortcomings of such methods, • the familiarity with the rules and instructions on the organisation of educational activities outside the classroom. <p><u>Application:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ability of producing curricula based on the advantages of school outside the classroom, • ability to focus on social topics suitable and appropriate for classes outside the classroom, • ability to plan the contents and the technical execution of classes in social sciences outside the classroom. <p><u>Reflection:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capable of evaluating the significance and advantages of individual forms of learning and teaching outside the classroom, • ability of evaluating the benefits and advantages or teaching social contents outside the classroom from the viewpoint of the comprehensive development of children.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • predavanja, • skupinsko projektno delo, • samostojni študij literature, • terensko delo ter izdelava in izpeljava različnih oblik poučevanja zunaj učilnice.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • project work in teams, • independent literature analyses, • field work, including the production and execution of various forms of classes outside the classroom.
--

Načini ocenjevanja:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektno delo.
--

Delež (v %) /
Weight (in %)

100 %

Assessment:

<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • project work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

<p>1. PELC, Stanko. Vpliv zahtev sodobne družbe na strategije učenja in poučevanja. V: MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), COTIČ, Mara (ur.), CENCIČ, Majda (ur.). Sodobne strategije učenja in poučevanja. Koper: Pedagoška fakulteta, 2008, str. 3-7</p>

2. Mentor: KUK, Laura. Idejna zasnova učnih poti za pouk geografije v okolici Slovenskih Konjic : diplomsko delo Koper: [L. Kuk], 2006; BOLJKA, Silva. Ekскурzija na Radensko polje : diplomsko delo. Ljubljana: [S. Boljka], 2003. 87 str.;
3. PELC, Stanko, KLADNIK, Drago. Razvoj podeželja med Javorom in Jančami : [vodstvo ekscurzije na 18. zborovanju slovenskih geografov, 21. okt. 2000]. Ljubljana, 2000.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Praktično usposabljanje 1
Course title:	Teaching practice 1

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1.	1.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	/	/	/	30 PP	90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:

- opazovanje vedenja otrok: značilnosti, prednosti in pomanjkljivosti različnih metod opazovanja; opazovanje in ocenjevanje vrst igre malčkov in otrok;
- socialne in spoznavne vrste igre ter njihov razvoj od rojstva dalje;
- vodenje igre malčka in predšolskega otroka v območje bližnjega razvoja, vloga odraslih in vrstnikov v igri otrok;
- pomen različnih igrač za igro otrok (strukturiranost, realističnost, spolna stereotipnost igrač).

Content (Syllabus outline):

- observing children's behaviour: characteristics, advantages and disadvantages of different methods of observation; observation and assessment of different types of play in toddlers and young children;
- social and cognitive types of play and their development from birth on;
- leading toddler's and child's play in the zone of proximal development, the role of adults and peers in children's play;
- the role of different toys in child's play (structured, realistic, gender stereotypical toys).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (ur.) (2006). *Psihologija otroške igre: od rojstva do vstopa v šolo*, 1. dopolnjena izdaja. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.

Kavčič, T. (2009). Igra dojenčka in malčka. V L. Marjanovič Umek in M. Zupančič (ur.), *Razvojna psihologija*. Ljubljana: ZIFF (str. 278–289).

Fekonja, U. (2009). Razvoj otroške igre. V L. Marjanovič Umek in M. Zupančič (ur.), *Razvojna psihologija*. Ljubljana: ZIFF (str. 382–393).

Cilji in kompetence:

Cilji:

- pridobiti spretnosti za opazovanje in ocenjevanje vrst igre;
- spoznavanje vloge igre v zgodnjem izobraževanju;
- razumevanje vloge različnih igrač, odraslega in vrstnikov v igri otrok;
- pridobiti spretnosti za vodenje otrokove igre v njegovo območje bližnjega razvoja.

Splošne kompetence:

- prepoznavanje in razumevanje skupnih in individualnih značilnosti otrok v vrtcu;
- sposobnost opazovanja vedenjskih značilnosti otrok in sklepanja na podlagi opažanj ob kritičnem zavedanju omejitvev uporabljenih metod;
- učinkovito in strokovno komuniciranje s posamezniki v pedagoški praksi ter širšo laično ali strokovno javnostjo.

Predmetno-specifične kompetence:

- poznavanje in razumevanje razvojnih zakonitosti igre ter vloge socialnega in predmetnega okolja v otrokovi igri;
- uporaba sodobnih spoznanj o pomenu različnih vrst igre za otrokov razvoj in učenje pri načrtovanju, izvajanju in evalvaciji vzgojno –izobraževalnega dela;
- zmožnost kritičnega presojanja in izbora različnih pedagoških pristopov in metod glede na vlogo igre in igrač;
- zmožnost utemeljevanja in uporabe znanja o igračah, vlogi odraslega in vrstnikov ter razvoju igre pri strokovnem delu;
- zmožnost opazovanja in ocenjevanja igre dojenčkov, malčkov in otrok.

Objectives and competences:

Objectives:

- acquire skills for observing and assessing types of play;
- understand the role of play in early education;
- understand the role of different types of toys, adults and peers in child's play;
- acquire skills to lead child's play in his/her zone of proximal development.

General competences:

- recognizing and understanding common and individual characteristics of children in pre-schools;
- ability to observe children's behaviour characteristics and make conclusion upon them, while critically acknowledging the limitations of the methods used;
- effective and professional communication with individuals in educational setting and wider lay or professional public.

Subject-specific competences:

- knowledge of and understanding principles of play development and the role of social and physical environment in child's play;
- applying contemporary findings on the importance of different types of play for child's development and learning during planning, performing, and evaluating early educational work;
- critically evaluating and choosing among different pedagogical approaches and methods with regard to the role of play and toys;
- rationalizing and applying knowledge on toys, role of adults and peers and play development in professional work;
- observing and assessing play of infants, toddlers, and children.

Predvideni študijski rezultati:

- Znanje in razumevanje:
 - pozna značilnosti in razlikuje med različnimi vrstami igre malčkov in predšolskih otrok;
 - pozna sodobna spoznanja glede vloge igrač, odraslih in vrstnikov v spodbujanju igre malčkov in otrok.
-
- Uporaba:
 - zgodnje vzgojno-izobraževalno delo utemeljuje na igri, pri čemer upošteva značilnosti razvoja igre ter spoznanja glede pomena igrač, odraslih in vrstnikov v igri otrok;
 - v praksi opazuje in prepozna različne vrste igre;
 - ima spretnosti za vodenje otrokove igre v območje bližnjega razvoja z ustreznim oblikovanjem socialnega in predmetnega okolja.
-
- Refleksija:
 - kritično presoja tradicionalna in sodobna spoznanja glede razvoja igre otrok in njenega pomena v zgodnjem izobraževanju;
 - reflektira obstoječe prakse in lastno strokovno delovanje.
-

Intended learning outcomes:

- Knowledge and understanding:
- is familiar with and differentiates among different types of play in toddlers and young children;
 - is familiar with contemporary findings regarding the role of toys, adults, and peers in stimulating toddler and child play.
- Application:
- can base early educational work on play, while taking into account play development and the importance of toys, adults and peers in children's play;
 - in practice observes and identifies different types of play;
 - has skills to lead child's play in his/her zone of proximal development by establishing appropriate social and physical environment.
- Evaluation:
- critically judges traditional and contemporary findings regarding development of child's play and its role in early education;
 - contemplates on existing practice and one's own professional work.

Metode poučevanja in učenja:

- pedagoška praksa,
- individualno delo z otroki,
- opazovanje,
- analiza video posnetkov.

Learning and teaching methods:

- teaching practice,
- individual work with children,
- observation,
- analysis of videos.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

Pisno poročilo o delu na praksi.

Obvezna prisotnost na pedagoški praksi in oddaja ustrezne dokumentacije, skladno z navodili, so pogoji za opravljeno pedagoško prakso.

Delež (v %) /
Weight (in %)

100 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

Written report on teaching practice.

Compulsory participation in the practical pedagogical course
Submission of the required documentation in accordance with the instructions to successfully complete the practical pedagogical course

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. DOLENC, Petra. Ugotavljanje samopodobe osnovnošolskih otrok : razlike po spolu, starosti in učnem uspehu. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, 2009, letn. 60, št. 2, str. 96-110. [COBISS.SI-ID 1635283]
2. DOLENC, Petra. Pomen telesne samopodobe otrok in mladostnikov. V: COTIČ, Mara (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), STARC, Sonja (ur.). *Razvijanje različnih pismenosti*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales. 2011, str. 486-491, 553-554. [COBISS.SI-ID 4203735]
3. DOLENC, Petra. The short form of the physical self-description questionnaire : validation study among slovenian elementary and high school students. *Journal of Psychological and Educational Research*, ISSN 2247-1537, 2016, vol. 24, no. 2, str. 58-74, tabele. [COBISS.SI-ID 1538948804].

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Praktično usposabljanje 2
Course title:	Practical training 2

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	4.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	/	/	/	20 PP	220	8

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

Predmetno-vsebinska in pedagoško-profesionalna znanja:

- zakonodaja s področja predšolske vzgoje in osnovne šole;
- področja svetovalne službe v vrtcu, profesionalni razvoj v vrtcu, timsko delo;
- načrtovanje v vrtcu (letni delovni načrt vrtca, letni delovni načrt enote, letni delovni načrt oddelka, načrti in priprave vzgojiteljic na vzgojno-izobraževalno delo);
- usklajevanje kurikularnih pričakovanj in otrokovih iniciativ, prikriti kurikulum, subjektivne teorije;
- metode dokumentiranja in spremljanja učenja, ravnanja in življenja otrok v vrtcu;
- individualizacija in zagotavljanje inkluzije ter priznanje različnosti;
- spodbudna interakcija vzgojitelja z otroki za učenje in razvoj predšolskih otrok;
- spodbudno učno okolje za učenje in razvoj;
- dnevni red in rutina v vrtcu;
- vloga vzgojitelja v različnih teorijah in razlagah razmerja med razvojem in učenjem;
- tranzicija med domom in vrtcem, vrtcem in šolo;
- pomen in vsebine partnerstva z družinami in lokalnim okoljem;
- raziskovanje zgodnjega otroštva: prakse predšolske vzgoje, faktorjev, ki vplivajo na otrokov razvoj in učenje, vlogo otroka v družbi.

Competences in terms of subjects and contents including professional pedagogical competences:

- legislation in the field of pre-school and primary school education,
- kindergarten consultancy services, professional development in kindergartens, teamwork,
- kindergarten planning (annual kindergarten work schedule, annual unit work schedule, annual department work schedule, educator schedules and preparations for educational activities,
- coordination of curricular expectations and the initiatives of children, hidden curriculum, subjective theories,
- methods of documentation and monitoring of learning, behaviour and the lives of children in the kindergarten,
- individualisation, providing for inclusion and recognising diversity,
- stimulating interaction between educator and the children, fostering learning and the development of pre-school children,
- stimulating learning environment fostering learning and development,
- kindergarten daily agenda and routine,
- the role of the educator in different theories and interpretations of the relation between development and learning,
- the transition between home and kindergarten, kindergarten and school,
- the importance and topics of partnership with families and the local environment,
- research in early childhood: pre-school education practices, factors affecting the development and learning of children, the role of children within society.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / References:

- Bahovec, Eva D. (2010). Kurikulum za vrtce : predšolska vzgoja v vrtcih, Ljubljana : Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Batistič-Zorec, Marcela (2003). Razvojna psihologija in vzgoja v vrtcih. Ljubljana: Inštitut za psihologijo osebnosti.
- CENCIČ, Majda. Kako poteka pedagoško raziskovanje : primer kvantitativne empirične neeksperimentalne raziskave. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2009.
- MARJANOVIČ UMEK, Ljubica, FEKONJA PEKLAJ, Urška, HOČEVAR, Andreja, LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Vrtci. V: KREK, Janez (ur.), METLJAK, Mira (ur.). Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji 2011. 1. izd. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2011, str. 63-106.

- Rutar, Sonja (2012). Kako razumeti in uresničevati participacijo otrok v vrtcu?, *Sodobna pedagogika* 3, str. 86-98.
- Rutar, Sonja (2013). Poti do participacije otrok v vzgoji, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
- Seznam predpisov po področjih in skupinah, Eurydice Slovenija, http://www.sio.si/no_cache/sio/zakonodaja/seznam_predpisov_po_podrocjih_in_skupinah/?cat=1&vrsta=4&view=1&cHash=5ea972b02c542548f66869c719cb3bd4
- Tankersley, Dawn; Vonta, Tatjana; Brajković, Sanja; Handžar, Gena-Sanja; Sabaliauskiene, Regina; Trikić, Zorica; Rimkiene, Regina (2013). *Od teorije k praksi : vodnik po pedagoških področjih kakovosti ISSA*. Ljubljana: Pedagoški inštitut.

Dodatna in dopolnilna literatura / Additional literature:

- Bahovec, D.E.; Golobič, B. K. (2004). *Šola in vrtec skozi ogledalo*. Ljubljana: DZS.
- Hansen, K.A.; Kaufman, K. R., Walsh, B.K. (2000). *Oblikovanje oddelkov, osredotočenih na otroke od tretjega do šestega leta starosti*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno – raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom. Od II-1- XVII-11.
- Hansen, A.K.; Kaufman, K.R.; Saifer, S. (2001). *Vzgoja in izobraževanje v kulturi demokracije: praksa zgodnjega otroštva*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno- raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom, 11- 28.
- Hohmann, M.; Weikart, P.D. (2005). *Vzgoja in učenje predšolskih otrok*. Ljubljana: DZS.
- Marjanovič Umek, Ljubica, Maja Zupančič (ur.) (2004). *Razvojna psihologija*. Ljubljana : Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.
- Marjanovič U. L.; Fekonja, U. (2008). *Sodoben vrtec : možnosti za otrokov razvoj in zgodnje učenje*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- spoznavanje nalog in poslanstva predšolske vzgoje;
- spoznavanje vertikalne in horizontalne povezave vrtca z drugimi vzgojno-izobraževalnimi inštitucijami in okoljem;
- razvoj zmožnosti za reflektiranje prakse na področju predšolske vzgoje;
- spoznavanje delovnih nalog in poslanstva strokovnih delavcev v vrtcu;
- spoznavanje in reflektiranje procesnih in strukturnih kazalcev kakovosti v vrtcu.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- kritično presoja obstoječe prakse, politike in raziskovanja zgodnjega učenja;
- razume razvoj pedagoške misli kot osnovo za načrtovanje sprememb v praksi;
- načrtuje, izvaja in evalvira lasten profesionalni razvoj;
- načrtuje in izvaja projekte, seznanja strokovno in splošno javnost z lastnimi dosežki in spoznanji.

Objectives and competences:

Objectives:

- the introduction to duties and missions in the field of early childhood education and care,
- the introduction of vertical and horizontal connections between kindergartens and other educational institutions and environments,
- the development of the capability to reflect on the practices in the field of pre-school education,
- the introduction of tasks and missions of experts working at kindergartens,
- the introduction and reflection on the process and structural quality indicators in kindergartens.

General competences:

The student:

- a critical assessment of existing practices, policies and research in the field of early learning,
- understanding of pedagogical concepts as the basis for the implementation of changes

<p><u>Predmetnospecifične kompetence:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna identificirati raziskovalne probleme v praksi; • zna reflektirati profesionalno kompetentnost, identificirati potrebe po znanju; • pozna podporne strategije in sisteme razvoja prakse in poslanstva zgodnjega učenja in poučevanja; • zna povezovati in uporabljati pridobljena teoretična in praktična spoznanja za načrtovanje in izvajanje sprememb v praksi. 	<p>in practice,</p> <ul style="list-style-type: none"> • planning, execution and evaluation of their own professional development, • the planning and implementation of projects, communication of their own achievements and discoveries to both the expert as well as the general public. <p><u>Subject-specific competences:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ability to identify research issues in practice, • ability to reflect professional competences, identification of lacking knowledge, • the familiarity with support strategies and practical development systems, as well as early learning and education missions, • ability to connect and apply the acquired theoretical and practical knowledge into the planning and introduction of practical innovations.
---	--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:
Študent/-ka:

- se zaveda in razume družbeno pogojenost vzgoje in izobraževanja;
- pozna in zna identificirati vplive na kakovost pedagoškega procesa;
- kritično reflektira obstoječo prakso vzgoje in izobraževanja;
- razume pomen vseživljenjskega učenja;
- uporablja teoretična in praktična znanja z namenom raziskovanja prakse.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:
The student:

- is aware of and familiar with social conditionality and education,
- has knowledge of and may identify the impacts on the quality of the pedagogical process,
- capable of critically reflecting on the existing care and education practices,
- familiar with the concept of lifelong learning,
- the application of theoretical and practical knowledge with the aim of studying practical examples.

Metode poučevanja in učenja:

- aktivne metode učenja (evokacija, realizacija, refleksija);
- vključevanje študentov v načrtovanje, izvajanje in evalviranje procesa učenja.

Learning and teaching methods:

- active learning methods (evocation, realisation, reflection),
- inclusion of students into the processes of learning planning, implementation and evaluation.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- projektna naloga študenta,
- poročilo o praktičnem usposabljanju.

Delež (v %) /
Weight (in %)

30 %
70 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- project assignment,
- report on practical training.

Obvezna prisotnost na pedagoški praksi in oddaja ustrezne dokumentacije, skladno z navodili, so pogoji za opravljeno pedagoško prakso.	Compulsory participation in the practical pedagogical course . Submission of the required documentation in accordance with the instructions to successfully complete the practical pedagogical course.
--	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. RUTAR, Sonja. Sociokulturni pristop pri spremljanju otrokovega razvoja in učenja v vrtcu = Sociocultural approach to assessment of child development and learning in preschool education. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431, apr. 2013, letn. 6, št. 1, str. 105-118. 2. RUTAR, Sonja. Kako razumeti in uresničevati participacijo otrok v vrtcu?. Sodobna pedagogika, ISSN 0038-0474, jun. 2012, letn. 63 = 129, št. 3, str. 86-98. http://www.sodobna-pedagogika.net/. 3. RUTAR, Sonja. Poti do participacije otrok v vzgoji, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. ISBN 978-961-6862-43-1.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Magistrsko delo
Course title:	Master's Thesis

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	2.	4.
Early Learning, 2 nd cycle	/	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	/	/	/	15 PP	525*	18

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

*V samostojno študentovo delo je vključenih 30 ur (1 KT) prakse.

Magistrsko delo je avtorsko delo, s katerim študent/-ka dokaže poglobljeno poznavanje neke izbrane teme s področja vpisanega študijskega programa.

Magistrsko delo lahko temelji tudi na izdelavi umetniškega izdelka, didaktičnega gradiva ali drugega izdelka, povezanega s področjem oziroma vsebinami študijskega programa.

Izbira in prijava teme morata biti v skladu z veljavnimi internimi akti UP in UP PEF.

* Independent student activities include 30 hours (1 CT) of practical training.

Master's thesis is authorial work with which the students proves in-depth knowledge of a selected topic within the field of her/his study programme.

Master's thesis can also be based upon the production of a piece of art, didactic material or another product related to the field or contents of the study programme.

The selection and the registration of the theme must comply with the internal regulation of the UP PEF in force.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Izbrana literatura s področja teme magistrskega dela.

Selected literature from the area of the topic selected for master's thesis.

Cilji in kompetence:

Magistrsko delo je avtorsko delo, s katerim študent/-ka izkazuje usposobljenost za iskanje novih virov znanja na določenem strokovnem, umetniškem oziroma znanstvenem področju, za uporabo znanstvenoraziskovalnih metod v širšem spektru problemov in v novih ali spremenjenih okoliščinah, sposobnost za prevzemanje odgovornosti za vodenje zahtevnejših delovnih sistemov ter za razvijanje kritične refleksije ter socialnih in komunikacijskih zmožnosti za vodenje skupinskega dela.

Objectives and competences:

Master's thesis is authorial work with which the student demonstrate his/her capacity to find new sources of knowledge in a professional, artistic, or scientific field; to apply scientific research methods in a wider spectre of problems and in new or modified circumstances; the capacity to assume the responsibility of leading demanding working systems and for the development of critical reflection and of communication competences for leading group work.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Magistrsko delo je avtorsko delo, s katerim študent/-ka izkazuje poglobljeno znanje na strokovnem področju in poznavanje osnovnih konceptov področja ter usposobljenost analize in konstruktivnega reševanja problemov ter kritične presoje podatkov in informacij. Z magistrskim delom izkazuje razumevanje preučevanega primera oziroma področja.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Master's thesis is authorial work with which the students demonstrates in-depth knowledge in a professional field and the knowledge of basic concepts of the field, as well as the competence to analyse and constructively solve problems and critically consider data and information. With master's thesis she/he demonstrates the understanding of the explored case or field.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • Konzultacije z mentorjem magistrskega dela, • študij literature, • samostojno delo. 	<ul style="list-style-type: none"> • consultation with the mentor of master's thesis; • studying literature; • independent work.
---	---

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <p>Priprava magistrskega dela in uspešen zagovor magistrskega dela. Pogoj za zagovor je oddaja magistrskega dela v skladu z veljavnimi internimi akti UP PEF in UP.</p> <p>Magistrsko delo se oceni skladno z veljavnimi internimi akti UP PEF in UP.</p>	100 %	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <p>Preparation and successful defence of master's thesis. The requirement for the defence is submission of the thesis complying with the internal regulation of UP PEF and UP in force.</p> <p>Master's thesis gets assessed according to the internal regulation of UP PEF and UP in force.</p>

Reference nosilca / Lecturer's references:

Odvisno od izbranega mentorja.
Depends on the selected mentor.

II. IZBIRNI PREDMETI / OPTIONAL SUBJECTS

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Medkulturnost v vzgoji in izobraževanju
Course title:	Interculturalism in care and education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 LV	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

Razvoj medkulturne zmožnosti

- Jezikovna in kulturna identiteta posameznika, družine in družbe. Kulturni spomin.
- Vsebine jezikovne in kulturne identitete: kognitivna, emocionalna in moralna.
- Vrednotenje lastne in drugih kultur: stališča, predsodki in stereotipi (avtostereotipi, heterostereotipi in metastereotipi) ter njihova veljavnost. Vloga psiholoških značilnosti naroda na oblikovanje avtostereotipov in metastereotipov. Vloga množičnih medijev na vrednotenje tujih kultur (heterostereotipi) ter oblikovanje metastereotipov.
- Razvoj medkulturne sporazumevalne zmožnosti (faza seznanjanja, faza razumevanja in faza delovanja).
- Vrednotenje medkulturne izkušnje. Medkulturno vplivanje. Kulturni imperializem.
- Izhodišča in načela didaktičnega modela spodbujanja medkulturnosti v večkulturni Sloveniji.

