

Stillness in Motion. Conversations on Maria Bartusová

Vabilo na filmsko matinejo

V torek, 23. decembra 2025, ob 9.00 vas vabimo na filmsko matinejo *Stillness in Motion. Conversations on Maria Bartusová* in pogovor z ustvarjalko **Zuzano Križalkovičovo**, ki ga bosta vodila izr. prof. mag. Jiří Kočica (PEF, Univerza na Primorskem, Koper) in umetnostna zgodovinarica, prof. dr. Barbara Kristina Murovec (Kunsthistorisches Institut in Florenz – Max-Planck-Institut & 2025/2026 Fellow at Käte Hamburger Centre for Cultural Practices of Reparation, Universität des Saarlandes).

Dogodek bo potekal v okviru seminarja **Kiparska forma in prostorska instalacija**, in sicer v BANKART 1 (atelje) na Kidričevi 14 v Kopru.



Maria Bartusová, Endless Egg, 1985, © Boris Vaitovič

Skozi spodbudne in k razmišljanju vzbujajoče pogovore s prijatelji, umetniki, kuratorji in umetnostnimi teoretiki film ustvarja večplasten portret umetnice Marie Bartusove (1936–1996). Osebnostne spomine, kritične refleksije in teoretične perspektive so prispevali Cecilia Alemani, Lucia G. Stach, Agata Jakubowska, Pavel Karous, Joanna Mytkowska, Ruth Noack, Bojana Pejić, Ivona Raimanová, Kasia Redzisz, Ka Te Blažová, Boris Vaitovič in Silvia Van Espen.

Tehnične informacije:

Stillness in Motion — 1 h 15 min

© 2025

Jeziki: slovaščina, češčina, poljščina, italijanščina, nemščina, angleščina

Podnapisi: angleščina

Film (Intro, 1:32): [Stillness in Motion | Intro](#)

Spremljevalna publikacija: [Stillness in Motion Boehlau](#)

Ustvarjalci:

Koncept: Zuzana Križalkovičová

Jezikovna obdelava: Gavin Cowper

Video montaža: Vladimira Hradecká with the support of Martin Jombík and Tomáš Jurčo

Kamera: Anna Ailincă, Hugo Činčala, Kuba Grochowski, Jaris, Marian Kallinger, Lorine Laville, Juraj Marcin

Barvna obdelava: Marian Kallinger

Glasba: Daniel Špiner