

NAVODILA ZA PRIPRAVO PRISPEVKA ZA ZNANSTVENO IN STROKOVNO MONOGRAFIJO

Prispevek (v slovenščini ali angleščini) s povzetskoma v slovenščini in angleščini naj obsega do 35.000 znakov brez presledkov, vključno z viri, literaturo in povzetskoma, vsebuje pa naj:

- ime, priimek, institucija, e-naslov avtorja/avtorjev;
- e-naslov kontaktnega avtorja;
- naslov prispevka v slovenščini (največ 14 besed);
- povzetek v slovenščini (250 besed),
- ključne besede v slovenščini (5) (ključne besede so uporabljene v tekočem besedilu in izražajo ključne pomene, ki gradijo besedilo);
- telo besedila;
- naslov prispevka v angleščini (največ 14 besed);
- povzetek v angleščini (250 besed);
- ključne besede v angleščini (5).

Pri pripravi besedila upoštevajte naslednja navodila:

1. Prispevek oddajte kot dokument v programu Microsoft Word. Nabor pisave naj bo Calibri, velikost 12 pt, razmik med vrsticami 1,5. Papir naj bo velikosti A4 z robovi 25 mm. Besedila dodatno ne oblikujte.
2. Petvrstične ali daljše citate umaknite v poseben odstavek z zamikom v desno, nad in pod njim naj bo prazna vrstica.
3. Naslove razvrstite hierarhično do treh ravni (npr. 1, 1.1, 1.2, 1.2.1 ipd.). Naslovov ne pišite z verzalkami (samimi velikimi črkami). Naslov prispevka naj bo zapisan polkrepko in poravnana na sredino, naslovi prve ravni naj bodo zapisani polkrepko in poravnani na levo, naslovi druge ravni polkrepko ležeče in poravnani na levo, naslovi tretje ravni pa ležeče in poravnani na levo.
4. Tabele vstavite v besedilo. Nad tabelo napišite naslov (npr. Tabela 1: Opisna statistika), pod njo pa po potrebi navedite vir (npr. Prirejeno po Muren, 2016, str. 12).
5. Slikovno gradivo (fotografije, grafikoni, zemljevidi ipd.) priložite v posebnih datotekah v formatu .jpg ali .tiff, z ločljivostjo vsaj 300 dpi oz. širine vsaj 1500 slikovnih točk. Datoteke poimenujte po naslovu slike (npr. Slika1.jpg, Slika2.jpg). V besedilu obvezno označite mesto slike z napisom (npr.: Slika 1: Dvojejnati določevalni ključ) in po potrebi navedite vir (npr.: Brumen idr., 2004, str. 21.). Za slikovno gradivo, ki ni avtorjevo, mora avtor pridobiti pisno dovoljenje lastnika materialnih avtorskih pravic in ga priložiti rokopisu.
6. Grafi naj bodo priloženi kot posebne datoteke v formatu .xlsx, kjer priložite tudi tabelo s podatki. V besedilu označite mesto grafa (npr.: Slika 2: Število učencev po razredih).
7. Uporabljajte sprotne opombe.
8. Strani NE številčite.
9. Znanstveni članek pišemo v prvi osebi množine.

10. Citiranje in literatura: Pri navajanju literature uporabljajte slog APA 7. V besedilu navajajte avtorja in letnico (npr. Novak, 2020), pri dobesednih navedbah pa tudi stran (npr. Novak, 2020, str. 15). Posredno navajanje je dovoljeno le izjemoma, kadar gre za nedosegljive vire ali publikacije. V takih primerih primarni vir opredelimo v besedilu, sekundarnega pa navedemo v seznamu literature, npr.:
- Kot navaja Potočnik (1998, str. 72) je Valentin Kos 13. avgusta 1822 v svojem dnevniku zapisal, da je Stično prejšnji dan zajela huda nevihta s točo.

Seznam literature na koncu prispevka uredite po abecednem vrstnem redu in v skladu s pravili APA 7.

Primeri:

Knjiga/monografska publikacija

Duh, M. (2004). *Vrednotenje kot didaktični problem pri likovni vzgoji*. Pedagoška fakulteta.

Navajanje v tekočem besedilu: (Duh, 2004)

Poglavje v monografiji ali zborniku

Fošnarič, S. (2002). Obremenitve šolskega delovnega okolja in otrokova uspešnost. V M. Juričič (ur.), *Šolska higiena: zbornik prispevkov* (str. 27–34). Sekcija za šolsko in visokošolsko medicino SZD.

Navajanje v tekočem besedilu: (Fošnarič, 2002)

Članki istega avtorja, izdani istega leta

Fošnarič, S. (1996a). Problemsko izvajanje pouka tehnične vzgoje v osnovni šoli. *Pedagoška obzorja* 11 (5–6), 250–256.

Navajanje v tekočem besedilu: (Fošnarič, 1996a)

Fošnarič, S. (1996b). Ergonomske obremenitve in njihov vpliv na nekatere mentalne funkcije učencev. *Sodobna pedagogika* 47 (3–4), 177–189.

Navajanje v tekočem besedilu: (Fošnarič, 1996b)

Članki: dva avtorja

Cotič, M., in Valenčič Zuljan, M. (2009). Problem-Based Instruction in Mathematics and its Impact on the Cognitive Results of the Students and on Affective-Motivational Aspects. *Educational Studies* 35 (3), 297–310.

Navajanje v tekočem besedilu: (Cotič in Valenčič, 2009)

Članki: trije ali več avtorjev

Marhl, M., Gosak, M., Perc, M., in Roux, E. (2010). Importance of Cell Variability for Calcium Signaling in Rat Airway Myocytes. *Biophysical Chemistry* 148 (1–3), 42–50.

V literaturi navedemo vse avtorje, v tekočem besedilu pa samo prvega in dodamo »idr.« (Marhl idr., 2010)



SLODRE
SLOVENSKO DRUŠTVO RAZISKOVALCEV NA PODROČJU EDUKACIJE



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
UNIVERSITY OF BANJA LUKA
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
FACULTY OF PHILOSOPHY



Diplomsko, magistrsko ali doktorsko delo

Tavčar Krajnc, M. (1998). *Transformacija sociologije kot znanstvene discipline v šolski predmet* [neobjavljeno doktorsko delo]. Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru.

Navajanje v tekočem besedilu: (Tavčar Krajnc, 1998)

Slovarji in priročniki v tiskani in elektronski izdaji

Slovar slovenskega knjižnega jezika. (2014). 2., dopolnjena in deloma prenovljena izd., elektronska objava. Cankarjeva založba. <http://www.fran.si/130/sskj-slovar-slovenskega-knjiznega-jezika>

Navajanje v tekočem besedilu: (*Slovar slovenskega knjižnega jezika*, 2014)

American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7. izd.).

Navajanje v tekočem besedilu: (American Psychological Association, 2020)

Spletni viri (navajamo samo spletne publikacije, efemernim spletnim virom se je treba izogibati)

Novak, B. (2009). *Prenova slovenske šole*. Pedagoški inštitut.

<http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-5jicfupt>

Navajanje v tekočem besedilu: (Novak, 2013)

Avtor je odgovoren za jezikovno in slogovno brežhibnost besedila.

Prispevke oddajte do 5. 5. 2025 na e-naslov: konferenca.pef@pef.upr.si.