

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM 1. STOPNJE VIZUALNE UMETNOSTI IN OBLIKOVANJE

PREDMETNIK

1. LETNIK

| Učna enota                                             | Nosilec                                                                                           | KU |    |                | Druge oblike š. | Ure skupaj | ECTS |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------|-----------------|------------|------|
|                                                        |                                                                                                   | P  | S  | V              |                 |            |      |
| Slikarstvo in mediji I                                 | prof. dr. Tilen Žbona                                                                             | 27 | 12 | 36             | 105             | 180        | 6    |
| Kiparska forma in prostorska instalacija I             | izr. prof. mag. Jirek Kočica<br>izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija | 27 | 12 | 36             | 105             | 180        | 6    |
| Oblikovanje in vizualne komunikacije I                 | doc. dr. Tina Cotič,<br>izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija         | 17 | 10 | 13 (5 V, 8 TV) | 80              | 120        | 4    |
| Forma in likovni kontekst I                            | prof. dr. Tilen Žbona                                                                             | 27 | 12 | 27             | 114             | 180        | 6    |
| Zgodovina umetnosti I                                  | izr. prof. dr. Martina Blečić Kavur                                                               | 15 | 10 | 15 (7 V, 8 TV) | 80              | 120        | 4    |
| Študijska risba                                        | doc. mmag. Peter Ciuha                                                                            | 27 | 0  | 26             | 67              | 120        | 4    |
| Slikarstvo in mediji II                                | prof. dr. Tilen Žbona                                                                             | 27 | 12 | 36             | 105             | 180        | 6    |
| Kiparska forma in prostorska instalacija II            | prof. dr. Tilen Žbona<br>prof.. Nemanja Cvijanović                                                | 27 | 12 | 36             | 105             | 180        | 6    |
| Medij kot kognitivni podaljšek kreativnega procesa I   | prof. dr. Tilen Žbona                                                                             | 20 | 10 | 10             | 50              | 90         | 3    |
| Tehnologija in programska okolja vizualnih komunikacij | doc. dr. Tina Cotič,<br>doc. mmag. Peter Ciuha                                                    | 17 | 10 | 13 (5 V, 8 TV) | 80              | 120        | 4    |
| Oblikovanje in vizualne komunikacije II                | doc. dr. Tina Cotič<br>izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija          | 17 | 10 | 13 (5 V, 8 TV) | 80              | 120        | 4    |
| Zgodovina umetnosti II                                 | prof. dr. Boris Kavur                                                                             | 15 | 10 | 15 (7 V, 8 TV) | 80              | 120        | 4    |
| Izbirni predmet 1                                      | Nosilec                                                                                           | 20 | 10 | 0              | 60              | 90         | 3    |

## 2. LETNIK

| Učna enota                                   | Nosilec                      | KU |    |                  | Druge oblike š. | Ure skupaj | ECTS |
|----------------------------------------------|------------------------------|----|----|------------------|-----------------|------------|------|
|                                              |                              | P  | S  | V                |                 |            |      |
| Slikarstvo in mediji III                     | prof.. Nemanja Cvijanovič    | 27 | 12 | 36               | 105             | 180        | 6    |
| Kiparska forma in prostorska instalacija III | izr. prof. mag. Jirek Kočica | 27 | 12 | 36               | 105             | 180        | 6    |
| Video in novi mediji I                       | prof. Srečo Dragan           | 27 | 12 | 27               | 114             | 180        | 6    |
| Oblikovanje in vizualne komunikacije III     | doc. mmag. Peter Ciuha       | 17 | 10 | 13               | 80              | 120        | 4    |
| Zgodovina umetnosti III                      | prof. dr. Boris Kavur        | 15 | 10 | 15 (7 V, 8 TV)   | 80              | 120        | 4    |
| Forma in likovni kontekst II                 | prof. Oto Rimele             | 17 | 10 | 13               | 80              | 120        | 4    |
| Slikarstvo in mediji IV                      | prof. dr. Tilen Žbona        | 27 | 12 | 36               | 105             | 180        | 6    |
| Kiparska forma in prostorska instalacija IV  | izr. prof. mag. Jirek Kočica | 27 | 12 | 36 (14 V, 22 TV) | 105             | 180        | 6    |
| Video in novi mediji II                      | prof. Srečo Dragan           | 27 | 12 | 27               | 114             | 180        | 6    |
| Oblikovanje in vizualna kultura I            | doc. mmag. Peter Ciuha       | 18 | 8  | 23 (11 V, 12 TV) | 71              | 120        | 4    |
| Zgodovina umetnosti IV                       | prof. dr. Boris Kavur        | 15 | 10 | 15 (7 V, 8 TV)   | 80              | 120        | 4    |
| Sodobna umetnost                             | prof. dr. Tilen Žbona        | 17 | 10 | 13               | 80              | 120        | 4    |