Content (Syllabus outline):

Developing intercultural capacities

- the linguistic and cultural identity of the individual, family and society Cultural memory,
- topics on linguistic and cultural identity: cognitive, emotional and moral,
- evaluation of their own and other cultures: principles, prejudice and stereotypes (auto-stereotype, hetero-stereotype and meta-stereotype) and their validity The impact of national psychological characteristics on the creation of auto-stereotypes and meta-stereotypes The impact of mass media on the evaluation of foreign cultures (hetero-stereotype) and the creation of meta-stereotypes,
- the development of inter-cultural communication skills (introduction, understanding and operation phases),
- the valuation of the inter-cultural experience Intercultural interaction Cultural imperialism,
- the basic concepts and principles of the didactic model concerned with promoting interculturality in a multi-cultural Slovenia.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Sedmak M., Ženko E. (2010): *Razprave o medkulturnosti*. Koper.
- *In - in : življenjske zgodbe o sestavljenih identitetah*. (2011): Zbrala in uredila Mirjam Milharčič Hladnik. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. Dostopno na: http://www.medkulturni-odnosi.si/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=43
- *Intercultural Competence for all. Preparation for living in a heterogeneous world*. (2012): Ur. Josef Huber. Strasbourg: Council of Europe Publishing. Dostopno na: http://www.coe.int/t/dg4/education/pestalozzi/Source/Documentation/Pestalozzi2_EN.pdf

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Nieto, S. in Bode, P. (2012): *Affirming Diversity : The Sociopolitical Context of Multicultural Education*. Boston etc: Pearson, cop.
- Vižintin, M. A. (2013) *Vključevanje otrok priseljencev prve generacije in medkulturni dialog v slovenski osnovni šoli : doktorska disertacija* Ljubljana : [M. A. Vižintin], 2013.
- White Paper on Intercultural Dialogue. »Living Together As Equals in Dignity« Launched by The Council of Europe Ministers of Foreign Affairs at their 118th Ministerial Session (Strasbourg, 7 May 2008). (Dostopno na spletu).

Dodatna literatura / Additional literature:

- Stabej, M. 2005. Kdo si, ki govoriš slovensko? V: V. Mikolič in K. Marc Bratina (ur.): *Slovenščina in njeni uporabniki v luči evropske integracije*. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, str.:13 – 23.
- Čok, L. 2005: Posameznik in jezik v medkulturnem jezikovnem stiku. V: V. Mikolič in K. Marc Bratina (ur.): *Slovenščina in njeni uporabniki v luči evropske integracije*. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče. 23 – 35.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka spoznava razvoj jezikovne in kulturne identitete posameznika in družbe, pomen in vlogo medkulturnega sporazumevanja za življenje in delo posameznika v sodobni družbi ter se usposobi za kritično (samo)vrednotenje lastne, drugih in tujih kultur.

Splošne kompetence:

- zmožnost natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe jezika;
- zmožnost ustvarjanja in izražanja pozitivnega odnosa in odgovornosti do različnih umetnosti in kultur.

Predmetnospecifične kompetence:

- Razvijanje sposobnosti za sodelovanje v različnih (kulturnih) okoljih.
- Poznavanje značilnosti medkulturnih primerjav in zakonitosti razvoja medkulturne sporazumevalne zmožnosti.
- Konceptualno razumevanje področja medkulturnosti ter pridobitev praktičnih znanj za vzpostavljanje medkulturnega dialoga.
- Prepoznavanje slovenske kulturne zavesti in kulturnega sistema glede na integracijske procese.

Objectives and competences:

Objectives:

The student is introduced to the development of linguistic and cultural identities in individuals as well as in society, the importance and role of intercultural communication in the lives and careers of activities in modern society, and training in the critical (self-)evaluation of their own as well as other and foreign cultures.

General competences:

- ability to accurately and unambiguously convey ideas and the command of linguistic skills,
- ability to create and express a positive attitude towards and the responsibility for different forms of art as well as culture.

Subject-specific competences:

- ability to cooperate in different (cultural) environments,
- the knowledge of the characteristics of intercultural comparison and the laws of development of intercultural communication skills,
- a conceptual understanding of interculturality and a command of practical know-how necessary for establishing intercultural dialogue,
- the recognition of Slovene cultural awareness and the system of culture in the light of the integrating processes.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna osnovne koncepte s področja kulturne identitete, razvoja medkulturne sporazumevalne zmožnosti in vrednotenja (med)kulturne izkušnje;
- pozna značilnosti medkulturnih primerjav

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understanding of fundamental concepts in the field of cultural identity, the development of intercultural communication skills and the evaluation of (inter)cultural experiences,

<p>in zakonitosti razvoja medkulturne sporazumevalne zmožnosti.</p> <p><u>Uporaba:</u>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je sposoben/-na vzpostaviti medkulturni dialog, prepoznati težave pri medkulturnem sporazumevanju, jih analizirati in konstruktivno reševati; • je sposoben/-na kritično presojati podatke in informacije, ki jih ponujajo množični mediji, pisni viri in sodobna tehnologija; • je sposoben/-na sodelovati v različnih (kulturnih) okoljih; • je sposoben/-na preučiti primere iz prakse in pripraviti načrt delovanja (projekt) na podlagi konceptualnega razumevanja področja medkulturnosti. <p><u>Refleksija:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je zmožen/-na ovrednotiti lastno občutljivost in odprtost za drugačnost, strpnost in sposobnost empatije in je pripravljen za razvijanje lastne osebnosti. Strokovno ravnanje utemeljuje na osnovi sodobnih teoretičnih izhodišč in praktičnega dela z drugimi ljudmi. 	<ul style="list-style-type: none"> • understanding of the characteristics of intercultural comparison and the laws of the development of intercultural communication skills. <p><u>Application:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • possesses the know-how to establish an inter-cultural dialogue, identify the issues in inter-cultural communications, followed by the analyses and constructive resolutions of such issues, • a critical assessment of the data and information provided by the mass media, various written sources as well as modern technology, • ability to function in various (cultural) environments, • ability to examine practical examples and producing activity plans (projects) based on the conceptual understanding of interculturality. <p><u>Reflection:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ability to evaluate their own sensitivity and the acceptance of equality, tolerance and empathy, including the development of their own personality The professional activities are based on modern theoretical assumptions and activities involving people in practice.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • Frontalna oblika poučevanja, • delo v skupinah, • samostojno delo študentov, • e-izobraževanje, • razlaga, • razgovor/ diskusija/debata, • delo z besedilom, • proučevanje primera.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • frontal form of teaching, • teamwork, • independent student activities, • e-education, • explanation, • interview/discussion/debate, • processing texts, • case study.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	60 %
	10 %
<ul style="list-style-type: none"> • Pisni in/ali ustni izpit; • krajši pisni izdelki (povzemajo in evalvirajo sprotno delo pri vajah); 	30 %

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> • written and/or oral examination, • the production of short texts (summaries or evaluations of on-

<ul style="list-style-type: none"> seminarsko delo (pisni izdelek in ustna predstavitev). 		<ul style="list-style-type: none"> going activities during seminars), seminar paper (paper and including an oral presentation).
--	--	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

- ZORMAN, B. (2014): Intermedialne priredbe pripovedi o Kekcu. *Otrok in knjiga : revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*. Letn. 41, št. 89 (2014), str. 20-35.
- ZORMAN, B. (2012): Uporaba teorije priredb pri pouku književnosti. V: HOZJAN, Dejan (ur.). *Aktivnosti učencev v učnem procesu : 9. znanstveni sestanek z mednarodno udeležbo : izvlečki*, Koper: Pedagoška fakulteta. str. 154-156. [COBISS.SI-ID 4579031]
- ZORMAN, B. (2009): *Sence besede: filmske priredbe slovenske literature: (1948-1979)*. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko. 278 str. ISBN 978-961-6732-13-0. [COBISS.SI-ID 248587520]
- ZORMAN, Barbara. Ni naravno. (2012): V: FURLAN-ŠTANTE, Nadja (ur.), ŠKOF, Lenart (ur.). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales. str. 205-216. [COBISS.SI-ID 2325971]
- ZORMAN, B. (2010): Ekran na knjižni strani : reprezentacija avdiovizualnega v izbranih primerih sodobne slovenske proze. V: ZUPAN SOSIČ, Alojzija (ur.). *Sodobna slovenska književnost : (1980-2010), (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 29)*. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, str. 411-417

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Družboslovne vede v vrtcu
Course title:	Kindergarten social studies

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 LV	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer: izr. prof. dr. Stanko Pelc / Associate Prof. Dr. Stanko Pelc

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:** slovenski/Slovene
Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje **Conditions for inclusion in work or performance of**

študijskih obveznosti:

/

study obligations:

/

Vsebina:

Socializacija in socialne razlike:

- proces sekundarne socializacije v vrtcu,
- problemi družbene razslojenosti in vpliv socialnih razlik na delo in življenje v vrtcu.

Politična ureditev (Slovenije, EU) ter gospodarstvo:

- temelji demokratične ureditve ter pregled temeljnih vzvodov oblasti v Sloveniji in EU,
- organiziranost vzgoje in izobraževanja – ter izobrazbena raven slovenskega prebivalstva primerjavi s povprečjem EU,
- gospodarske dejavnosti v sodobni družbi – gospodarski razvoj in gospodarske značilnosti (Slovenije).

Aktualne družbene teme:

- spol in spolna opredeljenost družbenih vlog,
- drugačnost in odnos do drugačnih,
- mednarodne selitve ter koncept več-/mnogokulturnosti.

Družba in okolje:

- vplivi sodobnega načina življenja na okolje,
- rast prebivalstva in urbanizacija,
- mednarodna trgovina in vpliv svetovnih gospodarskih gigantov na življenje posameznikov v različnih delih sveta,
- odziv na okoljske probleme v pogojih globalizacije.

Kurikul vrtca in družboslovne teme:

- vključenost družboslovnih tem v izobraževanje v vrtcu,
- kritična analiza izvedbenih kurikulumov vrtca z vidika aktualnosti in pomembnosti družboslovnih tem.

Content (Syllabus outline):

Socialization and social differences:

- the process of secondary socialization in kindergartens,
- problems of social stratification and the impact of social differences on work and life in kindergartens.

Political system (Slovenia, EU) and the economy:

- foundations of the democratic system and an overview of the main levers of authorities in Slovenia and the EU,
- the organization of upbringing and education – and the educational level of the Slovenian population compared with the average in the EU,
- economic activities in modern society – economic development and economic characteristics (Slovenia).

Current social topics:

- gender and gender definition of social roles,
- differentness and the attitude towards people who are different,
- international migrations and the concept of multiculturalism.

Society and the environment:

- effects of the modern way of life on the environment,
- population growth and urbanisation,
- international trade and the impact of global economic powers on the life of individuals in different parts of the world,
- response to environmental problems due to globalisation.

Curriculum in kindergartens and social topics:

- inclusion of social topics in education in kindergartens,
- critical analysis of implementing curricula in kindergartens from the point of view of current affairs and the importance of the social topics.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Newman, D. M., O'Brien, J. 2014: SOCIOLOGY: Exploring the architecture of everyday life, Brief Edition. London: SAGE Publications, 336 str.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- HASS, J. K., 2007: Economic sociology: an introduction. London; New York, Routledge, 252 str.
- Outhwaite, W., Turner, S., 2008: The SAGE handbook of Social Science Methodology. London: SAGE Publications Ltd., 640 str.
- Ross, A. (ed.), 2005: Teaching citizenship: proceedings of the seventh conference of the Children's Identity and Citizenship in Europe Thematic Network. Ljubljana, London, CiCe, 543 str.
- internetne strani z izbranimi temami
- članki iz domačih in tujih revij in poljudne periodike kot izhodišče za razpravo

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- razume in kritično analizira družbeno umeščenost vzgoje in izobraževanja,
- razvija znanje o človekovih pravicah in pravicah otrok,
- prepozna in spoštuje različnost kultur in družinskih okolij.
- se usposobi za vrednotenje pomena družboslovnih tem za delovanje sodobne družbe,
- dopolni zavedanje o procesih oblikovanja sodobne družbe,
- zna povezovati družboslovne teme s svojimi življenjskimi izkušnjami,
- zmore uporabljati družboslovno znanost kot orodje za razumevanje ključnih problemov sodobne družbe.

Splošne kompetence:

- Zmožnost spodbujanja in razvijanja odgovornega in prosocialnega ravnanja otrok.
- Zavedanje in upoštevanje etične razsežnosti profesionalnega delovanja.
- Zmožnost kritičnega presojanja obstoječe prakse, politike in raziskovanja zgodnjega učenja.
- Zmožnost načrtovanja, izvajanja in evalviranja timskega dela; učinkovitega reševanja problemov in izzivov, povezanih s kontekstom učenja in poučevanja.

Predmetnospecifične kompetence:

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- understands and critically analyses the social placement of upbringing and education,
- develops their knowledge on human rights and children's rights,
- identifies and respects the diversity of cultures and family environments,
- qualifies for the evaluation of the importance of social topics for the functioning of modern society,
- complements their awareness of the processes of creating a modern society,
- can connect social topics with their life experience,
- can use social science as a tool for understanding the key problems of modern society.

General competences:

- ability to promote and develop responsible and pro-social conduct of children.
- awareness and compliance with the ethical dimension of a professional operation.
- ability to critically assess existing practices, policies and research in the field of early learning.
- ability to plan, implement and evaluate teamwork; effective resolution of problems and challenges related to the contexts of learning and teaching.

Course-specific competences:

- Zmožnost razumevanja koncepta prostor-družba-čas v kontekstu sodobne družbe, ki je opredeljena z zgodovinskimi in geografskimi okviri, v katerih se odvijajo družbeni procesi.
- Zmožnost kritičnega vrednotenja sodobnih teorij o družbenih pojavih in procesih.
- Zmožnost vzpostavljanja in vzdrževanja partnerskih odnosov s sodelujočimi v procesih zgodnjega učenja družboslovja.
- Zmožnost raziskovanja različnih družbenih problemov ter oblikovanje poročil o dosežkih.
- Zmožnost analiziranja družbenih okoljskih problemov s krajevnega državnega in mednarodnega vidika.

- ability to understand the concept of space-society-time in the context of modern society, which is defined in the historical and geographical framework, in which the social processes take place.
- ability to critically evaluate modern theories about social phenomena and processes.
- ability to establish and maintain partner relationships with participants in the processes of early social sciences learning.
- ability to research various social problems, as well as to create reports on achievements.
- ability to analyze social and environmental problems from the local, national and international perspective.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- poznavanje in razumevanje pojmov socializacija, socialna izključenost, socialni nadzor, socialne razlike ipd.;
- poznavanje in razumevanje temeljev politične ureditve Slovenije in organiziranosti vzgoje in izobraževanja v Sloveniji;
- poznavanje gospodarskih značilnosti Slovenije in povezanosti gospodarstva z družbenimi razmerami;
- poznavanje problematike potrošništva in vplivov sodobne družbe na okolje;
- poznavanje in razumevanje spolne opredeljenosti družbenih vlog;
- poznavanje in poglobljeno razumevanje kurikularnih ciljev s področja družbe.

Uporaba:

- znanja in razumevanja navedenih vsebin za analiziranje kurikula in načrtovanje metodičnih pristopov k poučevanju in vzpodbujanju učenja o teh vsebinah v zgodnjem obdobju.

Refleksija:

- svoje vloge v procesih učenja in poučevanja družboslovnih vsebin in zavedanje vpetosti sebe in drugih udeležencev v procesu učenja in poučevanja v okvir družbenih odnosov in procesov, ki so predmet učenja in poučevanja.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- knowledge and understanding of the concepts of socialization, social exclusion, social control, social differences, etc.,
- knowledge and understanding of the foundations of the political system in Slovenia and the organisation of upbringing and education in Slovenia,
- knowledge of economic characteristics of Slovenia and the correlation of the economy with the social conditions,
- knowledge of the issues of consumerism and the impacts of modern society on the environment,
- knowledge and understanding of the gender definition of social roles,
- knowledge and in-depth understanding of the curricula objectives related to society.

Use:

- knowledge and understanding of those contents for analyzing the curriculum and planning methodical approaches to teaching and promoting study on these contents in the early period.

Reflection:

of their role in the processes of learning and teaching social contents and the awareness of the inclusion of them and other participants in the process of learning and teaching in the framework of social relations and processes, which are the

	subject of learning and teaching.
--	-----------------------------------

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • predavanja, • diskusija, • igranje vlog, • projektno delo, • metoda dela s teksti, • samostojno učenje, • problemsko učenje.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • discussion, • role play, • project work, • method of work with texts, • independent study, • problem-based learning.
--

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	
<ul style="list-style-type: none"> • tehnično in raziskovalno poročilo o opravljenem projektu, • kviz v e- okolju, • ustni izpit (zagovor pisnega izdelka). 	

Delež (v %) /
Weight (in %)

	50 %
	20 %
	30 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> • technical and research report on the project, • quiz in the e-environment, • oral examination (defending the written exam).

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. PELC, Stanko. How can we teach cultural diversity and dealing with "others" in kindergarten (Slovenian context). V: SILVA, Elisabete (ur.). Teaching crossroads. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, 2012, str. 173-180, ilustr. 2. PELC, Stanko. Amateur Cultural Activities and Local and National Identity in the Era of Globalization. V: Valenca, M. M. (ur.), Nel, E. (ur.), Leimgruber, W. (ur.). The Global Challenge and Marginalization. New York: Nova Science Publishers (ISBN: 1-60021-839-3) – izide v zadnjem četrletju 2008. 3. PELC, Stanko. Vpliv zahtev sodobne družbe na strategije učenja in poučevanja. V: MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), COTIČ, Mara (ur.), CENCIČ, Majda (ur.). Sodobne strategije učenja in poučevanja. Koper: Pedagoška fakulteta, 2008, str. 3-7

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Naravoslovni projekti
Course title:	Sciences projects

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd , 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 TV	/		150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Janja Plazar / Assist prof Dr. Janja Plazar

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- primerjava projektne učnega dela s tradicionalnim vzgojno-izobraževalnim delom;
- spoznavanje različnih tipov projektne dela ter temeljna vodila in načela, na katerih temelji izvajanje projektne dela v predšolskem obdobju;
- pomen in uporaba projektne učnega dela ter naravoslovnih projektov v vrtcu;
- zgradba in razčlenitev projektne dela po etapah ter podrobna razčlenitev posameznih etap projektne dela z naravoslovno vsebino;
- načrtovanje, priprava ter izvedba naravoslovnih projektov v vrtcu;
- predstavitev, analiza in evalvacija naravoslovnih projektov v vrtcu;
- pomen in načrtovanje projektne učnega dela z vključevanjem medpredmetnega povezovanja;
- pomoč pri izdelavi in praktični izvedbi projektne dela z naravoslovno vsebino v vrtcu.

Content (Syllabus outline):

- comparison of project learning work with traditional pedagogical-educational work,
- exploring the different types of project work and basic guides and principles, which the implementation of the project work in the pre-school period is based on,
- the importance and use of project teaching work and life science projects in kindergartens,
- design and breakdown of project work in stages and a detailed breakdown of the individual stages in project work with the natural science contents,
- planning, preparation and implementation of natural science projects in kindergartens;
- presentation, analysis and evaluation of natural science projects in kindergartens,
- importance and planning of project learning work by incorporating inter-subject integration,
- help in the elaboration and practical implementation of project work with the natural science contents in kindergartens.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Hohmann, M., Weikart, P.D. (2005). Vzgoja in učenje predšolskih otrok. Ljubljana: DZS.
- Novak, H., Žužej, V., Glogovec, VZ (2009): Projektno delo kot učni model v vrtcih in osnovnih šolah. Ljubljana: Didakta.
- Novak T. in drugi (2003). Začetno naravoslovje z metodiko. Maribor: Pedagoška fakulteta.
- Kurikulum za vrtce (1999). Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- Kroflič R., Marjanovič-Umek L. et al. (2010): *Otrok v vrtcu. Priročnik h Kurikulu za vrtce*. Maribor:

Obzorja.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Zorec, M. (2004). *Naravoslovna delavnica: preprosti naravoslovni eksperimenti in projekti za vsakogar*. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije.
- Taštanoska, T. (ur.) (2006). *Mednarodni projekti v šoli*. Ljubljana: CMEPIUS.
- Novak, H. (1990). *Projektno učno delo: drugačna pot do znanja*. Ljubljana: DZS.
- Ferbar, J. (ur.) 1993. *Tempusovo snopje*. Ljubljana: DZS.
- Različna literatura, e-gradiva in internetne strani, vezane na projekte v šoli in vrtcu.
- Skribe-Dimec, D. 1993. Moj pogled na projekt "Okolje in šolske iniciative". V: Marentič-Požarnik, B., Artač, B. Okolje in šolske iniciative : zgodba nekega projekta. 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo in šport, str. 81-89.
- Patton, A. (2012): *Work that matters. The teacher's guide to project-based learning*. UK: Paul Hamlyn Foundation
- Ferik Savec, V (2010): *Projektno učno delo pri učenju naravoslovnih vsebin*. Maribor: Fakulteta za naravoslovje in matematiko.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- spoznavanje pomena in uporabe projektnega učnega dela pri učenju naravoslovnih vsebin v predšolskem obdobju;
- spoznavanje načrtovanja, priprave, vodenja in izvajanja naravoslovnih projektov v ožjem in širšem okolišju vrtca;
- spoznavanje, kako se naravoslovni projekt predstavi, analizira ter evalvira.

Splošne kompetence:

- zmožnost natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe strokovnega jezika;
- obvladovanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja, izvajanja in vrednotenja učnega procesa;
- vzpostavljanje optimalnega učnega okolja z uporabo različnih učnih metod in strategij;
- uporaba različnih načinov spremljanja napredka otrok.

Predmetnospecifične kompetence:

- zmožnost načrtovanja in izpeljave projektov (tudi mednarodnih) ter predstavljanje lastnih dosežkov in spoznanj v različnih oblikah;
- spodbujanje radovednosti otrok, upoštevanje notranje motivacije in interesov otrok, širjenje interesov in spodbujanje aktivnega, izkušenskega in raziskovalnega učenja na področju

Objectives and competences:

Objectives:

- exploring the importance and use of project learning work in learning natural science contents in the pre-school period,
- exploring the planning, preparation, management and implementation of natural science projects in the immediate and wider area of kindergartens,
- exploring how the natural science project is presented, analysed and evaluated.

General competences:

- ability to accurately and clearly express themselves and the sovereign use of expert terminology;
- management of the fundamental principles and procedures of planning, implementation and evaluation of the learning process;
- establishment of optimal learning environment by using different learning methods and strategies;
- use of different methods of monitoring the progress of children.

Course-specific competences:

- ability to design and implement projects (also international) and present their own achievements and knowledge in different forms;
- encourage the curiosity of children, taking into account the internal motivation and

<p>naravoslovja;</p> <ul style="list-style-type: none"> • spodbujanje otrok k zavzetemu in odgovornemu ravnanju v okolju; • zmožnost vzpostavljanja in vzdrževanja partnerskega odnosa z drugimi uporabniki oz. skupinami (mreža šol, lokalna skupnost, gospodarstvo,...).
--

<p>interests of children, extend interests, and promote active, experience-based research-based learning in the field of natural sciences;</p> <ul style="list-style-type: none"> • encourage children to passionate and responsible behaviour in the environment; • ability to establish and maintain a good relationship with other users or groups (network of schools, local community, economy, ...).
--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- poznavanje pomena naravoslovnih projektov v vrtcu;
- poznavanje različnih strategij za izvajanje naravoslovnih projektov v vrtcu.

Uporaba:

- sposoben načrtovanja, pripravljanja, vodenja in predstavitve javnosti naravoslovne projekte v vrtcu;
- sposobnost smiselnega povezovanja projektnega dela z naravoslovno vsebino z ostalimi področji in se na ta način posluževati medpredmetnega povezovanja.

Refleksija:

- Analiziranje in vrednotenje svojega dela in dela otrok.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- understanding of the importance of natural science projects in kindergartens;
- knowledge of various strategies for the implementation of natural science projects in kindergartens.

Use:

- ability to plan, prepare, manage and present to the public natural science projects in kindergartens;
- ability to meaningfully integrate project work with natural science contents with other areas and in this way use the inter-subject integration.

Reflection:

- analysis and evaluation of their work and the work of children.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja.
- projektno delo,
- konzultacije.
- samostojni študij.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- project work,
- consultations,
- independent study.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- Seminarska naloga v obliki projektnega dela,
- predstavitev projektnega dela z zagovorom.

Delež (v %) /
Weight (in %)

80 %
20 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- seminar paper in the form of project work,
- presentation of the project work with a defence.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. ELERŠEK, Tina, PLAZAR, Janja, FILIPIČ, Metka. A method for the assessment of DNA damage in

- individual, one day old, zebrafish embryo (Danio rerio), without prior cell isolation. *Toxicology in vitro*, ISSN 0887-2333, 2013, vol. 27, issue 8, str. 2156-2159.
2. COTIČ, Nastja, PLAZAR, Janja. Aktivno učenje za predšolske otroke: povezovanje naravoslovja, matematike in učenja v naravi. V: HOZJAN, Dejan (ur.). *Izobraževanje za 21. stoletje - ustvarjalnost v vzgoji in izobraževanju*, (Knjižnica Annales Ludus, ISSN 2335-3686). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2014, str. 463-477, 585-586, ilustr.
 3. PLAZAR, Janja, DOLENC-ORBANIČ, Nataša. Poučevanje naravoslovja v inkluzivnih oddelkih = Teaching science in inclusive classrooms. V: STARC, Sonja (ur.). *[Izvečki = Abstract booklet]*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2010, str. 65-66.
 4. DOLENC-ORBANIČ, Nataša, PLAZAR, Janja. Pouk naravoslovja v inkluzivnih oddelkih. V: BOROTA, Bogdana (ur.), et al. *Social cohesion in education*. Horlivka: Horlivka State Pedagogical Institute for Foreign Languages, 2011, str. 215-221.
 5. PLAZAR, Janja. Zdravju koristne in zdravju škodljive snovi v vsakodnevni prehrani : preprosto podajanje zapletenih pojmov. V: COTIČ, Mara (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), CENCIČ, Majda (ur.). *Pouk v družbi znanja*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2009, str. 284-289, ilustr.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Večkodna besedila
Course title:	Multi-code texts

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 SV	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

<p>med njima);</p> <ul style="list-style-type: none">• pojmovanje znaka v socialni semiotiki (informativno);• osnove vizualne slovnice;• narativni - analitični proces prikazovanja (pojmovna metafunkcija);• interaktivnost med udeleženci v kompoziciji (medosebna metafunkcija);• kompozicija in večkodno besedilo (besedilna metafunkcija);• kohezivni elementi v večkodnih besedilih;• vrste razmerij med besednim in nebesednim v besedilu in ustvarjanje pomena;• kritična izbira različnih semiotskih kodov pri tvorbi besedila za (pred)šolske otroke.	<p>between them);</p> <ul style="list-style-type: none">• perception of a sign in social semiotics (informative);• basics of visual grammar;• narrative-analytical process of presentation (conceptual metafunction);• interactivity between participants in composition (interpersonal metafunction);• composition and multicode text (textual metafunction);• cohesive elements in multicode texts;• types of relationships between verbal and non-verbal text and creating meaning;• critical selection of different semiotic codes in the formation of text for (pre)-school children.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Kress, G., Leeuwen, van T. (2005): Reading Images. The Grammar of Visual Design. 9. ponatis. London, New York: Routledge. (Izbrana poglavja)
- Starc, S. (2008): Osnovnošolsko učbeniško besedilo kot besedilo kolonija, sestavljeno iz besednih in nebesednih znakov. V: Sodobne strategije učenja in poučevanja. Ur.: Medved Udovič, Cotič, Cencič. Koper: Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta. 45–56.
- Starc, S. (2010): Poglavja iz vizualne slovnice. Izročki predavanj. Koper: Univerza na Primorskem Pedagoška fakulteta.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Barthes, R. (1990): Retorika starih. Elementi semiologije. Ljubljana: Studia Humanitatis.
- Starc, S. (2008): The role of salience in newspaper advertisements with a view to their development as a genre. V: Systemic functional linguistic in use. Ur.: NØRGAARD, Nina (Odense working papers in language and communication, vol. 29). [S. l.]: University of Southern Denmark. [767]-781.
- http://www.sdu.dk/~media/Files/Om_SDU/Institutter/ISK/Forskningspublikationer/OWPLC/Nr29/Sonja%20Starc.ashx
- Starc, S. (2008): Učbeniška besedila o Primožu Trubarju. Izbor izraznih sredstev vrednotenja v verbalnih in večkodnih besedilih in njihova vloga na besedilni ravni. Simpozij Obdobja 27. Reformacija na Slovenskem. Ljubljana: Filozofska fakulteta. Center za slovenščino kot tuji/drugi jezik. 20. –22. nov. 2008.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Baldry, A., Thibault, P. J. (2005): Multimodal Transcription and Text Analysis. London: Equinox.
- Jones, C., Ventola, E. et al. (2008): From Language to Multimodality. (Ed.) Jones, C., Ventola, E.. London, Oakville: Equinox.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- prepozna in uzavesti izrazna sredstva več/različnih semiotskih sistemov, ki ustvarjajo pomen v večkodnem besedilu;

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- recognises and becomes aware of the means of expression of more/different semiotic systems, which create meaning in a

- usvoji temeljne pojme vizualne slovnice in jih uporabi pri razčlembi in tvorbi večkodnega besedila;
- usvoji in poglobi zmožnosti kritične interpretacije večkodnih besedil, od ilustriranih pravljic, reklam, promocijskih gradiv z različnih področij, časopisnih člankov, internetnih besedil do strokovnih člankov.

Splošne kompetence:

- utrjevanje komunikacijske in jezikovne zmožnosti ter s tem povečevanje zmožnosti za uspešno sporazumevanje z otroki v vrtcu;
- razvijanje zmožnosti za iskanje, izbiro in uporabo relevantnih podatkov, ki jih ponujajo pisni viri in sodobna tehnologija.

Predmetnospecifične kompetence:

- zmožnost prepoznavanja in zavedanja kohezivnih elementov in razmerja med besednim in nebesednim v besedilu;
- zmožnost izbire ustreznih jezikovnih in nejezikovnih (slikovnih, zvočnih, kinetičnih: slik, grafov, zemljevidov, risb, glasbe, gibov itn.) znakov ter njihovega smiselnega vključevanja pri tvorbi besedila;
- zmožnost kritične presoje izbire in rabe raznih semiotičnih znakov v večkodnem besedilu pri ustvarjanju pomena in smisla besedila znotraj različnih diskurzov;
- zmožnost kritične interpretacije večkodnega besedila;
- zmožnost spodbujanja otrokove interpretacije in tvorbe večkodnih besedil.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- bo razumel/-a vlogo besednih in nebesednih znakov v besedilu in kako se v njihovi interakciji oblikuje pomen.

Uporaba:

Sporočilnemu namenu primerno bo študent/-ka izbiral/-a in razvrščal/-a znake v besedilu in predvidel/-a njihov učinek na naslovnika ter svoje vedenje uporabno, z zgledom posređoval/-a otrokom.

multicode text;

- adopts fundamental concepts of visual grammar and uses them in the breakdown and formation of a multicode text;
- adopts and deepens the capability for the critical interpretation of multicode texts, from illustrated fairy tales, advertising and promotional material from the different areas, newspaper articles, web texts to professional articles.

General competences:

- strengthening communication and linguistic capabilities and thus increasing the ability to successfully communicate with children in the kindergarten;
- developing the ability to search, select and use the relevant data which are offered by written sources and modern technology.

Course-specific competences:

- ability to recognise and be aware of cohesive elements and the relationship between verbal and non-verbal in the text;
- ability to select suitable linguistic and non-linguistic (image, sound, kinetic: images, graphs, maps, drawings, music, movements etc.) signs and their meaningful integration in the formation of a text;
- ability to critically judge the selection and use of various semiotic signs in a multicode text when creating the meaning and sense of a text within various discourses;
- ability to critically interpret a multicode text;
- ability to promote a child's interpretation and the formation of multicode texts.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- will understand the role of verbal and non-verbal signs in the text and how the meaning is formed in their interaction.

Use:

As is appropriate to the communicative purpose, the student will choose and classify signs in the text and predict their effect on the addressee and share their knowledge with children with an example.

<p>Refleksija: Študent/-a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bo kritično presojal/-a in vrednotil/-a različne izbire semiotskih kodov v večkodnih besedilih, njihov učinek na naslovnika, tako besedilo kritično interpretiral/-a, prepoznaval/-a njihove morebitne manipulativne težnje ter enako kritično in odgovorno taka besedila tvoril tudi sam/-a. 	<p>Reflection: The student:</p> <p>will critically assess and evaluate different choices of semiotic codes in multicode texts, their effect on the addressee, critically interpret such texts, recognize their possible manipulations and equally critically and responsibly create such texts on their own.</p>
---	---

Metode poučevanja in učenja:

<p>Oblike dela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • frontalna oblika poučevanja; • delo v manjših skupinah; • samostojno delo študentov; • e-učenje. <p>Metode dela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razlaga; • pogovor/ razprava; • delo z besedilom; • proučevanje primera.

Learning and teaching methods:

<p>Forms of work:</p> <ul style="list-style-type: none"> • frontal form of teaching; • work in small groups; • independent student activities; • e-learning. <p>Work methods:</p> <ul style="list-style-type: none"> • explanation; • debate/discussion; • processing texts; • case study.
--

Delež (v %) /
Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<ul style="list-style-type: none"> • Pisni izpit. <p>Uspešno opravljena seminarska naloga je pogoj za pristop k izpitu.</p>	100 %	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Written examination. <p>A successfully completed seminar paper is the prerequisite to approach the final examination.</p>

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. STARC, Sonja. Mother-tongue education in Slovenia. <i>L1 educational studies in languages and literature</i>, 4, 2004, str. [103]-115. [COBISS.SI-ID 26818146] 2. STARC, Sonja. Besedilna matrica in struktura vzorca besedila problem - rešitev ter možnost njune uporabe pri analizi besedil v šolski praksi. <i>Jez. slovst. (Tisk. izd.)</i>. [Tiskana izd.], jan.-feb. 2006, letn. 51, št. 1, str. [33]-52. [COBISS.SI-ID 32016226] 3. STARC, Sonja. Uradno besedilo pred maturo in po njej = Formal text before and after matura. V: IVŠEK, Milena (ur.), ADAMIK-JÁSZÓ, Anna. <i>Poučevanje materinščine - načrtovanje pouka ter preverjanje in ocenjevanje znanja : 3. mednarodni simpozij : 3rd international symposium</i>. 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2004, str. 358-373. [COBISS.SI-ID 1009367] 4. STARC, Sonja. Struktura navodil - vzorca besedila doseganja cilja. V: MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), COTIČ, Mara (ur.), FELDA, Darjo (ur.). <i>Zgodnje učenje in poučevanje otrok</i>, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Pedagoška fakulteta, 2006, str. 193-207. [COBISS.SI-ID 2166999]
--

5. STARC, Sonja. Struktura znanstvenega besedila in njegova zunanja členjenost, kot se kažeta v primerih besedil Jezika in slovstva. V: OREL, Irena (ur.). *Razvoj slovenskega strokovnega jezika*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 24). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2007, str. 175-200. [COBISS.SI-ID 2498263]
6. STARC, Sonja. Osnovnošolsko učbeniško besedilo kot besedilo kolonija, sestavljeno iz besednih in nebesednih znakov. V: MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), COTIČ, Mara (ur.), CENCIČ, Majda (ur.). *Sodobne strategije učenja in poučevanja*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2008, str. 45-56. [COBISS.SI-ID 2963671]
7. STARC, Sonja. The role of salience in newspaper advertisements with a view to their development as a genre. V: NØRGAARD, Nina (ur.). *Systemic functional linguistic in use*, (Odense working papers in language and communication, vol. 29). [S. l.]: University of Southern Denmark, 2008, str. [767]-781.
8. http://www.sdu.dk/~media/Files/Om_SDU/Institutter/ISK/Forskningspublikationer/OWPLC/Nr29/Sonja%20Starc.ashx. [COBISS.SI-ID 3029463]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Razvijanje sporazumevalne zmožnosti v otrokovem zgodnjem obdobju
Course title:	Developing communication competences in the child's early age

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 LV	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

- Izvirajoč iz otrokovega pojmovnega sveta, študent/-ka spoznava in razvija besedišče, glasove in podobe, ki so povezane z vsakdanjo rabo jezika.
- Otroke spodbuja h govoru, pripovedovanju, opisovanju, argumentiranju in izražanju razmerij med besedami v povezavi z mišljenjem (število, količina, teža, prostor, čas).
- Razvijanje poimenovalne zmožnosti in predpojmovnih struktur.
- Razvijanje skladišne zmožnosti.
- Študent/-ka spoznava didaktične strategije za tvorjenje večbesednih stavkov in stavčnih vzorcev glede na otrokov jezikovni razvoj.
- Spodbujanje ustvarjalnega izražanja v jeziku.
- Načini razvijanja sporazumevalne zmožnosti otrok, s posebnim poudarkom na metodah pripovedovanja in opisovanja.

- Based on the child's conceptual world, the student familiarizes with and develops vocabulary, voices and images which are associated with the everyday use of language.
- They encourage the children to talk, tell stories, describe, argue and express relationships between words in connection with thinking (number, quantity, weight, space, time).
- Developing the naming capability and pre-concept structures.
- Developing syntactic capabilities.
- The student familiarizes with didactic strategies for the formation of multiword phrases and phrase patterns according to a child's language development.
- Encouraging creative expression in the language.
- Methods of developing communication capabilities of children, with special emphasis on methods of story-telling and description.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- BALOH, Barbara. Aplikativni vidik otrokovega pripovedovanja v predšolskem obdobju = Applicative aspect of child's narration in preschool period. *Revija za elementarno izobraževanje*. [Tiskana izd.]. dec. 2015, letn. 8, št. 4, str. 5-27.
- Baloh, B., Derganc, E. (2018). »Spodbudno učno okolje in sodobne učne strategije pri razvijanju sporazumevalne zmožnosti v vrtcu.« V *Alternativne vzgojne in učne strategije v vrtcu: Zbornik*, 122-126. Ljubljana: MiBd.o.o., MIB EDU.
- BALOH, Barbara, JELOVČAN, Giuliana, KRALJ, Bojana, FURLAN, Petra. Cross-sectoral integration in pre-school period - slovenian kindergarten curriculum. V: MARINKOVIĆ, Snežana (ur.). *Jezik, kultura, obrazovanje*. Užice: Pedagoški fakultet, 2018. Str. 441-456.
- BALOH, Barbara, MEDVED-UDOVIČ, Vida. Encouraging after-reading activities in literary education in preschool. V: MARINKOVIĆ, Snežana (ur.). *Jezik, kultura, obrazovanje*. Užice: Pedagoški fakultet, 2018. Str. 491-506.
- Bešter Turk, M. (2011). Sporazumevalna zmožnost – eden izmed temeljnih ciljev pouka slovenščine. *Jezik in slovstvo*. 56, 3-4, 111–128.
- Kranjc, S. (1999): Razvoj govora predšolskih otrok. Ljubljana: Znanstveni inštitut filozofske fakultete.
- Podbevšek, K. (2006). Govorna interpretacija literarnih besedil v pedagoški in umetniški praksi. (Slavistična knjižnica 11) Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije
- Pregelj, B. (2015): Aktualnost bralnomotivacijskih strategij M. Sarto. Predgovor k slovenski izdaji, V: M. Sarto: Strategije motiviranja za branje. Z izkušnjami slovenskih motivatorok in motivatorjev branja. Medvode: Založba Malinc.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Engel, S. (2000): The stories children tell. Making sense of narratives of childhood. United states of America: W. H. Freeman and Company.
- Fein, G. (1995): Toys and stories. A. D. Pellegrini (ur.): The future of play theory. New York: State University of New York Press. 151-165.
- Kranjc, S.; Marjanovič Umek, L.; Fekonja, U. (2003): Pripovedovanje zgodbe kot možni pristop za ugotavljanje otrokovega govornega razvoja, Jezik in slovstvo, XLVIII/5.
- Kordigel Aberšek, M. (2008). *Didaktika mladinske književnosti*. Ljubljana: Zavod Republike za šolstvo.
- Kunst Gnamuš, O. (brez letnice): Govorno dejanje – družbeno dejanje. Komunikacijski model jezikovne vzgoje. Ljubljana: Pedagoški inštitut pri Univerzi Edvarda Kardelja v Ljubljani.
- Marjanovič Umek, L. (ur.), (2001). *Otrok v vrtcu: priročnik h kurikulumu*. Maribor: Obzorja.
- Marjanovič Umek, L.; Kranjc, S.; Fekonja, U. (2006): Otroški govor: razvoj in učenje. Založba Izolit, Izobraževalna literatura.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Grosman M. (2004): Zagovor branja. Bralec in književnost v 21. stoletju. Beseda 4/2004. Ljubljana: Založba Sophia.
- Hendy, L., Toon, L. (2001): Supporting drama and imaginative play in the early years. Buckingham: Open University Press, Celtic Court.
- Medved Udovič, V. (2005): Zgodnje branje za učinkovito bralno pismenost. Pedagoška obzorja, 20/1. [5]-16.
- Verschueren, J. (2000): Razumeti pragmatiko. Ljubljana: *cf.
- Zipes, J. (2002): Inventare e raccontare storie. Scrittura e drammatizzazione. Erickson, Guide per l'educazione.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spoznava vsebine, metode, in oblike za razvijanje receptivne in produktivne rabe jezika v otrokovem zgodnjem obdobju s poudarkom na usposabljanju za načrtovanje in učenje jezika ter razvijanje metakognitivnih sposobnosti in razvijanje vseh štirih sporočanjških spretnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje).

Splošne kompetence:

Študent/-ka pridobi možnost:

- razvijanja strokovnega znanja in spretnosti s področja razvijanja sporazumevalne zmožnosti, ki mu(ji) bodo omogočile smiseln diskurz tako na strokovnem kot na splošno družbenem področju v maternem jeziku ter oplemenitile strokovno delo;
- razvijanja in razumevanja osnovnih pedagoških konceptov in zakonitosti njihovega razvoja in delovanja;
- za iskanje, izbiro in uporabo relevantnih podatkov in informacij, ki jih ponujajo pisni

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- familiarizes with the content, methods, and forms of the development of the receptive and productive use of language in a child's early period with an emphasis on training for planning and language learning as well as developing metacognitive skills and all four communication skills (listening, speaking, reading, writing).

General competences:

The student acquires the ability for:

- the development of expertise and skills in the field of developing communication capabilities, which will allow them meaningful discourse both in the professional as well as in the general social field in their mother tongue and enrich their professional work;
- the development and understanding of the basic pedagogic concepts and legality of their development and operation;
- finding, selecting and applying the relevant

<p>viri in sodobna tehnologija;</p> <ul style="list-style-type: none">• ustvarjanja in izražanja pozitivnega odnosa in odgovornosti do jezika in kulture. <p><u>Predmetnospecifične kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• zmožnost konceptualnega razumevanja specialnodidaktičnega področja razvijanja sporazumevalne zmožnosti v zgodnjem obdobju ter pridobitev praktičnih znanj za njeno razvijanje;• spoznavanje vloge odraslih v otrokovem govornem razvoju oz. pomen interakcije med otrokom in odraslim;• spoznavanje procesa usvajanja glasovnega sistema jezika pri otroku, razvoj otrokove besedne (poimenovalne) ter slovnične zmožnosti, zmožnosti tvorjenja besedila ter pragmatične zmožnosti.