## 3. LETNIK

| Učna enota                                           | Nosilec                                                           | KU |    |                  | Druge oblike š. | Ure skupaj | ECTS |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|----|------------------|-----------------|------------|------|
|                                                      |                                                                   | P  | S  | V                |                 |            |      |
| Vizualna umetnost I                                  | prof. dr. Tilen Žbona                                             | 41 | 12 | 26 (16 V, 10 TV) | 191             | 270        | 9    |
| Oblikovanje in vizualna kultura II                   | doc. dr. Tina Cotič, doc. mmag. Peter Ciuha                       | 18 | 8  | 23 (11 V, 12 TV) | 71              | 120        | 4    |
| Forma in likovni kontekst III                        | doc. mmag. Peter Ciuha                                            | 17 | 10 | 13 (5 V, 8 TV)   | 80              | 120        | 4    |
| Koncept in modeli vizualizacije interaktivnih vsebin | izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija | 17 | 10 | 13               | 80              | 120        | 4    |

Predmetnik, veljaven za študijsko leto 2026/2027

| Učna enota           | Nosilec                  | KU |    |                  | Druge oblike š. | Ure skupaj | ECTS |
|----------------------|--------------------------|----|----|------------------|-----------------|------------|------|
|                      |                          | P  | S  | V                |                 |            |      |
| Vizualna umetnost II | prof. Nemanja Cvijanović | 41 | 12 | 26 (14 V, 12 TV) | 191             | 270        | 9    |
| Diplomsko delo       | mentor                   | 0  | 0  | 15               | 435             | 450        | 15   |
| Izbirni predmet 2    | Nosilec                  | 20 | 10 | 0                | 60              | 90         | 3    |
| Izbirni predmet 3    | Nosilec                  | 20 | 10 | 0                | 60              | 90         | 3    |
| Izbirni predmet 4    | Nosilec                  | 20 | 10 | 0                | 60              | 90         | 3    |
| Izbirni predmet 5    | Nosilec                  | 20 | 10 | 0                | 60              | 90         | 3    |
| Izbirni predmet 6    | Nosilec                  | 20 | 10 | 0                | 60              | 90         | 3    |

IZBIRNI PREDMETI

| Učna enota                                            | Nosilec                                                           | URE |    |   |    |            | ECTS |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----|----|---|----|------------|------|
|                                                       |                                                                   | KU  |    |   | SD | Ure skupaj |      |
|                                                       |                                                                   | P   | S  | V |    |            |      |
| 1. LETNIK                                             |                                                                   |     |    |   |    |            |      |
| Grafika in sodobne grafične predstavitve              | doc. mmag. Peter Ciuha                                            | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Fotografija - izbrana poglavja                        | doc. dr. Tanja Verlak                                             | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Izvor umetnosti in sodobnosti                         | izr. prof. dr. Martina Blečić Kavur                               | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Filmska kultura                                       | izr. prof. dr. Barbara Zorman                                     | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
|                                                       |                                                                   |     |    |   |    |            |      |
| 3. LETNIK                                             |                                                                   |     |    |   |    |            |      |
| Medij kot kognitivni podaljšek kreativnega procesa II | izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Performans in happening                               | izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Informacijske tehnologije kot vmesnik kulture         | prof. Srečo Dragan                                                | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Antropologija umetnosti                               | prof. dr. Boris Kavur                                             | 20  | 10 | 0 | 60 | 60         | 3    |
| Umetnost, kultura in ekonomija                        | prof. dr. Jonatan Vinkler                                         | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |
| Video - izbrana poglavja                              | prof.. Nemanja Cvijanović                                         | 20  | 10 | 0 | 60 | 90         | 3    |

Predmetnik, veljaven za študijsko leto 2026/2027

| Učna enota                        | Nosilec                                                           | URE |    |   |    |            | ECTS |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----|----|---|----|------------|------|
|                                   |                                                                   | KU  |    |   | SD | Ure skupaj |      |
|                                   |                                                                   | P   | S  | V |    |            |      |
| Teorija novih medijev             | izr. prof. Polonca Lovšin, Doctor of Philosophy (PhD), ZR Nemčija | 20  | 10 | 0 | 60 | 60         | 3    |
| Dramaturgija in scenske umetnosti | izr. prof. Jelena Sitar Cvetko                                    | 18  | 23 | 0 | 50 | 90         | 3    |

Legenda: ECTS – evropski prenosni kreditni sistem; KT – kreditna točka; KU – kontaktne ure; SD – samostojno delo študenta; P – predavanja; S – seminar; V – vaje