<p>data and information found in written sources or via modern technology;</p> <ul style="list-style-type: none">• the creation and expression of a positive attitude and responsibility for the language and culture. <p><u>Course-specific competences:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• the ability for conceptual understanding of a special-didactic field of developing communication capabilities in the early period and the acquisition of practical skills for its development;• exploring the role of adults in the child's verbal development or the importance of interactions between the child and adults;• exploring the process of adopting the voice system of the language in the child, the development of the child's verbal (naming) and grammatical capabilities, the capabilities of text formation and pragmatic capabilities.
--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- se seznanjajo z govornim in kognitivnim jezikovnim razvojem otrok v vrtcu, spoznajo metode za razvijanje sporazumevalne zmožnosti s poudarkom na opisovanju in pripovedovanju otrok v vrtcu, načinih za razvijanje poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v zgodnjem obdobju.

Uporaba:

Študent/-ka:

- v vzgojni proces smiselno in učinkovito implementira didaktične modele za razvijanje otrokove sporazumevalne zmožnosti v zgodnjem obdobju.

Refleksija:

Študent/-ka:

- strokovno ravnanje utemeljuje na osnovi sodobnih teoretičnih izhodišč in praktičnega dela z otroki na različnih vsebinskih sklopih razvijanja sporazumevalne zmožnosti otrok v zgodnjem obdobju;
- usposobi se za vrednotenje svojega dela v

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- acquaints themselves with a verbal and cognitive development of children in the kindergarten, gets to know the methods for the development of communication capabilities with an emphasis on describing and story-telling by children in the kindergarten, the methods for developing naming, grammatical and semantic capabilities of children in the early period.

Use:

The student:

- implements didactic models in the educational process in a sensible and effective way to develop a child's communication capabilities in the early period.

Reflection:

The student:

- founds their professional conduct on the basis of modern theoretical assumptions and practical work with children in different fields of the development of communication capabilities of children in the early period;

timu.	<ul style="list-style-type: none"> • qualifies for the evaluation of their work in the team.
-------	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • predavanja, • diskusija, • metoda dela s teksti, • metoda demonstracije, • samostojno učenje, • problemsko učenje, • e-učenje.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • discussion, • method of work with texts, • method of demonstration, • independent study, • problem-based learning, • e-learning.
--

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):
<ul style="list-style-type: none"> • izpit, • seminarska naloga, • projektno delo.

Delež (v %) /
Weight (in %)

60 %
20 %
20 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> • examination, • seminar paper, • project work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. BALOH, Barbara. Tujost v jeziku : pripovedovanje otrok v večjezičnem in večkulturnem okolju. <i>Otrok in knjiga : revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev</i>. 2018, letn. 45, št. 102, str. 23-32, ilustr. ISSN 0351-5141. [COBISS.SI-ID 1540891588] 2. BALOH, Barbara. Razvijanje sporazumevalne zmožnosti z neumetnostnimi besedili. <i>Trends and tendencies in modern philology</i>. 2016, nr. 1, str. 169-187, ilustr. ISSN 2464-0050. [COBISS.SI-ID 1538842052] 3. BALOH, Barbara. Aplikativni vidik otrokovega pripovedovanja v predšolskem obdobju = Applicative aspect of child's narration in preschool period. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>. [Tiskana izd.]. dec. 2015, letn. 8, št. 4, str. 5-27, tabele. ISSN 1855-4431. [COBISS.SI-ID 1538084548] 4. BALOH, Barbara. Kurikularno področje jezik v vrtcih v čezmejnem prostoru v slovenski Istri in na Tržaškem. V: TIVADAR, Hotimir (ur.). <i>Slovenski javni govor in jezikovno-kulturna (samo)zavest</i>. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 449-456. Obdobja, 38. ISBN 978-961-06-0259-0. ISSN 1408-211X. DOI: 10.4312/obdobja.38.449-456. [COBISS.SI-ID 1541656260] 5. BALOH, Barbara, JELOVČAN, Giuliana, KRALJ, Bojana, FURLAN, Petra. Cross-sectoral integration in pre-school period - slovenian kindergarten curriculum. V: MARINKOVIČ, Snežana (ur.). <i>Jezik, kultura, obrazovanje</i>. Užice: Pedagoški fakultet, 2018. Str. 441-456. ISBN 978-86-6191-050-0. [COBISS.SI-ID 1540794820] 6. BALOH, Barbara, MEDVED-UDOVIČ, Vida. Encouraging after-reading activities in literary education in preschool. V: MARINKOVIČ, Snežana (ur.). <i>Jezik, kultura, obrazovanje</i>. Užice: Pedagoški fakultet, 2018. Str. 491-506, graf. prikazi. ISBN 978-86-6191-050-0. [COBISS.SI-ID 1540795076] 7. BALOH, Barbara, KISWARDAY, Vanja Riccarda. Il ruolo e l'esperienza dell'ambiente didattico
--

- stimolante nel periodo della pre-alfabetizzazione. V: *Uguaglianze difficili e mondi della disabilità = Difficult equality issues and the worlds of disability = Égalites difficiles et le monde du handicap*. Milano: Associazione Mediterraneo senza handicap, 2015. Str. 161-172. [COBISS.SI-ID [1539444420](#)]
8. BALOH, Barbara, FURLAN, Petra, JELOVČAN, Giuliana, KRALJ, Bojana. Mnenja strokovnih delavcev v vrtcu o medpodročnem povezovanju v prvem starostnem obdobju. V: ČOTAR KONRAD, Sonja (ur.), et al. *Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja = Early childhood education and care of children under the age of three*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, cop. 2019. Str. 153-167. Knjižnica Ludus, 19. ISBN 978-961-7055-69-6. ISSN 2536-1937. [COBISS.SI-ID [1541552324](#)]
9. BALOH, Barbara. Future educators and teachers' views on interculturalism and slovenian language learning. V: KOPAS-VUKAŠINOVIĆ, Emina (ur.), LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka (ur.). *Innovative teaching models in the system of university education : opportunities, challenges and dilemmas*. Jagodina: University of Kragujevac, Faculty of Education; Koper: University of Primorska, Faculty of Education, 2018. Str. 221-235. ISBN 978-86-7604-173-2. [COBISS.SI-ID [1541118148](#)]
10. BALOH, Barbara, CENCIČ, Majda. Učni prostor kot spodbuda inovativnega učenja sporazumevalne zmožnosti otrok v vrtcu. V: ŠTEMBERGER, Tina (ur.), et al. *Oblikovanje inovativnih učnih okolij = Constructing innovative learning environments*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, 2018. Str. 267-283, ilustr. Knjižnica Ludus, 10. ISBN 978-961-7055-15-3. ISSN 2536-1937. [COBISS.SI-ID [1540659652](#)]
11. BALOH, Barbara, MEZGEC, Maja. Procesi internacionalizacije visokega šolstva s čezmejne perspektive: izobraževanje zamejskih študentov na Pedagoški fakulteti Univerze na Primorskem. V: RUTAR, Sonja (ur.), et al. *Vidiki internacionalizacije in kakovosti v visokem šolstvu = Perspectives of internationalisation and quality in higher education*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, 2017. Str. 93-107. Knjižnica Ludus, 6. ISBN 978-961-7023-31-2. ISSN 2536-1937. [COBISS.SI-ID [1539765700](#)]
12. BALOH, Barbara. Otrokovo pripovedovanje zgodbe v predšolskem obdobju v večjezičnem in večkulturnem okolju. V: STRANI, Primož (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida. *Šola na obronkih slovenščine : metodološki in didaktični vidiki poučevanja slovenščine kot drugega ali tujega jezika v Furlaniji Julijski krajini*. Trst: Državna agencija za razvoj šolske avtonomije, Območna enota za Furlanijo Julijsko krajino, 2011. Str. 105-121. ISBN 978-88-906037-6-1. [COBISS.SI-ID [4035287](#)]
13. BALOH, Barbara. Pripovedovanje otrok v vrtcu in razvijanje pripovedovalne sheme. V: DAROVEC, Darko (ur.), et al. *Zgodnje učenje in poučevanje otrok*. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Pedagoška fakulteta, 2006. Str. 287-295. Knjižnica Annales Majora. [COBISS.SI-ID [2167511](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Glasbeno poustvarjanje 2
Course title:	Musical representation 2

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
5	/	55 LV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Dr. Bogdana Borota

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- upevanje kot priprava na pevsko izvajanje,
- pomen in priprave na pevsko poustvarjanje (vokalno-tehnične vaje za razvoj glasovne usposobljenosti),
- izvajanje izbrane zborovske literature, ki omogoča oblikovanje zborovskega zvoka in ustvarjalnega pristopa k izvedbi,
- glasbeno poustvarjanje z elementi interpretacije,
- glasbeno poustvarjanje kot oblika izvajalske prakse na koncertih.

Content (Syllabus outline):

- vocal training as preparation for singing,
- the meaning and preparations for singing re-creation (vocal-technical exercises for the development of vocal skills),
- implementation of selected choir literature, which enables the formation of a choir sound and a creative approach to implementation,
- musical re-creation with elements of interpretation,
- musical re-creation as a form of executive practice in concerts.

Temeljna literatura in viri / Readings:

- Zbirka posvetne zborovske glasbe.
- Borota, B. (2011): Osnove teorije glasbe in oblikoslovja za učitelje in vzgojitelje. Koper: Univerzitetna založba Annales.
- skladbe iz zakladnice svetovne in slovenske a cappella in vokalno-instrumentalne zborovske literature.

Cilji in kompetence:

Študent/-ka:

- spozna pevski repertoar iz različnih stilnih obdobj,

Objectives and competences:

The student:

- knows the choir repertoire from different style periods,

- spozna elemente interpretacije in njihovo smiselno vključevanje v izvedbe,
- poglobi vokalno tehniko ter glasbene sposobnosti,
- si razvija sposobnost timskega sodelovanja,
- si razvija sposobnost estetskega doživljanja in izražanja,
- teoretična znanja preizkuša v praksi.

Splošne kompetence:

- zmožnosti iniciativnosti in ustvarjalnosti kot vrednoti stalnega osebnega napredovanja in strokovnega izpopolnjevanja,
- zmožnost ohranjanja kulturne dediščine in pozitivnega odnosa do umetnosti,
- zmožnost ohranjanja senzibilnosti za naravno in družbeno okolje, nacionalno kulturo, identiteto, multikulturalnost in nediskriminatornost.

Predmetnospecifične kompetence:

- razvoj glasbenega poustvarjanja,
- obvladovanje elementov petja (osnove vokalne tehnike, harmonskega posluha, natančnega intoniranja, fraziranja, artikulacije, agogike, skupinskega petja),
- razvoj glasbenega okusa in muzikalnosti,
- poznavanje različnih izvajalskih praks ob ustrezno izbrani literaturi,
- zmožnost timskega dela,
- zmožnost samozavestnega nastopanja z občutkom za skupinsko muziciranje.

- recognizes elements of interpretation and their sensible integration in the implementations,
- improves the vocal technique and musical skills,
- develops their ability to work in teams,
- develops their ability to aesthetic experience and expression,
- tests their theoretical knowledge in practice.

General competences:

- initiative and creativity capabilities as values of permanent personal advancement and professional development,
- ability to maintain a positive attitude towards cultural heritage and the arts,
- ability to maintain a sensibility for the natural and social environment, national culture, identity, multiculturalism and non-discriminatory behaviour.

Course-specific competences:

- development of musical re-creation,
- control of singing elements (basics of vocal technique, harmonic musical ear, accurate intonation, phrasing, articulation, agogics, group singing),
- development of musical taste and musicality,
- knowledge of various implementing practices with appropriately selected literature,
- the ability to work in teams,
- ability to perform with confidence with a feeling for making music in a group.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje

Študent/-ka:

- zna samostojno in kultivirano peti z osnovami vokalne tehnike,
- zna razreševati intonančne težave,
- se zna tonsko prilagoditi trenutni situaciji v zboru in kreativno sodelovati v ansamblu,
- pozna temeljno zborovsko literaturo,
- zna prepričljivo in stilno ustrezno interpretirati svoj glasovni delež.

Uporaba:

Študent/-ka:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding

The student:

- can sing independently and cultured with the basics of a vocal technique,
- can solve tonality problems,
- can adapt to the current tonality in a choir and creatively participate in a band,
- knows the basic choral literature,
- can convincingly and stylistically properly interpret their voice share.

Use:

The student:

<p>pridobljene veščine in znanja uporabi pri glasbenem poustvarjanju.</p> <p>Refleksija:</p> <ul style="list-style-type: none"> vrednoti dosežke glasbenega poustvarjanja, evalvira in kritično presoja različne izvedbe. 	<p>uses the acquired skills and knowledge in musical re-creation.</p> <p>Reflection:</p> <ul style="list-style-type: none"> values achievements in musical re-creation, evaluates and critically assesses different performances.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> Izvedba v različnih izvajalskih zasedbah, delo s korepetitorjem, samostojno učenje pri pripravi na nastope in avdicijo.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> implementation in various performance groups, work with choir trainer, independent learning in preparation for the performances and audition.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<ul style="list-style-type: none"> Javni nastop. <p>70 % prisotnost na vajah je pogoj za opravljanje javnega nastopa.</p>	100 %	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> Public performance. <p>A 70% presence in practical exercises is a prerequisite for public performance.</p>

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> BOROTA, Bogdana. <i>Glasbene dejavnosti in vsebine</i>, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. 263 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6862-51-6. [COBISS.SI-ID 269928192] BOROTA, Bogdana. Raziskava o pevskem repertoarju v vrtcu, v oddelkih otrok prvega starostnega obdobja. <i>Glasba v šoli in vrtcu</i>, 2010, letn. 15, št. 2, str. 6-14. [COBISS.SI-ID 3871959] BOROTA, Bogdana. Umetnost in glasba v spremljajoči se družbi. <i>Glasba šoli</i>, 2008, #Let. #13, št. 2/3, str. 3-9. [COBISS.SI-ID 3102935]
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Alternative institucionalni vzgoji
Course title:	Alternatives to institutional education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike	Samost. delo	ECTS
------------	---------	------	---------------	--------------	--------------	------

Lectures	Seminar	Tutorial	Clinical seminars	Študija Other forms of study	Individ. work	
15	/	15 SV	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer: prof. dr. Mitja Krajncan / Prof. Dr. Mitja Krajncan

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:** slovenski/Slovene
Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- Umestitev teoretskih diskurzov institucije (kritika in historična umeščnost).
- Alternative institucionalni vzgoji skozi interdisciplinarno pojmovanje oskrbe, nege, varstva, vzgoje, prevzgoje, psiho-socialne pomoči, psiho-socialne rehabilitacije.
- Institucije v sistemski teoriji, družbeni pomen institucij skozi različne ciljne skupine.
- Praktični primeri delovanja institucij, alternativnih možnosti (glede na zakonske možnosti in potencialne intervence).

Content (Syllabus outline):

- Placement of theoretical discourses of the institution (criticism and historical placement).
- Alternatives to an institutional upbringing through an interdisciplinary concept of care, protection, education, re-education, psycho-social assistance, psycho-social rehabilitation.
- Institutions in system theory, the social importance of institutions through various target groups.
- Practical examples of the operations of institutions, alternative options (depending on the legal options and potential interventions).

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Škoflek, I. in sodelavci (2004). Vzgojni program za otroke in mladostnike s čustvenimi in vedenjskimi težavami (z motnjami vedenja in osebnosti), Zavod RS za šolstvo, Ljubljana
- Kroflič, R. (2002). Izbrani pedagoški spisi: Vstop v kurkularne teorije. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- Pečjak, V. (1998). Psihologija tretjega življenjskega obdobja, Znanstveni institut FF, Lj.
- Druga sodobna domača in tuja literatura ter strokovne revije, ki obravnavajo aktualno učno-vzgojno in družbeno problematiko institucij za oskrbo, vzgojo, prevzgojo in varstvo otrok, mladostnikov, odraslih oseb in starostnikov
- KRAJNČAN, M. (1995). Krog spodbujanja - Ali lahko vzgajamo tudi drugače?. Vzgoja izob., letn. 26, št. 1, str. 12-19.
- KRAJNČAN, M. Diskurz o ustreznosti vzgojne pomoči otrokom in mladostnikom s čustvenimi in vedenjskimi težavami. Doživlj. pedagog., april 2005, letn. 11, št. 14, str. 5-19.
- Kordeš, M. (2001). Institucionalna vzgoja mladih v postmoderni. Socialna pedagogika 5/4, str. 393-411.

Literatura se sprti dopolnjuje in aktualizira.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilji:

- Poznavanje in razumevanje socialnih sistemov (posebej procesov v vzgoji in izobraževanju).
- Občutljivost/odprtost za ljudi in socialne situacije.
- Poznavanje in razumevanje institucionalnih okvirov dela (zahtev, zakonodaje, dokumentacijskih potreb, pravni vidiki vzgojnoizobraževalnega dela).
- Komuniciranje s strokovnjaki iz različnih vzgojno-izobraževalnih področij.
- Priprava, vodenje in evalvacija posebnih socialno pedagoških projektov (npr. projektov prostovoljnega ali preventivnega dela, zagovorništva, skupin samopomoči, itd.).

Objectives:

- Knowledge and understanding of social systems (especially processes in upbringing and education).
- Sensitivity/openness to people and social situations.
- Knowledge and understanding of the institutional frameworks of work (requirements, legislation, documentation needs, legal aspects of pedagogic-educational work).
- Communication with experts from various pedagogical-educational areas.
- Preparation, management and evaluation of specific social teaching projects (e.g. projects in the field of voluntary or preventive work, advocacy, self-help groups, etc.).

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Poznavanje in razumevanje institucionalne klime, oblik in metod institucionalnega dela.
- Poznavanje, razumevanje ter sposobnost spodbujanja in usmerjanja institucionalnih odnosov (nadomestilo za družinsko klimo in družinske odnose).
- Prepoznavanje pomena različnih socialno pedagoških ponudb pomoči in supporta.
- Reflektiranje lastne udeležnosti v diskurzih različnih ponudb pomoči.
- Povezovanje odnosov med vzgojno izobraževalnimi konteksti in socialnim okoljem.

Uporaba:

Študent/-ka:

- uporabi znanja s področja alternativ institucionalni vzgoji ter išče nove možnosti uporabe znanj v strokovnem prostoru.

Refleksija:

Študent/-ka:

- reflektira lastno udeležnost v institucionalnem delu,
- reflektira rezultate dela s kolegi.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- Knowledge and understanding of the institutional climate, forms and methods of the institutional work.
- Knowledge, understanding, and the ability to encourage and steer institutional relations (compensation for the family climate and family relations).
- Identification of the importance of the different socio-teaching assistance and support.
- Reflection of their own participation in discourses of various forms of assistance.
- Integration of the relationships between pedagogic-educational contexts and the social environment.

Use:

The student:

- uses the knowledge in the field of alternatives to institutional upbringing and finds new possibilities to use expert knowledge in the expert area.

Reflection:

The student:

- reflects their own participation in institutional work,
- reflects work results with colleagues.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- skupinske diskusije,
- ogled odlomkov filmov in uporaba literarnih gradiv,
- vodenje dnevnika,
- seminarsko delo.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- group discussions,
- view of film excerpts and the use of literary materials,
- keeping a diary,
- seminar paper.

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- Seminarsko delo (predstavitvev in zagovor).

Delež (v %) /
Weight (in %)

100 %

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- Seminar paper (presentation and defence).

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. KRAJNČAN, Mitja, BAJŽELJ, Boštjan. Analysis of relationship elements in pedagogy. *The new educational review*, 2009, letn. 17, št. 1, str. 135-154. [COBISS.SI-ID 7838537]
2. DEVJAK, Tatjana, KRAJNČAN, Mitja. Vzgoja v javni šoli kot proces graditve človekove osebnosti in njegove socialne rasti. *Pedagoš. obz.*, 2009, letn. 24, št. 2, str. 44-59. [COBISS.SI-ID 8019273]
3. KRAJNČAN, Mitja. *Osnove doživljajske pedagogike*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, 2007. 182 str., ilustr. ISBN 978-961-253-007-5. [COBISS.SI-ID 236623104]
4. KRAJNČAN, Mitja. *Phantasievolle Erziehung : Methoden erlebnis- und handlungsorientierter Pädagogik*, (Schriften zur Bildungs- und Freizeitwissenschaft, Bd. 3). Aachen: Shaker, 2008. 123 str., ilustr. ISBN 978-3-8322-7645-4. [COBISS.SI-ID 7701833]
5. KRAJNČAN, Mitja, MIKLAVŽIN, Primož. *Zdravje mladostnikov s čustvenimi in vedenjskimi težavami*. Ljubljana: Ministrstvo za zdravje, 2010. 140 str., ilustr., graf. prikazi, tabele. ISBN 978-961-6523-50-9. [COBISS.SI-ID 254262528]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slep in slaboviden otrok
Course title:	The blind and visually impaired child

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer: doc. dr. Aksinja Kermauner / Assist Prof Dr. Aksinja Kermauner

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- Osnove tiflopedagogike;
- oftalmologija, diagnostika;
- specifične razvoje slepih in slabovidnih otrok;
- celovita zgodnja obravnava slepih in slabovidnih otrok ter njihovih staršev;
- dejavniki uspešnega vključevanja v inkluzivni vrtec;
- metode vzgoje slepih in slabovidnih otrok;
- izdelava individualiziranega programa;
- Osnovne zakonitosti in tehnike prilagajanja in izdelave igrač ter didaktičnega gradiva za slepe in slabovidne otroke (teorija in praktikum);
- osnove specialnih znanj (teorija in praktikum):
 - orientacija in mobilnost,
 - vsakodnevna opravila slepega otroka – VOS,
 - vaje preostalih čutil;
- kombinirane motnje: slepo-gluhi otroci, slepi-MDR, slepi-spektroavtistična motnja;
- razvijanje socialnih kompetenc slepih in slabovidnih otrok;
- postopek usmerjanja; Zakon o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami.

Content (Syllabus outline):

- Basics of typhlopedagogy;
- ophthalmology, diagnostics;
- specifics in the development of the blind and visually impaired children;
- comprehensive early treatment of the blind and visually impaired children and their parents;
- factors of the successful integration into an inclusive kindergarten;
- methods of upbringing of blind and visually impaired children;
- creation of an individualised programme;
- basic legality and techniques to adapt and make toys and didactic material for the blind and visually impaired children (theory and practice);
- basics of special knowledge (theory and practice):
 - orientation and mobility,
 - everyday chores of a blind child – ECS,
 - exercises of the other senses;
- combined disorders: blind-deaf children, blind-IDD, blind-spectroautistic disorder;
- development of social skills of blind and visually impaired children;
- process of guidance; Act on guiding special needs children.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Globačnik, B. (2009). Zgodnja obravnava in posebne potrebe. Vzgoja in izobraževanje, 11(5-6), 32-36.
- Kermauner, A. (2010). Na drugi strani vek. Ljubljana: Študentska založba.
- Kobal Grum, D. in Kobal, B., ur. (2006). Zagotavljanje enakih možnosti za vzgojo in izobraževanje slepih in slabovidnih otrok v Sloveniji. Ljubljana: DEMS.
- Opara, B. (2005). Vloga vrtcev in šol pri vzgoji in izobraževanju otrok s posebnimi potrebami. Ljubljana: Centerkontura.
- Popović, D. (1986). Rani razvoj i prilagođavanje slepih. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Bishop, V. E. (2004). Teaching visually impaired children. Charles C Thomas, Publisher, Ltd., Springfield. London: David Foulton Publishers.
- Dikić, S. (1997): Tiflogologija. Beograd Ideaprint.
- Gžegoževska, M. (1971). Psihologija slepih. 1. zvezek. Izdanje naučnog pedagoškog društva.
- Holbrook, M. C. in Koenig, A. J. (2003). Foundations of education, I. del: History and theory of teaching children and youth with visual impairments. New York: AFB Press.
- Kermauner, A. (2004). Tipna slikanica za slepe. Diplomsko delo. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Kermauner, A. (2010). Fenomenologija samogenerirane slepote. Doktorska disertacija. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Mason, H. in McCall, S. (1997) (ur.). Visual Impairment. Acces to Education for Children and Young People. London: David Fulton Publishers.
- Žolgar Jerković, I., Kermauner, A. (2006). Poznavanje slepih in slabovidnih učencev - pot do ustrezne obravnave. Sodobna pedagogika, 57, 376-393.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Kermauner, A. (1996). Kakšne barve je tema? Ljubljana: Zavod za slepo in slabovidno mladino.
- Kermauner, A. (2001). Tema ni en črn plašč. Ljubljana: MK.
- Kermauner, A. (2010). Žiga špaget gre v širni svet. Gorjuša: Založba Miš.
- Kermauner, A. (2011). In zmaj je pojedel sonce. Ljubljana: Vodnikova založba.
- Oberman, M. (1986). Osposobljavanje djece oštećena vida za svakodnevni život. Socialna misao, 8-9, 333-339. Oberman, M., Zovko, G. (1984). Metodičke napomjene za rad s djecom oštećena vida.
- Stančić, V. (1991). Oštećenja vida – biopsihosocialni aspekti. Zagreb: Školska knjiga.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- pozna osnovna teoretična spoznanja tiflopedagogike in je sposoben/-na prenosa znanja na pedagoško področje;
- izbira in uporablja pravilne strategije, pristope in metode dela s slepimi in slabovidnimi otroki;
- razume in pozna razvojne zakonitosti slepih in slabovidnih otrok;
- zna prilagoditi okolje slepemu in slabovidnemu otroku;
- zna prilagoditi preprostejše igrače in didaktične pripomočke v skladu z zakonitostmi tiflopedagogike;
- zna razvijati odnosne kompetence slepih in slabovidnih otrok.

Splošne kompetence:

- zna prepoznati različnosti in potrebe slepih in slabovidnih otrok;
- ima temeljna znanja o slepih in slabovidnih otrocih in zna organizirati tiste pogoje in podporo, ki jo potrebujejo v procesu vzgoje in izobraževanja in v socialnem življenju;

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- knows the basic theoretical discoveries of typhlopedagogy and is capable of transferring knowledge in the field of pedagogics;
- selects and applies the correct strategies, approaches and work methods with blind and visually impaired children;
- understands and knows the development legality of blind and visually impaired children;
- knows how to adapt the environment to a blind and visually impaired child;
- knows how to adjust simpler toys and didactic tools in accordance with the legality of typhlopedagogy;
- can develop relationship competences of the blind and visually impaired children.

General competences:

- can recognize the diversity and needs of blind and visually impaired children;
- has a basic knowledge of blind and visually impaired children and can organize those

<ul style="list-style-type: none">vzpostavlja učinkovito prilagojeno učno okolje z upoštevanjem specifik slepih in slabovidnih otrok. <p><u>Predmetnospecifične kompetence:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">upoštevata tiflopedagoška načela, razume strokovne pojme, ki se tičejo tiflopedagoške stroke;je usposobljen/-a za nudenje dodatne strokovne pomoči, kar se tiče enostavnejših specialnih znanj;pozna ustrezne oblike sodelovanja s starši;je usposobljen/-a za pripravo individualiziranega programa;usvoji osnovne metodike poučevanja specialnih znanj;pozna motnje vida s pomočjo simulacijskih očal.	<p>conditions and the support needed in the process of upbringing and education as well as in social life;</p> <ul style="list-style-type: none">establishes an effectively customized learning environment with regard to the specifics of blind and visually impaired children. <p><u>Course-specific competences:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">observes typhlopedagogy principles, understands the technical terms in the field of typhlopedagogy;is trained to provide additional professional help regarding simple special knowledge,knows the appropriate forms of cooperation with the parents;has trained for the preparation of an individualised programme;knows the basic methodology of teaching specialist knowledge;knows visual impairment by using simulation glasses.
--	--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna zakonitosti razvoja slepega in slabovidnega otroka;
- pozna pravice slepih in slabovidnih otrok, ki izhajajo iz Zakona o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami.

Uporaba:

Študent/-ka:

- zna poiskati ustrezne rešitve pri premagovanju arhitektonskih in organizacijskih ovir za večjo varnost pri gibanju slepega ali slabovidnega otroka;
- je usposobljen/-a za praktično delovanje na področju preverjanja in ocenjevanja slepote in slabovidnosti ter načrtovanja, izvajanja in evalvacije programov;
- ima znanje za pripravo in izvedbo iger, iger, pripomočkov ter ustreznega didaktičnega materiala;
- zna razvijati socialne kompetence slepih in slabovidnih otrok.

Refleksija:

Študent/-ka:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- knows the development legality of blind and visually impaired children;
- knows the rights of the blind and visually impaired children, arising from the Act on guiding special needs children.

Use:

The student:

- is able to find appropriate solutions for overcoming architectonic and organisational obstacles to provide greater security of the movement of the blind or visually impaired child;
- is qualified for practical operation in the area of testing and assessment of blindness and visual impairment as well as planning, implementation and evaluation of the programmes;
- has the skills for the preparation and making of toys, games, devices and adequate teaching material;
- knows how to develop social competences of the blind and visually impaired children.

<ul style="list-style-type: none"> • kritično vrednoti lastno delo z otroki in ga izboljšuje; • kakovostno nadgrajuje svoje ustvarjalno delo na področju inovativnih rešitev za boljše vključevanje slepih in slabovidnih otrok v inkluzivni proces. 	<p>Reflection: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • critically evaluates their own work with children and improves it; • builds upon their creative work in the field of innovative solutions for the better integration of blind and visually impaired children in an inclusive process.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • predavanja, • seminarske vaje v obliki delavnic.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • seminar exercises in the form of workshops.
--

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	
<ul style="list-style-type: none"> • Pisni izpit in/ali ustni izpit. • Seminarska naloga. 	

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):	
<ul style="list-style-type: none"> • Written and/or oral examination. • Seminar paper. 	

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. ŽOLGAR, Ingrid, KERMAUNER, Aksinja. Poznavanje slepih in slabovidnih učencev - pot do ustrezne obravnave. <i>Sodob. pedagog.</i>, 2006, letn. 57, posebna izd., str. 376-393. [COBISS.SI-ID 6563913] 2. KERMAUNER, Aksinja. <i>Berenikini kodri</i>, (Zbirka Zorenja +). 1. izd. Dob pri Domžalah: Miš, 2006. 186 str. ISBN 961-6630-06-7. ISBN 978-961-6630-06-1. [COBISS.SI-ID 230336512] 3. KERMAUNER, Aksinja. <i>Berenikini kodri</i>, (Zbirka Zorenja+). 1. izd. Dob pri Domžalah: Miš, 2007. 186 str. ISBN 978-961-6630-06-1. [COBISS.SI-ID 234833152] 4. KERMAUNER, Aksinja. <i>Orionov meč</i>, (Zbirka Zorenja+). 1. izd. Dob pri Domžalah: Miš, 2008. 222 str. ISBN 978-961-6630-63-4. [COBISS.SI-ID 240536832] 5. KERMAUNER, Aksinja. <i>Na drugi strani vek : (opis prvoosebne fenomenološke raziskave - kako je biti slep)</i>. Ljubljana: Študentska založba, 2009. 104 str., ilustr. ISBN 978-961-242-261-5. [COBISS.SI-ID 248906240] 6. KERMAUNER, Aksinja. <i>Fenomenologija samogenerirane slepote : doktorska disertacija</i>. Ljubljana: [A. Kermauner], 2010. 138, VIII str., ilustr. http://www.dlib.si/v2/Details.aspx?URN=URN:NBN:SI:DOC-OTYUEG7Z. [COBISS.SI-ID 8626249]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Uvod v socialno pedagogiko
Course title:	Introduction to social pedagogy

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Mitja Krajnčan / Prof. Dr. Mitja Krajnčan

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- družba in socialna pedagogika,
- oblike in funkcije organizirane pomoči v moderni družbi,
- socialna neenakost in organizirana pomoč,
- interakcije v socialni pedagogiki,
- razumevanje posameznika in njegovega življenjskega položaja,
- socialno-pedagoški teoretski koncepti,
- metodična načela socialno pedagoškega dela,
- metode in mediji v socialni pedagogiki,
- preventivno in kurativno socialno pedagoško delo,
- etiološko fenomenološke opredelitve populacije otrok s čustvenimi in vedenjskimi težavami,
- individualno, skupinsko, skupnostno delo,
- klasične in dopolnilne metode socialno pedagoškega dela,
- kriteriji za izbor metod.

Content (Syllabus outline):

- society and social pedagogy,
- forms and functions of organized aid in a modern society,
- social inequality and organized help,
- interactions in social pedagogy,
- understanding of an individual and their life situation,
- socio-pedagogical theoretical concepts,
- methodical principles of social educational work,
- methods and the media in social pedagogy,
- preventive and curative social educational work,
- etiology-phenomenology definitions of the population of children with emotional and behavioural problems,
- individual, group, community work,
- traditional and complementary methods of socio-educational work,
- criteria for the selection of methods.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Foucault, M. (1984). Nadzorovanje in kaznovanje. Ljubljana: Delavska enotnost.
- Kiehn, E. (1997). Socialnopedagoška oskrba otrok in mladostnikov v stanovanjskih skupinah. Ljubljana: samozaložba.
- Janković, J. & Bašić, J. (2001). Prevenција poremečaja u ponašanju djece i mladih u lokalnoj zajednici. Zagreb: Povjerenstvo Vlade Republike Hrvatske.
- Klawe, W. (2000). Arbeit mit Jugendlichen. Weinheim: Juventa Verlag.
- Redl, F. (1980): Agresivni otrok, Ljubljana: SC.
- Krajnčan, M. (1997). Šola in socialna pedagogika. Socialna pedagogika 1, s. 91 - 100.
- Krajnčan, M. (1995): Krog spodbujanja - Ali lahko vzgajamo tudi drugače?. Vzgoja izob., letn. 26, št.

1, str. 12-19

- Krajnčan, M., Miklavžin, P. (2010). *Zdravje mladostnikov s čustvenimi in vedenjskimi težavami*. Ljubljana: Ministrstvo za zdravje, 140 str.

Cilji in kompetence:

- poznavanje teoretskih osnov socialne pedagogike, komparacija s sodobnimi modeli in aplikacija,
- poznavanje metod in tehnik socialno pedagoškega dela,
- razumevanje procesov stigmatiziranja, marginalizacije in socialnega izključevanja,
- poznavanje in razumevanje posameznika skozi prizmo različnih teoretskih modelov,
- razumevanje delovanje družbe, oblike socialnega izključevanja,
- razumevanje vloge in nastanka socialne pedagogike kot organizirane strokovne pomoči v družbi,
- razumevanje posameznika v njegovem življenjskem kontekstu,
- razumevanje temeljne socialno-pedagoške teoretske koncepte in diskurze,
- reflektiranje in povzovanje teorije in prakse.

Objectives and competences:

- knowledge of the theoretical foundations of social pedagogy, comparison with state-of-the-art models and applications,
- knowledge of the methods and techniques of socio-educational work,
- understanding of the processes of stigmatisation, marginalisation and social exclusion,
- knowledge and understanding of an individual through the prism of various theoretical models,
- understanding of the operation of society, forms of social exclusion,
- understanding of the role and the creation of social pedagogy as organized professional assistance in the society,
- understanding of an individual in their life context,
- understanding of the basic socio-educational theoretical concepts and discourses,
- reflection and connecting theory with practice.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume teoretske osnove socialne pedagogike,
- pozna in razume njihov vpliv,
- proaktivno in kritično spremlja in reflektira.

Uporaba:

Študent/-ka:

- pozna, uporablja v praksi socialno pedagoške diskurze,
- uporablja znanja v delu z otroki in mladostniki,
- pozna, uporablja in multiplicira socialne veščine.

Refleksija:

Študent/-ka:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- knows and understands the theoretical basics of social pedagogy,
- knows and understands their influence,
- proactively and critically monitors and reflects.

Use:

The student:

- knows and uses socio-educational discourses in practice,
- applies knowledge in working with children and adolescents,
- knows, applies and multiplies social skills.

Reflection:

The student:

- reflektira svoje delo in delo ostalih strokovnih delavcev,
- reflektira in kritično ovrednoti različne (lastne in opazovane) strokovne izkušnje.

- reflects their work and the work of the other skilled workers,
- reflects and critically evaluates different (own and observed) professional experience.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov, ekskurzija),
- seminarske vaje, v vsebinski povezavi s pedagoško prakso (refleksija prakse, vaj, projektnega dela),
- terenske vaje, ki temeljijo na izkušenjskem, sodelovalnem in problemskem učenju (samostojno učenje, metoda progresivnega podvajanja, diskusija),
- razlaga, opazovanje, timsko delo, študija primera, metode kritičnega branja in pisanja, igra vlog, sodelovalno učenje, portfolijo, evalvacija, samoocenjevanje),
- individualne in skupinske konsultacije (diskusija, razlaga),
- refleksija, samoocenjevanje, strategije samouravnane učenja.

Learning and teaching methods:

- lectures with the active participation of students (explanation, discussion, questions, examples, problem solving, field trips),
- seminar exercises in conjunction with the pedagogic practice (reflection on the practice, exercises, project work),
- field work based on experience-, cooperation- and problem-based learning (independent study, method of progressive duplication, discussion),
- explanation, observation, teamwork, case study, methods of critical reading and writing, role play, collaborative learning, portfolio, evaluation, self-assessment,
- individual and group consulting (discussion, explanation),
- reflection, self-assessment, strategies of self-adjusted learning.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> • pisni izpit, • seminarsko delo. 	60 %, 40 %.	<ul style="list-style-type: none"> • written examination, • seminar paper.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. KRAJNČAN, Mitja, BAJŽELJ, Boštjan. Analysis of relationship elements in pedagogy. *The new educational review*, 2009, letn. 17, št. 1, str. 135-154. [COBISS.SI-ID 7838537]
2. DEVJAK, Tatjana, KRAJNČAN, Mitja. Vzgoja v javni šoli kot proces graditve človekove osebnosti in njegove socialne rasti. *Pedagoš. obz.*, 2009, letn. 24, št. 2, str. 44-59. [COBISS.SI-ID 8019273]
3. KRAJNČAN, Mitja. *Osnove doživljajske pedagogike*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, 2007. 182 str., ilustr. ISBN 978-961-253-007-5. [COBISS.SI-ID 236623104]
4. KRAJNČAN, Mitja. *Phantasievolle Erziehung : Methoden erlebnis- und handlungsorientierter Pädagogik*, (Schriften zur Bildungs- und Freizeitwissenschaft, Bd. 3). Aachen: Shaker, 2008. 123 str., ilustr. ISBN 978-3-8322-7645-4. [COBISS.SI-ID 7701833]
5. KRAJNČAN, Mitja, MIKLAVŽIN, Primož. *Zdravje mladostnikov s čustvenimi in vedenjskimi težavami*. Ljubljana: Ministrstvo za zdravje, 2010. 140 str., ilustr., gref. prikazi, tabele. ISBN 978-961-6523-50-9. [COBISS.SI-ID 254262528]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Video in modeliranje vizualnih informacij
Course title:	Video and modelling visual information

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:
Languages: Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:

Študenti/-tke pri predmetu *Video in modeliranje vizualnih informacij* raziskujejo raven prostora, podobe in pogled vizualnih informacij ter z aparatom - kamero realizirajo video dela in prostorske instalacije oz. gradijo digitalno generirane video segmente.

Opis vsebine:

- seznanitev s sodobno umetniškimi pojavi na nivoju video-stvaritev, modeliranje podob v odnosu z informacijskimi tehnologijami kot vmesniki kulture,
- umetnost v medmrežju,
- nove umetnostne usmeritve,
- medij v sliki,
- integracija sodobnih umetniških praks,
- video skulptura,
- binarna umetnost,
- osnove teoretičnih zakonitosti sodobnih

Content (Syllabus outline):

In the course *Video and visual information modelling*, the students investigate the level of space, images and the view of visual information, and realise video works and spatial installations with a camera or build digital video segments.

Description of contents:

- familiarisation with modern artistic phenomena at the level of video creation, modelling of images in relationship with information technologies as interfaces of the culture,
- art on the Internet,
- new art policies,
- media in image,
- integration of modern artistic practices,
- video sculpture,
- binary art,
- basics of the theoretical legality of modern

umetniških praks, <ul style="list-style-type: none">• analiza sodobnih umetniških pojavov,• izdelava novomedijskega artefakta (medij v sliki, video skulptura, net art...).
--

artistic practices, <ul style="list-style-type: none">• analysis of modern artistic phenomena,• production of new-medium artefacts (media in image, video sculpture, net art...).
--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- ŽBONA, Tilen.(2014): Slika v mediju in digitalna tvorba : študijska izdaja tematskih spisov o novomedijskih umetniških pojavih predstavlja izbor teoretskih izhodišč in avtorskih inscenacij v kulturno-umetniškem okolju = Image in media and digital formation : the book contains a selection of writings on new media art phenomena that present their theoretical basis and practical realisations in the cultural and artistic environment / uredil, edited by Tilen Žbona ; [prevod Mirko Zorman]
- MANOVICH, Lev : *The Language of New Media*, MIT Press, Cambridge Mass, USA,
- 2001.
- WEIBEL, Peter "Lichtkunst aus Kunstlicht" (with Gregor Jansen), ZKM | Center for Art and Media, Karlsruhe, 2005.
- BOVCON, Narvika: UMETNOST V SVETU PAMETNIH STROJEV : novomedijska umetnost Sreča Dragana, Jake Železnikarja in Marka Peljhana / Narvika Bovcon, Ljubljana : Raziskovalni inštitut Akademije za likovno umetnost in oblikovanje, 2009

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- GRŽINIČ, Marina: *The future of Computer Arts*, MASKA, 2004.

Dodatna literatura / Additional literature:

- LEVY, Pierre, *Cybercultura. Gli usi sociali delle nuove tecnologie* (naslov izvirnika: Cyberculture. Rapport au Conseil de l'Europe), Giangiacomo Feltrinelli Editore, Milano, 1999.
- VIZUALNA kultura, Založba ZRC Ljubljana, 1999.
- ŽIŽEK, Slavoj, *Pogled s strani*, Imago, Ljubljana, 1988.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- prepoznavanje in interpretacija video stvaritve,
- poznavanje osnov manipulacij in urejanja video segmentov,
- implementacija in modeliranje z vizualnimi informacijami,
- izdelava koncepta video artefakta.

Splošne kompetence:

- sposobnost manipuliranja video materiala v medijskem in novomedijskem okolju.

Predmetnospecifične kompetence:

- izdelava koncepta za novomedijski video artefakt,

Objectives and competences:

Objectives:

- identification and interpretation of video creations,
- familiarity with the basics of manipulation and editing video segments,
- implementation and modelling with visual information,
- production of the concept of a video artefact.

General competences:

- ability to manipulate video material in the media and new-media environment.

Course-specific competences:

- production of a concept for the new-media

- analiza prostora in naravnost prepoznavanja sistemov vizualnih informacij,
- vrednotenje aplikativnih sistemov kot posledica.

- video artefact,
- analysis of the space and stance of identifying visual information systems,
 - evaluation of application systems as a result.

Predvideni študijski rezultati:

- osvojitve tehnik za video manipuliranje,
- poznavanje teorij novih medijev,
- izdelava koncepta za novomedijski sistem z upoštevanjem uporabnikovega značaja,
- razumevanje naravnosti vmesnika na lastnost uporabnika,
- dojemanje prostorskih različic in zunanjih dejavnikov.

Intended learning outcomes:

- knowledge of techniques for video manipulation,
- knowledge of the theories of new media,
- production of a concept for the new-media system by taking into consideration the user's character,
- understanding the stance of the interface on the characteristics of the user,
- perception of spatial versions and external factors.

Metode poučevanja in učenja:

- ponazoritve video vsebin,
- multimedijske predstavitve,
- predavanja,
- diskusija,
- projektno skupinsko delo,
- samostojno delo študentov.

Learning and teaching methods:

- video content illustration,
- multimedia presentations,
- lectures,
- discussion,
- project teamwork,
- independent student activities.

Delež (v %) /

Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- seminarska naloga,
- izpit in/ali ustni izpit.

30 %
70 %.

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- seminar paper,
- written and/or oral examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. ŽBONA, Tilen. Sled gibljivosti : pattern form / Tilen Žbona. - Koper : Pedagoška fakulteta = Facoltà di studi educativi, 2014. - 39 str. : ilustr. ; 24. [SI-ID 273213696]
2. ŽBONA, Tilen. Novi medij kot ustvarjalni pripomoček = New media as a motivational tool. V: STARC, Sonja (ur.), RAZPET, Nada (ur.). *Pismenost na vseh stopnjah izobraževanja : izvlečki : abstracts*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2009, str. 60. [COBISS.SI-ID 3430871]
3. ŽBONA, Tilen. Percepcija in ustvarjanje v sodobnem času = Perception and creation in modern times. V: MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), BOROTA, Bogdana (ur.). Mednarodni znanstveni sestanek Umetnost in kurikulum, Koper, 28. november 2008. *Izvlečki*. Koper: Pedagoška fakulteta = Capodistria: Facoltà di Studi Educativi = Koper: Faculty of Education, 2008, str. 31. [COBISS.SI-ID 3032023]
4. ŽBONA, Tilen.(2014): Slika v mediju in digitalna tvorba : študijska izdaja tematskih spisov o novomedijskih umetniških pojavih predstavlja izbor teoretskih izhodišč in avtorskih inscenacij v kulturno-umetniškem okolju = Image in media and digital formation : the book contains a selection

of writings on new media art phenomena that present their theoretical basis and practical realisations in the cultural and artistic environment / uredil, edited by Tilen Žbona ; [prevod Mirko Zorman]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sociologija družine
Course title:	Family sociology

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2., ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:
Languages: Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

- Pojem družine. Teoretski pristopi in pogledi na družino. Družina kot dejavnik družbene in slojevske reprodukcije.
- Primarna in sekundarna socializacija. Družbena konstruiranost spolnih vlog, otroštva, družine, starševstva, mladosti in sebstva. Obravnava razmerja med družbenim, biološkim in psihološkim razsežjem človeka. Družbena pogojenost biološkega razsežja človeka.
- Družba tveganja. Otrok, družina in starševstvo v družbi tveganja.
- Geneza sodobnega pojmovanja družine in otroka. Problematizacija stereotipov o

- The concept of family. Theoretical approaches and views on the family. Family as a factor of social and stratification reproduction.
- Primary and secondary socialization. Social construction of gender roles, childhood, family, parenting, youth and selfness. Deals with the relationships between the social, biological and psychological dimensions of man. Social conditionality of the biological dimension of man.
- Risk society. Children, family and parenting in the risk society.
- Genesis of the modern concepts of family

družini in materinstvu. Položaj ženske v sodobni družbi. Od romantične ljubezni do čistega razmerja. Demokratizacija medosebnih razmerij. Protektivno starševstvo.

- Socialna ranljivost mladih. Položaj mladih ter žensk na trgu delovne sile in vloga izobraževanja pri njihovem umeščanju na trg delovne sile.
- Družina, rodnost, staranje prebivalstva in demografska politika.

and child. Problematisation of stereotypes about family and motherhood. Position of women in modern society. From romantic love to a pure relationship. Democratisation of interpersonal relationships. Protective parenting.

- Social vulnerability of young people. Position of youth and women in the labour market and the role of education in their placement on the labour market.
- Family, fertility, ageing of the population and the demographic policy.

Temeljna literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic literature:

- Ph. Aries, Otrok in družinsko življenje v starem režimu, Studia Humanitatis, Ljubljana 1991: str. 426-433; 447-451; 472-488
- U. Beck, Družba tveganja, Krtina, Ljubljana 2001: str. 147-186
- U. Beck in E. Beck-Gernsheim, Popolnoma normalni kaos ljubezni, Fakulteta za družbene vede, Ljubljana 2006: str. 117-158; 189-225
- M. Haralambos in M. Holborn, Sociologija, DZS, Ljubljana 1999: str. 325-354
- A. Puhar, Prvotno besedilo življenja, Globus, Zagreb 1982: str. 15-44
- T. Renner, Ranljivost, mladi in zasebno okolje, v: Ule, M. et al., Socialna ranljivost mladih, Aristej, Šentilj 2000: str. 93-99, 103-113
- T. Renner, Novi trendi v zasebnih razmerjih, v: Mihelj, V. (ur.), Mladina 2000: slovenska mladina na prehodu v tretje tisočletje, Aristej, Maribor 2002: str. 79-103
- R. Sieder, Socialna zgodovina družine, Studia Humanitatis, Ljubljana 1998: str. 233-281
- M. Ule, Spremembe mladosti ob koncu stoletja, v: Ule, M. et al. Socialna ranljivost mladih, Aristej, Šentilj 2000: str. 17-25

Dodatna literatura / Additional literature:

- A. Giddens, Preobrazba intimnosti, /*cf., Ljubljana 2000: str. 43-54; 55-59; 64-69; 138-144; 185-197
- J. Goody, Evropska družina, /*cf., Ljubljana 2003: str. 49-71; 211-245

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti/-ke se seznanijo s pglavitnimi sociološkimi teorijami in pogledi na družino. Splošen cilj predmeta je razumevanje umeščenosti družine, žensk in otrok oz. mladostnikov v širše družbene procese. Družina je ključen dejavnik družbene in slojevske reprodukcije, je plastična, kar pomeni, da se prilagaja vsakokratnim družbenim razmeram, obenem pa je objekt političnih in ideoloških manipulacij. Družina je 'smetnjak sodobnih družb', kot pravi U. Beck. Študenti/-ke se usposobijo za kritično presojo položaja družine v družbi tveganja, poseben poudarek je dan usposobljenosti za kritično razumevanje položaja

Objectives and competences:

Objectives:

Students become familiar with the main sociology theories and views on the family. The overall objective of the course is to understand the placement of the family, women and children or teenagers in wider social processes. Family is the key factor of social and stratification reproduction, is flexible, which means that it adapts to the respective social conditions, and at the same time it is the subject of political and ideological manipulations. Family is a "trash can of modern societies", as said by U. Beck. Students are qualified for a critical assessment of the situation of family in the risk society; special emphasis is given to qualifications for a critical understanding of the

žensk.

Splošne kompetence:

- splošna razgledanost, sposobnost komuniciranja s strokovnjaki iz drugih strokovnih in znanstvenih področij,
- poznavanje in razumevanje socialnih sistemov,
- občutljivost/odprtost za ljudi in socialne situacije,
- razumevanje individualnih vrednot in vrednotnih sistemov, obvladovanje profesionalno-etičnih vprašanj,
- poznavanje, razumevanje, usmerjenost in inkluzivnost, nediskriminativno delo, multikulturalnost,
- interdisciplinarno povezovanje vsebin,
- interdisciplinarno povezovanje vsebin,
- pedagoško vodenje razreda in/ali skupine,
- sodelovanje s starši,
- razumevanje odnosov med vzgojno izobraževalno institucijo in socialnim okoljem – sistemsko gledanje in delovanje.

situation of women.

General competences:

- general erudition, the ability to communicate with experts from other professional and scientific areas,
- knowledge and understanding of social systems,
- sensitivity/openness to people and the social situation,
- understanding of individual values and value systems, management of professional-ethical issues,
- knowledge, understanding, orientation and inclusiveness, non-discriminatory work, multiculturalism,
- interdisciplinary integration of content,
- interdisciplinary integration of content,
- educational leadership of a class and/or group,
- collaboration with parents,
- understanding of the relations between the pedagogical-educational institution and the social environment – systemic vision and operation.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume položaj žensk, otrok oz. mladostnikov ter družine v okolju družbe tveganja,
- razume vlogo izobraževanja kot mehanizma družbene promocije in inkluzivnosti žensk,
- pozna in razume pogojenost družinskih odnosov in spolnih vlog s širšimi družbenimi, kulturnimi oz. vrednotnimi konteksti.

Uporaba:

Študent/-ka:

- znanja in razumevanje družinske ter družbene problematike uporabi kot orodje razumevanja procesov, ki potekajo v šoli in širšem družbene okolju,
- na podlagi poznavanja in razumevanja položaja družine in družinskih procesov se usposablja za praktično soočanje s problemi poučevanja otrok,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understands the situation of women, children and teenagers and family in the environment of a risk society,
- understands the role of education as a mechanism of the social promotion and inclusiveness of women,
- knows and understands the conditionality of family relationships and gender roles within the wider social, cultural or value-related contexts.

Use:

The student:

- uses knowledge and the understanding of the family and social issues as a tool for the understanding of the processes which will be held in school and the wider social environment,
- is being qualified on the basis of knowledge and understanding of the position of family and family processes for dealing with the issues of teaching children practically,

<ul style="list-style-type: none"> • deluje inkluzivno, ne le na področju obravnave spolnih različnosti, svoja znanja prenaša na področje soočanja z razrednimi in etničnimi razlikami. <p>Refleksija:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usposobljenost za kritično presojo lastne pedagoške izkušnje v odnosu do otrok različnih spolov, • usposobljenost za komunikacijo s starši otrok, ki je pogojena z razumevanjem položaja sodobnih družin in spremenjene narave družinskih odnosov, • usposobljenost za kritično vrednotenje pedagoških izkušenj, • usposobljenost za intelektualno aktiven in profiliran odnos do sveta. 	<ul style="list-style-type: none"> • works inclusively, not only in the area of the treatment of gender diversity, but also transfers their knowledge to a confrontation with class and ethnic differences. <p>Reflection:</p> <ul style="list-style-type: none"> • qualification for a critical appraisal of their own teaching experience in relation to children of different sexes, • qualification for communication with parents of children, which is conditional on the understanding of the modern families' position and the changed nature of family relationships, • qualification for a critical evaluation of the teaching experience, • qualification for an intellectually active and shaped relationship with the world.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • predavanja, • seminarsko delo, • konzultacije, • samostojni študij.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • lectures, • seminar paper, • consultations, • independent study.

Delež (v %) /
Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • seminarska naloga, • pisni izpit. 	<p>50 %</p> <p>50 %</p>
---	-------------------------

Assessment:

<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • seminar paper, • written examination.
--

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. VEHOVAR, Urban. Kognitivni potencial prebivalstva Republike Slovenije kot dejavnik vzdržnosti omogočajoče in usposabljaajoče države blaginje. V: BOROTA, Bogdana (ur.), COTIČ, Mara (ur.), HOZJAN, Dejan (ur.), ZENJA, Ljubov (ur.). <i>Social cohesion in education</i>. Horlivka: Horlivka state pedagogical institute for foreign languages, 2011, str. 111-127. [COBISS.SI-ID 4335575] 2. VEHOVAR, Urban. Socialna država v okolju retraditionalizirane družbe. V: VEHOVAR, Urban (ur.), DRAGOŠ, Srečo, HRIBERNIK, Aljaž, IGNJATOVIČ, Miroslav, JAKLIČ, Marko, LIKAR, Borut, STANOJEVIČ, Miroslav, VEHOVAR, Urban. <i>Neosocialna Slovenija : smo lahko socialna, obenem pa gospodarsko uspešna družba?</i>, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2010, str. 197-226. [COBISS.SI-ID 4076759] 3. VEHOVAR, Urban. Od ekonomskega do kulturnega kapitala : kulturni kapital kot ključni dejavnik izobrazbene reprodukcije v republiki Sloveniji. V: HOČEVAR, Andreja (ur.). <i>Zbornik prispevkov</i>. Ljubljana: Zveza društev pedagoških delavcev Slovenije, 2009, str. 29-38. 4. VEHOVAR, Urban, MAKAROVIC, Matej, PODGORNIK, Nevenka, ČERNIČ, Mateja. <i>Od ekonomskega do kulturnega kapitala : izobraževalni sistem kot dejavnik socialnega izključevanja v Republiki Sloveniji</i>. Ljubljana: Vega, 2009. 246 str., graf. prikazi, tabele. ISBN 978-961-92649-1-1. [COBISS.SI-

ID 245880832]

5. VEHOVAR, Urban, *Socioekonomski in kognitivni vplivi na dosežke slovenskih dijakov in dijakinj v raziskavi TIMSS 2008 (raziskovalno poročilo)*. Pedagoški inštitut v Ljubljani, 2009. Dostopno na: http://193.2.222.157/UserFilesUpload/file/raziskovalna_dejavnost/TIMSS/TIMSSAdvanced/T08_Vehovar.pdf (08.06.2012)
6. POLJŠAK-ŠKRABAN, Olga, VEHOVAR, Urban, ŽORGA, Sonja, PENEZIĆ, Zvezdan, NEKIĆ, Marina. Nekateri prediktorji življenjskih ciljev v Sloveniji in na Hrvaškem. *Psihol. obz. (Ljubl.)*, 2008, letn. 17, št. 1, str. 73-90. <http://psy.ff.uni-lj.si/iGuests/Obzorja/Vsebina1/Vol17-1/poljsak.pdf>. [COBISS.SI-ID 7400009]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Dokumentiranje, spremljanje in načrtovanje v vzgoji
Course title:	Documenting, assessing and planning in education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code: /

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer: doc. dr. Sonja Rutar / Assist. Prof. Dr. Sonja Rutar

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:** slovenski/Slovene
Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: / **Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:** /

Vsebina:

- Namen in razlogi za dokumentiranje in spremljanje otrokovega razvoja, učenja in ravnanja;
- dokumentiranje, spremljanje in načrtovanje kot procesni kazalec kakovosti v vrtcih in šolah;
- etični vidiki spremljanja in dokumentiranja;
- dokumentiranje kot priložnost za učenje, reflektiranje, profesionalni razvoj in

Content (Syllabus outline):

- Purpose and reasons for the documentation and monitoring of a child's development, learning and behaviour;
- documenting, monitoring and planning as a process quality indicator in kindergartens and schools;
- ethical aspects of monitoring and documentation;
- documenting as an opportunity for learning,

<p>spreminjanje prakse;</p> <ul style="list-style-type: none">• spremljanje in dokumentiranje kot osnova načrtovanja otrokovega učenja;• vsebine in strategije spremljanja ter dokumentiranja otrokovega razvoja, učenja in ravnanja;• sociokulturno izhodišče dokumentiranja in spremljanja;• individualna in kulturna primernost dokumentiranja ter spremljanja;• razlika med opazovanjem, spremljanjem in ocenjevanjem;• vključevanje otrok in družin v dokumentiranje, spremljanje in načrtovanje;• oblike in stopnje participacije otrok in staršev pri dokumentiranju, spremljanju ter načrtovanju otrokovega učenja in življenja v vrtcu in šoli.
--

<p>reflection, professional development and changing practices;</p> <ul style="list-style-type: none">• monitoring and documenting as the foundation for planning a child's learning;• contents and monitoring and documenting strategies of a child's development, learning and behaviour;• socio-cultural starting point for documenting and monitoring;• individual and cultural appropriateness of documentation and monitoring;• difference between observing, monitoring and evaluation;• involving children and families in documenting, monitoring and planning;• the forms and extent of the participation of children and parents in documenting, monitoring and planning a child's learning and living in the kindergarten and school.

Temeljni literatura in viri / Readings:

<ul style="list-style-type: none">• NAEYC Early Childhood Program Standards and Accreditation Criteria• & Guidance for Assessment, http://www.naeyc.org/files/academy/file/AllCriteriaDocument.pdf• REŽEK, Mateja (ur.). (2013). <i>Od teorije k praksi: vodnik po pedagoških področjih kakovosti ISSA</i>. Ljubljana: Pedagoški inštitut.• RUTAR, Sonja. Sociokulturni pristop pri spremljanju otrokovega razvoja in učenja v vrtcu = Sociocultural approach to assessment of child development and learning in preschool education. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, ISSN 1855-4431, apr. 2013, letn. 6, št. 1, str. 105-118.• RUTAR, Sonja. <i>Poti do participacije otrok v vzgoji</i>, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013.

Cilji in kompetence:

<p><u>Cilji:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• razvijati zmožnost prepoznavanja in upoštevanja medosebnih razlik pri otrocih v razvoju in učenju;• razvijati zmožnost spodbujanja razvojnih potencialov otrok iz različnih okolij;• razvijati zmožnosti prepoznavanja in spoštovanja različnosti kultur in družinskih okolij. <p><u>Splošne kompetence:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• obvlada temeljna načela in postopke načrtovanja, izvajanja in vrednotenja vzgojno-izobraževalnega procesa;• uporablja različne načine spremljanja napredka otrok;• razvija spodbudni dialog z otroki, s starši in
--

Objectives and competences:

<p><u>Objectives:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• development of the ability to recognise and consider the interpersonal differences of children in development and learning;• development of the ability to promote the development potentials of children from different environments;• development of the abilities of recognition and respect for the diversity of cultures and family environments. <p><u>General competences:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• masters the basic principles and procedures for planning, implementation and the evaluation of the pedagogical-educational process;• uses different ways of monitoring the
--

<p>z drugimi strokovnimi delavci.</p> <p><u>Predmetno-specifične kompetence:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• spremljanje in dokumentiranje integrira v proces učenja, poučevanja ter načrtovanja;• spremljanje in dokumentiranje integrira v profesionalni razvoj.	<p>progress of the child;</p> <ul style="list-style-type: none">• develops an encouraging dialogue with children, parents and other professional workers. <p><u>Course-specific competences:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• integrates monitoring and documenting into the process of learning, teaching and planning;• integrates monitoring and documenting in the professional development.
--	---

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- pozna namen in smisel spremljanja in dokumentiranja otrokovega učenja,
- pozna različne strategije dokumentiranja, spremljanja otrokovega učenja ter načrtovanja vzgojno-izobraževalnega dela.

Uporaba:

- povezuje dokumentiranje in spremljanje z načrtovanjem otrokovega učenja;
- zna uporabljati različne strategije dokumentiranja in spremljanja otrokovega učenja, ravnanja;
- zna načrtovati in uvajati spremembe na področju vzgoje in izobraževanja z vključevanjem perspektiv vseh udeležencev vzgoje in izobraževanja.

Refleksija:

- kritično reflektira in vrednoti svojo prakso dokumentiranja, spremljanja in načrtovanja z namenom spreminjanja svoje prakse.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- knows the intent and purpose of monitoring and documenting a child's learning,
- knows different strategies of documenting, monitoring of a child's learning and planning of the pedagogical-educational work.

Use:

- connects documentation and monitoring with planning of a child's learning;
- can use different strategies of documenting and monitoring a child's learning, behaviour;
- knows how to plan and introduce changes in the field of upbringing and education by incorporating the perspectives of all participants in upbringing and education.

Reflection:

- critically reflects and evaluates their practice of documenting, monitoring and planning with a view to change their practices.

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanja;
- raziskovalno in problemsko učenje;
- metode in strategije branja in pisanja za kritično mišljenje (evokacija, realizacija, refleksija).

Learning and teaching methods:

- Lectures;
- research- and problem-based learning;
- methods and strategies for reading and writing for critical thinking (recalling, realization, reflection).

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> reflektivni dnevnik, pisni ali ustni izpit. 	40 % 60 %	<ul style="list-style-type: none"> reflective diary, written or oral examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> RUTAR, Sonja. Sociokulturni pristop pri spremljanju otrokovega razvoja in učenja v vrtcu = Sociocultural approach to assessment of child development and learning in preschool education. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431, apr. 2013, letn. 6, št. 1, str. 105-118. RUTAR, Sonja. Večjezično učenje in poučevanje kot načelo inkluzivne prakse = Multilingual learning and teaching as a principle of inclusive practice. Sodobna pedagogika, ISSN 0038-0474, mar. 2014, letn. 65, št. 1, str. 22-37, 10-25. RUTAR, Sonja. Poti do participacije otrok v vzgoji, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. RUTAR, Sonja. Vzpostavljanje enakih možnosti učne uspešnosti otrok s spremljanjem in z načrtovanjem razvoja bralnih spretnosti. Šolsko polje, ISSN 1581-6036. [Tiskana izd.], jesen 2009, letn. 20, št. 3/4, str. 51-69.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Gibalni razvoj in ustvarjalni gib
Course title:	Motor development and creative movement

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

Vsebina:
Content (Syllabus outline):

- gibalni razvoj in gibalno učenje;
- kvantitativna in kvalitativna analiza gibanja;
- vloga in pomen elementarnih gibalnih vzorcev v skladnem razvoju otroka;
- gibalna in plesna dejavnost kot dejavnik celostnega razvoja;
- načrtovanje, priprava in izvedba gibalnega/plesnega procesa;
- primerna uporaba vsebin, učnih metod in učnih oblik ter didaktičnih pripomočkov glede na zastavljen cilj in razvoj otrok pri učenju različnih gibalnih dejavnosti;
- varno učno okolje pri gibalni dejavnosti otroka;
- diferenciacija in individualizacija pri gibalnem procesu;
- ples – gibanje in umetnost;
- razvoj plesnosti pri otroku;
- utelešena kognicija in ples;
- medpodročno povezovanje gibanja/plesa z ostalimi kurikularnimi področji;
- vzgojitelj – sodelavec v akcijskem raziskovanju gibalno-plesno-vzgojnega področja;
- poglobljene raziskovalne metode s področja gibalne/športne/plesne aktivnosti mlajših otrok;
- izsledki raziskav o pomenu plesnega izražanja za otrokov kognitivni, čustveno-socialni in psihomotorični razvoj.

- motor skills development and motor skills learning;
- quantitative and qualitative analysis of movement;
- the role and importance of elementary movement patterns in a child's compliant development;
- exercise-based and dancing activity as a factor of comprehensive development;
- planning, preparation and execution of the locomotor/dance process;
- suitable use of content, learning methods and learning forms as well as didactic tools depending on the set objective and the development of children in learning various locomotor activities;
- safe learning environment during the locomotor activities of a child;
- differentiation and individualisation in the locomotor process;
- dance – movement and art;
- development of dance skills in a child;
- embodied cognition and dance;
- interprofessional integration of movements/dance with other curriculum areas;
- educator – assistant in the active research of the locomotor-dance-educational area;
- in-depth research methods in the field of locomotor/sports/dance activities of younger children;
- research findings about the importance of dance expression for a child's cognitive, emotional, social and psychomotoric development.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / References:

- Borota, B., Geršak, V., Korošec, H., Majaron, E. (2006). *Otrok v svetu glasbe, plesa in lutk*. Koper: Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta Koper.
- Geršak, V., Lenard, V. (2012). Vmesni model za izvajanje plesne umetnosti v vrtcu. *Revija za elementarno izobraževanje*, letn. 5, št. 2/3, str. 91-106.
- Kroflič, B., Gobec, D. (1995). *Igra, gib, ustvarjanje, učenje*. Novo mesto: Pedagoška obzorja.
- Videmšek, M. in Pišot, R. (2007). *Šport za najmlajše*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Branko Škof (ur)(2007). *Šport po meri otrok in mladostnikov*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Schmidt, R. A. in Wrisberg, C. A. (2004). *Motor learning and performance*. Champaign: Human Kinetics.

Dopolnilna literatura / Additional literature:

- Geršak, V. (2014). Plesna umetnost. V: Marjanovič Umek, L. (ur.). Načrtovanje dejavnosti v vrtcu. Primeri dejavnosti na različnih področjih Kurikula za vrtce. Ljubljana: Založba Forum Media.
- Geršak, V., Korošec, H. (2011). Umetnost - prostor otrokovega doživljanja in izražanja. V: DEVJAK, Tatjana (ur.), BATISTIČ-ZOREC, Marcela (ur.). Pristop Reggio Emilia - izziv za slovenske vrtce : zbornik zaključne konference - priročnik za dobro prakso. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, str. 67-87.
- Griss, S. (1998). Minds in motion. A kinesthetic approach to teaching elementary curriculum. London: -Heinemann-Boynton/Cook.
- MEŠKO, Nina, GERŠAK, Vesna, PIKALO, Petra, RUPNIK, Vilma, KASJAK, Mojca. Plesna umetnost. V: BUCIK, Nataša (ur.). Kulturno-umetnostna vzgoja : priročnik s primeri dobre prakse iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol - dopolnjena spletna različica. 2., dopolnjena izd. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2011, str. 255-270, ilustr. <http://www.zrss.si/kulturnoumetnostnavzgoja/publikacija.pdf>.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- razširiti in poglobiti znanje gibalnega razvoja in gibalnega učenja;
- poglobiti znanje podajanja in razumevanja kvalitativnega, kvantitativnega in kreativnega giba;
- razširiti in poglobiti znanje o gibalnem učenju in gibalno-plesnem razvoju mlajših otrok;
- razširiti in poglobiti znanje podajanja kvalitativnega in kvantitativnega gibanja;
- podpreti nova spoznanja z lastnim znanstveno raziskovalnim delom;
- študenta/-tko izobraziti, da bo znal prepoznati in upoštevati individualne razlike v razvoju in učenju, različnost otrok;
- študenta/-tko usposobiti, da bo obvladal celostne pristope, strategije in metode dela z otroki v zgodnjem obdobju;
- razvijati poznavanje teoretičnih izhodišč in empiričnih spoznanj na področju plesnega izražanja pri predšolskih otrocih in v 1. razredu osnovne šole;
- študenta/-tko usposobiti, da skozi lastno plesno ustvarjanje razvija svojo ustvarjalnost, sodelovanje, timsko delo in pozitivno samopodobo.

Splošne kompetence:

- razumevanje konceptov znanstvenih izhodišč ter sodobnih dosežkov, ki študenta/-ko usmerjajo k analiziranju in reševanju izzivov in problemov iz strokovnega področja;

Objectives and competences:

Objectives:

- expand and deepen the knowledge of the locomotor development and learning;
- deepen the knowledge of teaching and understanding qualitative, quantitative and creative moves;
- expand and deepen their knowledge of locomotor learning and the locomotor-dance development of young children;
- expand and deepen the knowledge of teaching qualitative and quantitative movement;
- support new discoveries with their own scientific research work;
- educate the students so that they will be able to identify and take into account the individual differences in development and learning, and the diversity of children;
- teach the students to know comprehensive approaches, strategies and methods of work with children in the early period;
- develop the knowledge of theoretical foundations and empirical knowledge in the field of dance expression in preschool children and in 1 year elementary school children;
- teach the students to develop creativity, collaboration, teamwork and positive self-esteem through their own dance creation.

General competences:

- understanding the basic concepts of scientific foundations and modern achievements, which guide the student in

- sposobnost kritične presoje obstoječe prakse, politike in raziskovanja zgodnjega učenja;
- zmožnost izbire in uporabe različnih strategij, pristopov in metod dela z različnimi otroki;
- sposobnost za ustvarjalno mišljenje in reševanje problemov ter fleksibilna uporaba znanja v praksi;
- poznavanje in uporaba strategij učenja in poučevanja, ki spodbujajo aktivno participacijo otrok;
- sposobnost medpodročnega povezovanja;
- razvijanje timskega dela.

Predmetnospecifične kompetence:

- spoznati osnove gibalnega in plesnega razvoja otroka in posebnosti, ki ga v tem procesu razlikujejo od odraslega;
- razumeti proces regulacije gibanja v hierarhiji strukture motoričnega prostora otroka v zgodnjem razvojnem obdobju kot osnovo psihomotoričnega učenja;
- razumevanje celostnih pristopov poučevanja in učenja s plesom in skozi ples in osveščanje o pomenu plesnega ustvarjanja za otrokov vsestranski razvoj;
- poznavanje in razumevanje ciljev, metod, pristopov in vsebin gibalne in plesne dejavnosti;
- interdisciplinarno povezovanje vsebin s ciljem celostnega in skladnega razvoja otroka;
- nudenje čustvene varnosti otrokom in spodbujanje samostojnosti in ustvarjalnosti skozi različne plesne igre in ustvarjalne dejavnosti ter ustvarjanje spodbudnega vzdušja za krepitev dobrih medsebojnih odnosov v skupini.

their analyses and problem-solving in the specialised field;

- ability to critically assess existing practices, policies and research in the field of early learning;
- ability to select and use various strategies, approaches and methods of work with different children;
- ability for creative thinking and problem solving and the flexible application of knowledge in practice;
- knowledge and the use of strategies of learning and teaching, which encourage the active participation of children;
- ability to connect different fields;
- development of the ability to work in teams.

Course-specific competences:

- learn the basics of the locomotor and dance skills development of children as well as the peculiarities which differentiate them in this process from adults;
- understand the process of regulating the movements in the hierarchy of the structure of the locomotor space of a child in the early development period as a basis for psychomotor learning.
- understanding of holistic approaches of teaching and learning with dancing and through dance as well as raising awareness on the meaning of dance creation for a child's versatile development;
- knowledge and understanding of the objectives, methods, approaches and contents of locomotor and dance activities;
- interdisciplinary integration of content with the aim of a holistic and harmonious development of the child;
- providing emotional safety to children and encouraging independence and creativity through different dance games and creative activities and developing an encouraging atmosphere for strengthening good interpersonal relationships within the group.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume celostne pristope

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- knows and understands the comprehensive

<p>poučevanja in učenja gibalne/športne/plesne dejavnosti;</p> <ul style="list-style-type: none">• pozna in razume gibalno-plesni razvoj in proces gibalnega učenja mlajših otrok;• zna in razume podajanje kvalitativnega in kvantitativnega gibanja;• pozna pomen plesnega ustvarjanja za otrokov čustveni, socialni, psihomotorični in kognitivni razvoj, za motivacijo otrok, za socializacijo in kreativnost;• je specialist/-ka za izvajanje zgodnjega gibalnega učenja in razvijanja gibalnih sposobnosti, spretnosti;• je sposoben/-na raziskovalnega dela znotraj področja gibalnega učenja in razvijanja gibalnih sposobnosti. <p><u>Uporaba:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• zna vključiti plesno igro in izražanje z gibanjem v skupinsko situacijo ter izvesti zaposlitve in dejavnosti z otroki;• uporablja literaturo, znanstvene izsledke in druge vire pri razvijanju področja;• pridobiva socialne spretnosti, dela v timu;• zna reševati probleme s pomočjo znanstvenih in strokovnih spoznanj didaktike in metodike. <p><u>Refleksija:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• reflektira lastno razumevanje teorije in izkušenj v praksi;• kritično vrednoti gibalne in plesne vsebine z vidika kvalitete in potreb.	<p>approaches of teaching and learning locomotor/sports/dance activities;</p> <ul style="list-style-type: none">• knows and understands the locomotor-dance skills development and the process of the locomotor learning of younger children;• knows and understands how to teach qualitative and quantitative movement;• knows the importance of dance creation for a child's emotional, social, psychomotor and cognitive development, motivation of children, socialization and creativity;• is a specialist for early locomotor skills teaching and the development of locomotor skills;• is capable of carrying out research work within the area of the locomotor skills learning and the development of locomotor skills. <p><u>Use:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• knows how to include dance games and expression with movements in a group situation and to plan activities with children;• uses the literature, scientific findings and other resources in developing this field;• acquires social skills, and the ability to work in teams;• can solve problems using the scientific and professional knowledge of didactics and methodology. <p><u>Reflection:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• reflects their own understanding of theory and experience in practice;• critically evaluates the locomotor and dance content in terms of quality and needs.
---	--

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanja,
- laboratorijske vaje,
- delo v skupinah,
- diskusija.

Learning and teaching methods:

- Lectures,
- laboratory exercises,
- work in groups,
- discussion.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> • Pisni in /ali ustni izpit, • raziskovalna seminarska naloga, • portfolijo iz vaj. 	50 % 30 % 20 %	<ul style="list-style-type: none"> • Written and/or oral examination, • research seminar paper, • portfolio from exercises.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. RETAR, Iztok. Zgodnje gibalno poučevanje : priročnik za študente. Koper: [I. Retar], 2018. <http://e.pef.upr.si/my/>. [COBISS.SI-ID 1540273604]
2. 29. RETAR, Iztok. Gibalno poučevanje v zgodnjem otroštvu med inovacijo in tradicijo. V: SAMARDŽIJA PAVLETIČ, Mitija, et al. Splošni strokovni priročnik. Ljubljana: Gimnastična zveza Slovenije. 2017, str. 92-103. [COBISS.SI-ID 1539431108]
3. 30. RETAR, Iztok. Inovativno razvijanje gibalnih sposobnosti v zgodnjem otroštvu. Vzgojiteljica : revija za dobro prakso v vrtcih, ISSN 1580-6065, mar.-apr. 2017, letn. 19, št. 2, str. 13-14. [COBISS.SI-ID 1539427780]
4. 31. RETAR, Iztok, LEPIČNIK-VODOPIVEC, Jurka. Inovativnost kot sodobni učni pristop in prožna oblika gibalnega poučevanja. V: RUTAR, Sonja (ur.), et al. Vidiki internacionalizacije in kakovosti v visokem šolstvu = Perspectives of internationalisation and quality in higher education, (Knjižnica Ludus, ISSN 2536-1937, 6). Koper: Založba Univerze na Primorskem. 2017, str. 301-311. [COBISS.SI-ID 1539775940]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Glasbena ustvarjalnost
Course title:	Musical Creativity

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- Glasbena ustvarjalnost otrok v zgodnjem obdobju.
- Razsežnosti glasbe in ustvarjanje v glasbi.
- Ustvarjalen pristop k vertikalnemu in horizontalnemu povezovanju glasbe.
- Doživljanje glasbe in izražanje doživetij skozi druge umetniške jezike.
- Glasbeni projekti po načelih pristopa Reggio Emilia.

Content (Syllabus outline):

- Musical creativity of children in the early period.
- Dimensions of music and creating in the field of music.
- Creative approach to the vertical and horizontal integration of music.
- Experience of music and the expression of experience through other artistic languages.
- Music projects under the principles of the approach of Reggio Emilia.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Borota, B. (2013): Glasbene dejavnosti in vsebine. Koper: Univerzitetna založba Annales.
- Denac, O. (2010): Teoretična izhodišča načrtovanja glasbene vzgoje v vrtcu. Ljubljana: Debora.
- Sicherl-Kafol, B. (2002). Glasbena didaktika v luči medpredmetnih povezav. *Sodob. pedagog.*, letn. 53, št. 2, str. 50-62.
- Isbell, Rebecca (2013): Creativity and the Arts with Young Children. Belmont: Wdsworth Cengage Learning.
- Vecchi, Vea (2010): Art and Creativity in Reggio Emilia. Exploring the Role and Potential of Atelierist in Early Childhood Education. Oxon: Routledge.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/ka:

- spozna izraznost glasbe in značilnosti glasbene ustvarjalnosti otrok v zgodnjem obdobju,
- razvija lastne ustvarjalne zmožnosti,
- obvlada načrtovanje in izvajanje ustvarjalnih dejavnosti v glasbi,
- načrtuje ustvarjalne pristope k povezovanju glasbe,
- medpodročno povezovanje razume kot pristop, ki omogoča kreativno reševanje umetniških in učnih izzivov. Izpeljuje ga v interakciji med otroki ter s sodelovanjem med otroki in odraslimi.

Splošne kompetence:

- izbiranje in uporaba različnih strategij, pristopov in metod dela z različnimi otroki,

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- familiarizes with the expression capabilities of music and the characteristics of the musical creativity of children in the early period,
- develops their own creative capabilities,
- masters the planning and implementation of creative activities in music,
- plans creative approaches to musical integration,
- understands interprofessional integration as an approach allowing the creative solution of artistic and learning challenges. It is carried out in interaction between the children and in the cooperation of children and adults.

General competences:

- načrtovanje in izvajanje projektov, seznanjanje strokovne in splošne javnosti z lastnimi dosežki in spoznanji,
- razumevanje kreativnosti kot vrednote stalnega osebnega napredovanja in strokovnega izpopolnjevanja.

Predmetnospecifične kompetence:

- razvija ustvarjalnost otrok v glasbi,
- obvlada postopke načrtovanja in izvajanja glasbenih ustvarjalnih dejavnosti,
- načrtuje in domiselno izpeljuje povezovanje glasbe znotraj področja umetnosti in med kurikularnimi področji,
- razvija glasbeno kreativnost,
- se usposablja za analiziranje in vrednotenje glasbenih praks.

- the ability to select and use various strategies, approaches and methods of work with different children,
- the planning and implementation of projects, the communication of their own achievements and discoveries to both the expert as well as general public,
- understanding creativity as a value of permanent personal advancement and professional development.

Course-specific competences:

- develops the musical creativity of children,
- masters the processes of planning and the implementation of creative music activities,
- plans and cleverly connects music within the field of arts and between curriculum areas,
- develops musical creativity,
- qualifies for analyzing and evaluating music practices.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume pomen glasbene ustvarjalnosti;
- razume izhodišča povezovanja glasbe znotraj področja umetnosti in z drugimi področji;
- kritično razmišlja o možnostih povezovanja glasbe glede na specifičnosti glasbenega jezika;
- pozna načela, cilje, oblike in ustvarjalne pristope ustvarjalnih dejavnosti v glasbi;
- zna vzpostaviti optimalno okolje za razvijanje ustvarjalnosti otrok in odraslih;
- uporabi teoretična znanja pri načrtovanju in izvedbi projekta z glasbo;
- analizira primere iz prakse in reflektira lastno prakso.

Uporaba:

Študent/-ka:

- uporabi teoretična znanja pri načrtovanju in izvajanju pristopov k spodbujanju ustvarjalnosti otrok.

Refleksija:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understands the significance of musical creativity;
- understands the reasons for the integration of music within the field of arts and with other areas;
- critically thinks about the possibilities of integrating music with regard to the specificity of the musical language;
- knows the principles, goals, forms and the creative approaches to creative activities in music;
- knows how to establish an optimum environment for the development of creativity in children and adults;
- uses theoretical knowledge in the planning and execution of projects with music;
- analyzes cases from practice and reflects on their own practice.

Use:

The student:

- uses theoretical knowledge in the planning and implementation of approaches to promote creativity in children.

<p>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kritično presoja vzgojno-izobraževalne prakse poučevanja glasbene vzgoje, • reflektira lastno prakso izvajanja in ustvarjanja glasbe. 	<p>Reflection: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • critically evaluates the educational practices concerned with music education, • reflects their own practice of implementation and the creation of music.
--	---

<p>Metode poučevanja in učenja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interaktivna predavanja, • projektno delo, • timsko delo, • diskusija, • študij izbrane literature. 	<p>Learning and teaching methods:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interactive lectures, • project work, • teamwork, • discussion, • study of selected literature.
--	--

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seminarska naloga in / ali izpit. 	<p>100 %</p>	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seminar paper and/or exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. BOROTA, Bogdana. Ustvarjanje melodije na dano besedilo. V: HOZIAN, Dejan (ur.). *Izobraževanje za 21. stoletje - ustvarjalnost v vzgoji in izobraževanju*, (Knjižnica Annales Ludus, ISSN 2335-3686). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2014, str. 369-379, 574-575, ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID 1536419524]
BOROTA, Bogdana. Opazovanje in spremljanje glasbenega razvoja - priložnost, da prisluhnemo otroku kot kompetentnemu glasbeniku = Observation and assessment of child's musical development - a chance to listen to a child as a competent musician. *Revija za elementarno izobraževanje*, ISSN 1855-4431, sep. 2012, letn. 5, št. 2/3, str. 121-139, graf. prikazi, tabele. [COBISS.SI-ID 4484055]
2. BOROTA, Bogdana. Povezave med glasbo in govorom. V: STRANI, Primož (ur.), MEDVED-UDOVIČ, Vida. *Šola na obronkih slovenščine : metodološki in didaktični vidiki poučevanja slovenščine kot drugega ali tujega jezika v Furlaniji Julijski krajini*. Trst: Državna agencija za razvoj šolske avtonomije, Območna enota za Furlanijo Julijsko krajino, 2011, str. 123-136, ilustr. [COBISS.SI-ID 4027607]
3. BOROTA, Bogdana. Podoba "velikega" glasbenika skozi očala Reggio Emilia. V: DEVJAK, Tatjana (ur.), SKUBIC, Darija (ur.). *Izzivi pedagoškega koncepta Reggio Emilia*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, 2009, str. 135-150, ilustr. [COBISS.SI-ID 3186135]
4. BOROTA, Bogdana. *Glasbene dejavnosti in vsebine*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. 263 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6862-51-6. [COBISS.SI-ID 269928192]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Otrok in filozofija

Course title:

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15 SV	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:
Languages: Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Conditions for inclusion in work or the fulfilment of study obligations:

Vsebina:

- razumevanje vloge in pomena filozofskega načina razmišljanja pri otrocih;
- usposabljanje za vodenje filozofskega pogovora na predšolski ravni;
- razumevanje razvoja filozofskega načina razmišljanja pri posameznikih;
- filozofsko razumevanje razvoja pojma otroka in otroštva;
- refleksija položaja vzgoje in šole znotraj družbe;
- metodologija filozofskega raziskovanja v družbenih in humanističnih, deloma pa tudi naravoslovnih, znanostih.

Content (Syllabus outline):

- understanding of the role and importance of the philosophical way of thinking in children;
- training for leading a philosophical conversation on the pre-school level;
- understanding the development of the philosophical way of thinking in individuals;
- philosophical understanding of the development of the concept of the child and childhood;
- reflection of the situation of education and schools within society;
- the methodology of philosophical research in social and humanistic sciences, and partly natural science.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / References:

- Borstner, B. (1992) »Znanje – uporaba zgodbic v filozofiji za najmlajše. *Pedagoška obzorja* 21.
- Egan, K. (2009), *Zgodovina pedagoške zmote*. Krtina, Ljubljana.
- Ivanjko, M. (2004) »Različni pristopi k filozofiranju z otroki.« *Pedagoška obzorja* 52-61

- Lukanc, A. M. (2001) »Filozofija v mali šoli – šestletnik filozof?«. FNM (Filozofija na maturi 1/2 2001).
- Lukanc, A. M. (2001) »Filozofija z otroki v vrtcu: filozofija, velika igra o svetu.« FNM (Filozofija na maturi 3/4 2001).
- Matthews, G. B. (2007) *Filozofija in otrok*. FNM (Filozofija na maturi 3/2007), Državni izpitni center, Ljubljana.
- Šimenc, M. (2007) »Sokratski dialog kot primer filozofske prakse«. FNM (Filozofija na maturi 4/2007). Državni izpitni center, Ljubljana, str. 19-27.
- sprotne izročke iz predavanj.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Ariès, P. (1991), *Otrok in družinsko življenje v starem režimu*. ŠKUC, Ljubljana.
- Gopnik, A. (2009), *The Philosophical Baby*. Farrar, Strauss & Giroux, New York.
- Pavletič, A. (2014), *Uvod v teorijo vzgoje*. Didakta, Radovljica.
- Pobežin, V. (ur., 2013), *Drugo pedagoškega diskurza*. Pedagoški inštitut, Ljubljana.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- razvijati zmožnost vzpostavljanja spodbudnega dialoga z otroki in odraslimi,
- razvijati zmožnost reflektiranja svojih osebnih pedagoških teorij in prepričanj,
- razvijati zmožnost profesionalnega in osebnostnega razvoja skozi povezovanje in refleksijo teoretičnega znanja in praktičnih izkušenj,
- izobraziti strokovnjaka, ki bo razumel in kritično analiziral družbeno umeščenost vzgoje in izobraževanja.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- razume temeljne pedagoške koncepte, zakonitosti njihovega razvoja in delovanja,
- razvija spodbudni dialog z otroki, s starši in z drugimi strokovnimi delavci,
- se zaveda in upošteva etične razsežnosti profesionalnega delovanja,
- razume razvoj pedagoške misli kot osnovo za načrtovanje sprememb v praksi.

Predmetno-specifične kompetence:

Študent/-ka:

- zna prepoznati in se primerno odzvati na otroška vprašanja in razmisleke abstraktne narave ter s tem neguje čudenje in domišljijo kot izvora spoznanja;
- spodbuja otrokovo zmožnost za dialog in samostojno kritično mišljenje;
- razume filozofski pogled na razvoj pojma

Objectives and competences:

Objectives:

- develop the ability to establish an encouraging dialogue with children and adults,
- develop the ability to reflect on their personal teaching theories and beliefs,
- develop the ability for the professional and personal development by correlating and reflecting on the theoretical knowledge and practical experiences,
- educate an expert who will be able to understand and critically analyze the social placement of upbringing and education.

General competences:

The student:

- understands basic teaching concepts, the legality of their development and the mechanisms of action,
- develops an encouraging dialogue with children, parents and other professional workers,
- is aware of and complies with the ethical dimensions of professional activities,
- understands the development of pedagogical concepts as the basis for the implementation of changes in practice.

Course-specific competences:

The student:

- knows how to recognize and appropriately respond to children's questions and considerations of an abstract nature and

otročva ter njegov vpliv na percepcijo oziroma dožemanje otroka;

- razume družbeni položaj in vlogo predšolske vzgoje;
- presoja in načrtuje lastne dosežke in profesionalni razvoj v skladu s pridobljenim humanističnim in filozofskim znanjem.

thereby nourishes the wonder and imagination as a source of knowledge;

- encourages the child's capability for dialogue and independent critical thinking;
- understands the philosophical view on the development of the concept of childhood and its effect on the perception of a child;
- understands the social situation and the role of early childhood education;
- assesses and plans their own achievements and professional development in accordance with the acquired humanistic and philosophic knowledge.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume pomen filozofske refleksije za miselni in duhovni razvoj otroka;
- razume filozofske poglede na razvoj pojma otroštva in posledično vsakokratno družbeno posredovano percepcijo otroka;
- pozna filozofsko metodologijo raziskovanja v humanističnih in družboslovnih, pa tudi naravoslovnih, vedah;
- razume odvisnost posameznih pristopov v vzgoji in izobraževanju od širših družbenih kontekstov;
- pozna zgodovinski razvoj filozofske informiranih pedagoških teorij ter praks in obenem razume dejavnike, ki pogojujejo njihove nadaljnje usode.

Uporaba:

Študent/-ka:

- soustvarja nove teoretične poglede in praktične aplikacije na področju zgodnjega učenja, povezane s filozofsko-humanističnimi strokami;
- uporabi pridobljeno znanje za uspešno vodenje filozofskega dialoga z otroci;
- pridobljeno znanje uporabi v širokem naboru diskusij, s čimer jih obogati s humanističnimi vidiki ter tako prispeva k visoki ravni debat na različnih strokovnih področjih;
- uporabi pridobljeno znanje za sooblikovanje raziskovalnih in praktičnih ciljev v vedah in dejavnostih, povezanih z zgodnjim učenjem.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understands the significance of philosophical reflection for the mental and spiritual development of a child;
- understands the philosophical views on the development of the concept of childhood and consequently every social perception of a child;
- knows the philosophical methodology of research in humanistic and social sciences, but also in natural science;
- understands the dependency of individual approaches in upbringing and education from the wider social contexts;
- knows the historical development of philosophical teaching theories and practices and at the same time understands the factors influencing their future destiny.

Use:

The student:

- helps create new theoretical views and practical applications in the field of early learning related to philosophical-humanistic areas;
- uses the acquired knowledge to successfully lead a philosophical dialogue with children;
- uses the acquired knowledge in a broad range of discussions, thereby enriching them with humanistic aspects and thus contributes to high-level debates on various professional fields;
- uses the acquired knowledge to co-create the research and practical objectives in the

<p><u>Refleksija:</u></p> <p>Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • v skladu s pridobljenim znanjem reflektira svojo profesionalno prakso in razvoj; • reflektira obstoječe in razvijajoče se pedagoške prakse s filozofskega vidika in razmišlja o njihovi zaželenosti, možnosti, koherentnosti in skladnosti s posredovanimi dejstvi; • reflektira vsakokratne družbeno-politične in etične cilje posameznik pedagoških praks in politik; • presoja trenutne trende v vzgoji in izobraževanju v navezavi na zgodovinski vidik razvoja pedagoških nazorov in praks. 	<p>fields and activities associated with early learning.</p> <p><u>Reflection:</u></p> <p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in accordance with the acquired knowledge reflects their professional practice and development; • reflects existing and developing teaching practices from a philosophical perspective and thinks about their desirability, options, coherence and conformity to forwarded facts; • reflects all the socio-political and ethical objectives of individual teaching practices and policies; • assesses current trends in upbringing and education in connection with the historic perspective of the development of the teaching philosophy and practices.
---	---

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- skupinsko in individualno delo,
- diskusija,
- študije primerov.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- group and individual work,
- discussion,
- case studies.

Delež (v %) / Weight (in %)		Assessment:
Načini ocenjevanja:		Type (examination, oral, coursework, project):
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		
<ul style="list-style-type: none"> • pisni oz. ustni izpit, • seminarska naloga, • projektno delo. 	<p>60 %</p> <p>20 %</p> <p>20 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • written or oral examination, • seminar paper, • project work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. GRUŠOVNIK, Tomaž. Odenki zelene : humanistične perspektive okoljske problematike. Koper : Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales : Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2011.
2. GRUŠOVNIK, Tomaž. »Educational tourism and environmental ethics : a framework for experimental environmental education«. Annales : anali za istrske in mediteranske študije = annali di Studi istriani e mediterranee = annals for Istrian and Mediterranean studies. Series historia et sociologia, l. 20, 1(2010), str. 169-176.
3. GRUŠOVNIK, Tomaž. »Environmental denial : why we fail to change our environmentally damaging practices«. Synthesis philosophica : international edition of the journal Filozofska istraživanja : = internationale Ausgabe der Zeitschrift Filozofska istraživanja : = edition internationale de la revue Filozofska istraživanja ISSN: 0352-7875.- Vol. 27, fasc. 1 (2012), str. 91-106.
4. GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.). Obzorja učenja: Vzgojno-izobraževalne perspektive. Koper: Univerzitetna

- založba Annales, 2015.
5. GRUŠOVNIK, Tomaž. »Problem uporabnega znanja v vzgojno izobraževalnem sistemu«. V: Grušovnik, T. (ur), Obzorja učenja: Vzgojno-izobraževalne perspektive. Koper: Univerzitetna založba Annales, 2015, str. 51-62.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Interpretacija in izražanje skozi umetnost
Course title:	Interpretation and expression through art

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2. stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. mag. Tilen Žbona / Assist. Prof. Tilen Žbona, Msc
prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Dr. Bogdana Borota

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

Študent/-ka spozna posebnosti in razsežnosti likovne in glasbene umetnosti. Širi in poglobi znanje o sodobnih pristopih o učenju in ustvarjanju v umetnosti v zgodnjem obdobju.

Teme:

- umetnost v kurikulumu za vrtce,
- vizualna kultura,
- likovni jezik, informacija in sporočilnost, verbalno in neverbalno izražanje,
- glasbene dejavnosti in vsebine,
- povezovanje umetnosti znotraj področja,
- spoznavanje, doživljanje in izražanje v

Content (Syllabus outline):

The student familiarizes with the specifics and dimensions of fine arts and music arts. They expand and deepen their knowledge of modern approaches to learning and artistic creation in the early period.

Topics:

- arts in the curriculum for kindergartens,
- visual culture,
- fine arts language, information and informativeness, verbal and non-verbal expression,
- music activities and contents,
- integration of arts within the field,

<p>umetnosti,</p> <ul style="list-style-type: none">• vloga odraslega v učnem procesu pri glasbenih in likovnih dejavnosti,• načrtovanje, izvajanje in evalviranje glasbenih in likovnih dejavnosti.	<ul style="list-style-type: none">• exploration, experience and expression in art,• the role of an adult in the learning process in music and fine arts' activities,• planning, implementation and evaluation of music and fine arts' activities.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

<ul style="list-style-type: none">• Kurikulum za vrtce (2012). Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport; Zavod Republike Slovenije za šolstvo.• Borota, B. (2013): Glasbene dejavnosti in vsebine. Koper: Univerzitetna založba Annales.• Olga, D. (2010): Teoretična izhodišča načrtovanja glasbene vzgoje v vrtcu. Ljubljana: Debora.• TOMŠIČ ČERKEZ Beatriz, KOMELJ Milček, <i>LIKOVNI POGLEDI</i> : učbenik za likovno snovanje v 1. letniku gimnazije / ; [ilustracije in slikovni material arhiv MKZ ... et al.], 2010, Mladinska knjiga, Ljubljana• Vrlič, T. (2001). Likovno-ustvarjalni razvoj otrok v predšolski dobi. Ljubljana, Debora.

Cilji in kompetence:

<p><u>Cilji:</u> Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none">• poglobi znanja o načrtovanju izvedbenega kurikuluma za področje umetnosti,• pozna vlogo odraslega in razume pomen optimalnega okolja za otrokov razvoj na področju umetnosti,• poglobi znanja o izraznih sredstvih in konceptih v umetnosti,• razume pomen interakcije in komunikacije v učnem procesu,• ohranja zanimanje za umetnost in krepi zavedanje o njeni uporabnosti v vsakdanjem življenju. <p><u>Splošne kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• obvladovanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja, izvajanja in vrednotenja vzgojno-izobraževalnega procesa,• zmožnost spodbujanja otrokovih ustvarjalnih potencialov,• zmožnost vzpostavljanja optimalnega učnega okolja z uporabo različnih učnih metod in strategij. <p><u>Predmetno-specifične kompetence:</u> Študent/-ka:</p>

Objectives and competences:

<p><u>Objectives:</u> The student:</p> <ul style="list-style-type: none">• it deepens their knowledge about planning the implementing curriculum in the field of the arts,• knows the role of adults and understands the significance of an optimal environment for a child's development in the field of the arts,• deepens their knowledge about the means of expression and concepts in the arts,• understands the significance of interaction and communication in the learning process,• maintains an interest in the arts and promotes awareness about its usefulness in everyday life. <p><u>General competences:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• command of the basic principles and procedures of planning, implementation and evaluation of the process of care and education,• ability to promote children's creative potential,• ability to establish the optimum learning environment by introducing various learning methods and strategies.
--

- vzpostavlja pozitiven odnos do umetnosti in ekspresivnega izražanja,
- krepi zavedanje o vlogi umetnosti v zasebnem, družbenem in poklicnem življenju,
- se usposablja za izvajanje sodobnih pristopov k učenju in poučevanju v umetnosti,
- pozna načine spodbujanja otrokove ustvarjalnosti,
- pozna pristope k spodbujanju ustvarjalnih potencialov otrok,
- spoznava tehnike opazovanja in dokumentiranja ter uri spretnosti prepoznavanja napredka otrok na področju umetnosti,
- izkazuje lastno kreativnost skozi izražanje in komuniciranje v glasbi in likovni umetnosti.

Course-specific competences:

The student:

- establishes a positive attitude towards the arts and expressive ways of expression,
- promotes awareness of the role of the arts in private, social and professional life,
- qualifies for the implementation of modern approaches to learning and teaching in the arts,
- knows the ways of promoting a child's creativity,
- knows the approaches to promote the creative potential of children,
- familiarizes with observation and documentation techniques and develops the skills of the recognition of the progress of children in the field of the arts,
- shows their own creativity through communication and expression in music and fine arts.

Predvideni študijski rezultati:

Študent/ka:

- pozna sodobne koncepte učenja in poučevanja umetnosti v zgodnjem obdobju,
- se usposablja za opazovanje in dokumentiranje otrokovega napredka na glasbenem in likovnem področju ter prepoznavanje individualnih posebnosti otrok,
- spoznava posebnosti izraznih sredstev in oblikovnih načel v glasbeni in likovni umetnosti,
- spoznava značilnosti vizualne kulture
- razvija lastno kreativnost,
- reflektira poučevalno prakso in kritično vrednoti dosežke v umetnosti.

Intended learning outcomes:

The student:

- knows the modern concepts of learning and teaching the arts in the early period,
- trains for the observation and documentation of a child's progress in the field of music and fine arts and identifies individual special features of children,
- familiarizes with the specifics of the means of expression and design principles in music and fine arts,
- familiarizes with the characteristics of visual culture,
- develops their own creativity,
- reflects on the teaching practice and critically assesses the achievements in the arts.

Metode poučevanja in učenja:

- interaktivna predavanja,
- izkustveno učenje,
- diskusija,
- portfolio.

Learning and teaching methods:

- interactive lectures,
- experiential learning,
- discussion,
- portfolio.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"> Pisni in /ali ustni izpit. 	100 %	<ul style="list-style-type: none"> Written and/or oral examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- BOROTA, Bogdana. *Glasbene dejavnosti in vsebine*, (Knjižnica Annales Ludus). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2013. 263 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6862-51-6. [COBISS.SI-ID 269928192]
- Borota, B. (2015). Bogatenje otrok preko poslušanja glasbe. V: B. Vrbovšek, D. Belak, S. Žnidar (ur.). *Umetnost v vrtcu* (str. 19–30). Ljubljana: Supra.
- ŽBONA, Tilen. *Sled gibljivosti : pattern form / Tilen Žbona*. - Koper : Pedagoška fakulteta = Facoltà di studi educativi, 2014. - 39 str. : ilustr. ; 24. [SI-ID 273213696]
- ŽBONA, Tilen. *Light over = Kaplja čez rob : Galerija Domžale, 10.-26. november 2011 / Tilen Žbona ; [besedilo Mojca Grmek]*. - Domžale : Kulturni dom Franca Bernika, 2011 ([Kranj] : Jagraf). - 1 zloženka : ilustr. ; 21 x 45 cm, zložena na 21 x 15 cm. [COBISS.SI-ID 51797858]
- ŽBONA, Tilen. *Novi medij kot ustvarjalni pripomoček = New media as a motivational tool*. V: STARC, Sonja (ur.), RAZPET, Nada (ur.). *Pismenost na vseh stopnjah izobraževanja : izvlečki : abstracts*. Koper: Pedagoška fakulteta, 2009, str. 60. [COBISS.SI-ID 3430871]
- ŽBONA, Tilen. *Percepcija in ustvarjanje v sodobnem času = Perception and creation in modern times*. V: MEDVED-UDOVIČ, Vida (ur.), BOROTA, Bogdana (ur.). *Mednarodni znanstveni sestanek Umetnost in kurikulum*, Koper, 28. november 2008. *Izvlečki*. Koper: Pedagoška fakulteta = Capodistria: Facoltà di Studi Educativi = Koper: Faculty of Education, 2008, str. 31. [COBISS.SI-ID 3032023]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Urnavanje vedenja v skupini in razredu
Course title:	Steering the behaviour in the preschool group or in the classroom

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Zgodnje učenje, 2.stopnja	/	1. ali 2.	2. ali 3.
Early Learning, 2 nd cycle	/	1 st or 2 nd	2 nd or 3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical seminars	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	15	/	/	150	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages: **Predavanja / Lectures:**
Vaje / Tutorial:

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Conditions for inclusion in work or performance of study obligations:

/

Vsebina:

- Opredelitev in diferenciacija temeljnih pojmov v okviru pojma razrednega managementa in koncepta uravnavanja vedenja v vrtčevski skupini in razredu.
- Pristopi k uravnavanju vedenja v vrtčevski skupini in razredu glede na različne znanstvene paradigme in subjektivne teorije vzgojiteljev in učiteljev.
- Vedenjski in kognitivno - vedenjski pristop (tehnik) k uravnavanju vedenja v vrtčevski skupini in razredu.
- Koncept in strategije samouravnavanja vedenja v razredu.
- Vloga samorefleksije vedenja vzgojitelja/ učitelja pri uravnavanju vedenja v vrtčevski skupini in v razredu.
- Evalvacija strategij uravnavanja vedenja v vrtčevski skupini in v razredu glede na starostne značilnosti otrok.

Content (Syllabus outline):

- The definition and differentiation of fundamental concepts in the framework of the concept of class management and the concept of steering the behaviour in the kindergarten group and in class.
- Approaches to regulate behaviour in a kindergarten group and in a class based on various scientific paradigms and subjective theories of educators and teachers.
- Behavioural and the cognitive-behavioural approach (techniques) to regulate the behaviour in a kindergarten group and in class.
- The concept and strategies of self-management of behaviour in the classroom.
- The role of self-reflection of the behaviour of the educator/teacher in managing the behaviour in a kindergarten group and in the class.
- Evaluation of strategies to manage behaviour in a kindergarten group and in class according to the age characteristics of the children.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / References:

- Ayeres, H in Gray, F. (2002). *Vodenje razreda. Priročnik za učitelje*. Ljubljana: Educey.
- Glasser, W. (1994). *Dobra šola. Vodenje učencev brez prisile*. Radovljica: Regionalni izobraževalni center.
- Martin, J., Sugarman, J. in McNemara, J. (2000). *Models of classroom management. Principles, practices and critical considerations*. Calgary: Detselling Enterprises Ltd.
- Woolfolk Hoy, A. (2002). *Pedagoška psihologija*. Ljubljana: Educey.

Dodatna literatura / Additional literature:

- Košir, K (2003). Behavioristični in kognitivni pristop k uravnavanju vedenja učencev v razredu. Magistrska naloga. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta. *Neobjavljeno gradivo*.
- Znanstveni članki in izročki predavanj, študij in analize primerov.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- Spoznati zakonitosti vedenja otrok v vrtčevski in razredni skupini.
- Razumeti različne pristope za delo s skupino otrok in učencev.

Objectives and competences:

Objectives:

- Familiarize with the legality of the behaviour of children in a kindergarten group and in class.
- Understand the different approaches to

- Poznati in uporabljati različne strategije uravnavanja vedenja otrok v vrtčevski in razredni skupini.
- Razviti občutljivost za opazovanje vedenja otrok v skupini in razredu.
- Spoznati in refleksirati lastno vlogo vzgojitelja/ učitelja pri usmerjanju vedenja otrok/ učencev v vrtčevski skupini/ razredu.

Splošne kompetence:

- Usposobljenost za delo z večjo skupino predšolskih otrok in otrok prve triade v OŠ.
- Razvoj (samo)kritičnosti, refleksivnosti in profesionalne identitete vzgojitelja in učitelja.
- Krepitev sposobnosti za sistematično načrtovanje in evalvacijo svojega dela v skupini mlajših otrok.

Specifično predmetne kompetence:

- Razvoj vzgojiteljeve občutljivosti za poglobljeno opazovanje vedenja otrok v skupini.
- Poznavanje in razumevanje psihosocialnih značilnosti predšolskega otroka.
- Usposobiti študente za načrtovanje in izvajanje intervenc pri vedenjskih težavah v skupini mlajših otrok.
- Študent/-ka v skladu z znanstvenimi paradigmi spreminja in uravnava vedenje mlajšega otroka glede na poznavanje soci-kulturnega okolja družine.

work with a group of children and pupils.

- Know and use different strategies to manage the behaviour of children in a kindergarten group and in the class.
- Develop a sensitivity to observe the behaviour of children in a group and in the classroom.
- Familiarize with and reflect on their own role of educator/teacher to manage the behaviour of children/pupils in a kindergarten group/classroom.

General competences:

- Qualification to work with a larger group of preschool children and children of the first triad in elementary schools.
- Development of (self-)criticism, reflection and professional identity of the educator and teacher.
- Strengthening the capacity for the systematic planning and evaluation of their work in a group of younger children.

Course-specific competences:

- Development of the educator's sensitivity for an in-depth observation of children's behaviour in a group.
- Knowledge and understanding of the psycho-social characteristics of pre-school children.
- Training the students to plan and carry out interventions in case of behavioural problems in a group of younger children.
- In accordance with the scientific paradigms, the student changes and manages the behaviour of a younger child based on the knowledge of the socio-cultural environment of the family.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna različne znanstvene paradigme in strategije uravnavanja vedenja v skupini otrok,
- pozna in razume psihološke zakonitosti delovanja manjših skupin. Študent/ka pozna in razume značilnosti odklonskega vedenja otroka v skupini,
- se seznanja in razume pomen uravnavanja

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- knows a variety of scientific paradigms and strategies to manage behaviour in a group of children,
- knows and understands the psychological legalities of the conduct of smaller groups. The student knows and understands the characteristics of the deviant behaviour of a child in a group,

<p>vedenja otroka v skupini v okviru vzgojno-izobraževalnega procesa.</p> <p>Uporaba: Študent/-ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je usposobljen/-a za različne pristope in načine uravnavanja vedenje otrok v skupini in razredu, • pri delu z otroki uporablja različne pedagoško-psihološke pristope za uravnavanja vedenja v skupini in razredu, • je usposobljen/-a za prepoznavanje odklonskih oblik vedenja v skupini in razredu, • je usposobljen/-a za načrtovanje, izvajanje in evalvacijo pedagoških intervencij pri odklonskih oblikah vedenja v skupini in razredu, • je usposobljen/-a za samostojno reflektiranje lastne interakcije s skupino otrok, • je usposobljen/-a za iskanje ustrezne pomoči, sodelovanje s svetovalno službo in drugimi inštitucijami, ki se ukvarjajo z čustveno-vedenjsko problematiko otrok izven vrtca. 	<ul style="list-style-type: none"> • familiarizes with and understands the significance of managing the behaviour of a child in the group in the context of the pedagogical-educational process. <p>Use: The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • is trained for different approaches and ways to manage children's behaviour in a group and in the class, • uses different pedagogic-psychological approaches when working with children to manage behaviour in a group and in the class, • is trained to identify deviating forms of behaviour in a group and in the class, • is trained for planning, implementation and evaluation of educational interventions in deviating forms of behaviour in a group and in the class, • is trained for an independent reflection on their own interaction with a group of children, • is trained to look for appropriate assistance, cooperation with community services and other institutions which deal with the emotional-behavioural problems of children outside of the kindergarten.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • Problemsko zasnovana predavanja, izkustveno učenje (igre vlog, delavnice, itd.), • delo v skupinah, v parih, • samorefleksija lastnega vedenja, prepričanj, odnosov, identitete in poslanstva pri delu z otroki.
--

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • Problem-solving based lectures, experiential learning (role play, work groups, etc.), • group work, pair work, • self-study learning, core reflection of own behavior, beliefs, attitudes, identity and mission in working with families.

Delež (v %) /
Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):</p> <ul style="list-style-type: none"> • projektna naloga in • izpit. 	<p>40 % 60 %</p>	<p>Assessment: Type (examination, oral, coursework, project):</p> <ul style="list-style-type: none"> • project and • examination
--	----------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. Čotar Konrad, S. (2010). Razvojna psihologija [Elektronski vir]: interno gradivo za študente programa Predšolske vzgoje. Koper: Pedagoška fakulteta. 2. Rutar, S. in Čotar Konrad, S. (2012). Refleksija: pot do profesionalne identitete in pomemben vir

spoznanj o samozaznavi študentov predšolske vzgoje in njihovih mentorjev v javnih vrtcih, Mednarodni znanstveni sestanek, Koper, november 2012, v tisku.

3. Čotar Konrad, S. (2011). Izražanje čustev in konfliktnost v družinskih odnosih. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta. Neobjavljeno gradivo, doktorska disertacija.